பிசுமில்லா கிற்ரகுமா னிறகீம்.

மௌனதேசிக சுவாமிகள்

செயகுசுலதான அப்துல்காதிர் லெப்பை

ஆலிம் என்னும் குணங்குடி

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

திருப்பாடற்றிரட்டு

இஃது 2044

மதுரை புதுமண்டபம்

புதுகவியாபாரஞ்செயயும் மு-ள-ள-ஸ்ரீ

பீ. சேகப்துல்காதிறுராவுத்தரவர்களால்

பட்டாளம்

குப்புசாமிமுதலியாரவர்களது

தெண்டபாணிமடலம் அச்சியந்திரசாலையிற

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U. V. S. IYER LIBRARY,
SANT NAGAR :: MADRAS

1889ஆம் - ஜனவரிமீ.

வள்துணை

—

விளம்பரம்

—*—

இதனால் யாவருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில், மதுரை புதுமண்டபத்தில் புஸ்தகஷாப்புகளை வியாபாரஞ்செய்யும் ம - ா - ா ஸ்ரீ, ச - பீருகாதருலிராவுத்தரவர்களுடையிலும், திருநெல்வேலி புஸ்தகவியாபாரஞ்செய்யும், ச பீ சேகப்துல்காதிறு ராவுத்தரவர்களுடையிலும், தமிழ், தெலுகு, கிரந்தம், தெலுங்கு, காலேஜ் முதலான புஸ்தகங்களும், ஆறுமுகநாவலர் ஊ - புஷ்பரத செட்டியார் இவர்களால் பிரசுரப்பட்ட புஸ்தகங்களும், யாழ்ப்பாணம் புதியபதிப்பு அகராதியும், ஆரியப்பபுலவரால்செய்த பாலவாகவியும், ஷாபபுவியாபாரமும் வேலையுள்ளவர்கள் விலைசரசமாய் வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

இப்படிக்கு கெ. குமார

ச. பீ. சேகப்துல்காதிறுராவுத்தர்.

பிசுமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

குணங்குடி

மஸ்தான் சாகிபு அவர்கள் பேரில்

மகாவித்துவானாகிய திருத்தணிகைச்

சர்வணப்பெருமாளையரவர்கள்

பாடிய

நான்மணிமாலை.

காப்பு - வெண்பா.

எண்சீர்க்குணங்குடியா னென்னுங்குருமணிபோலை
வண்சீர்த்தமிழ்நாள் மணிமாலை - பண்சீர்கொள
கற்பனைசேர்பொறிவினவில் கைக்குபலவரையால
கற்பனைதீர்சிற்பரன்றாள் காப்பு.

வெண்பா.

பொன்னுதியாம்பொய்ப் பொருளினுறுபுன்சுகத்தை
மின்னுமெல்லைளா விரகிலுக்கே - மன்னோ
குணங்குடியானஞ்செய குறிவாளிநிலக
வணங்குடியானஞ்செய வழுத்து. (க)

கலித்துறை.

வழுத்துந்தொழும்புடையன்பமைமதோர்தவமானிலருள்
பழுத்துங்குணங்குடியான்கரைகாண்டகுபணபுடைத்தாப
முழுத்தும்பவக்கடலைக்கடப்பிதிதிசைமுறறுறவே
யழுத்துங்கரைபெறவில்லாதவானந்தமாகுகடலே. (உ)

விருத்தம்.

கடல்சூழ்புவியிலுளதிருளைகருணையொளியினுற்களைந்து
விடல்சூழ்பவரிற்குணங்குடியான்மிக்கோனென்னுங் கோதடையுளதோ
மிடல்சூழ்புறத்தின்விழிமறைத்து மேவுமிருளினிரிகதிரா
லடல்சூழுபொருளகள்பலவுறிணுமலரிபுயாவாய்சோன்றுறுமே. (ங)

அகவல்.

தோன்றுபல்பாதகத் தொகுதியாமைந்தலா
யின்னுவளர்ககுமா யென்னுமிக்கலிதனிற்
காட்சியிறபுலபடாக கடவுளுண்டெனலு
மாட்சியின்வனைபா மருவலுண்டெனலு
முலமீதன்றிவே றுயிருளதெனலுந
துயிலுளவொழித்துத் தொடர்புலனடக்கிப்
பயிலுமனோலயம் பண்ணலுண்டெனலுங்
கண்டவர்யாரிவை கட்டுரையாமெனக
கொண்டருநூலையுங் குருவையும்பழித்துக

தவநெறிநின்றிடுந் தமுமைதுறைகவி-
வத்தொழிலின்றிமுவது மஞ்சாதுபுரியுங்
கொடியலாமேடுளங் குலைந்து ஸ்விநிப்ப
கொடுவரு பறுதியி னுறைவாரமகிகலாங்
கடவுளையவரு கண்டருளெனத்துளைச்
சடமுறுமுயிரவன் றன்னினவோரன்மையை
வியத்துருமமுலன் வேறுமுமன்னாடசுறு
நயத்துகுமியாகமெயுஞ் நுனாலவியல்பினை
யையங்கிரியப வருளினுலுள்ளங
கைவாறுநெல்லிக் கனியெனவுணரத்து
மிணைந்துமெய்ப்பாகமொடுமிவிளைகுதான்
குணவகுடியானெனுங் குலவுமுதவனே. (ச)

வெண்பா.

மாதவமுமேரமேலோர் வழுத்துமுலகுணவகுடியான்
றிருவளர்ச்சோலைமவிதனைத் தீக்குமெனக - காதல
வினைக்குபுகழுள்கோரிகழுமுதோரமேவுவாமெயபபோதும்
வலைக்குபிழைக்கும் வழி. (டு)

கலித்துறை.

வழிசேருகுணங் குடியாகெ னுமாரியன்மலைசருள்கூர்
விழிசேர்திருமுகத்திங்கள்கண்டாரக்கள்றுமேவலுண்டோ
பிழைமேரமவிதகாக்குமுருதுமபணிவினுமி
பொழிசேரனுமெனுமிருணீங்குமுறைமையுமே. (சு)

விருத்தம்.

முனைமுறைவக்கரவிலலாம வண்ணக்சீசான்
முடிபுனைந்து விழுமு தாளுமபோ
மனைகருமேரவிட - ஞுக்கேயமுவுண்மேவி
யனைகருவகோரிமொழித்துக கதைகுழுந்து
பொனைவாறுநிறிருவ நுமபெற மையமேமுண்
பொனைவரிய நிலையுமுபோருளென தெண்ணறகாமே.
குனைவலமுகுபுசுபாமபோகியென்னுங
குணகருமபமேவிமகக் கூறுவாயே. (எ)

கலவல

கொய்ஞ்பலநுலவனமெந்திருதுரைகதுக
காமலேலவெனமொழ் கவினுமபூரியுரு
செபாகலலானமைமுத் திகழ்ந்திவுதுகதுக
தூயமுமைமுழு துதைதரமுழுதுதுக்
துனுமகுமனைமலஞ் சாரபுறதுதாகுகிய
முனைமலரிசைவிரி மான்றேலனிருந்துமம
படாபுலசகுமறயிற பகசிறுதுருமபென
விடாரகெழுமனத்தாரா யிருக்கினறனர்பலா
நெளிதிரைகடலைசூழ் நெடுமபெரும்புவிமிசை

யனிவனார்குணங்செடி யானெனுமமல
சாறறுமச்சாதனந் தரினெஞ்சறிலாமலும்
போற்றுமுமிவனருள் பொருந்தியவொருநிலை
யொருவனை நிலைபுணர்ந் திருவினைபகற்றி
மூவாணை நீர மேவாவிடித்து
ஈர்ந்திலுவுமு மேறாகவிரிவாகி
பைமபொறிகளசிரமா மெய்புலக்கி
யறுசமபங்கள் பெறிலேறி
பெழுவிரையிருதெனவிழுமிடசெருகிய
பதியாமாப பாலொலிமொருவி
நித்தியானந்த நிலையராயினமோ. (அ)

வெண்பா.

ஆயுங்காலன்பி னழியாதுணைபாகுங
காயுங்காலன்படாது காதலுடன் - மாயுங்கா
லிரிகுடபோதயனை மேராகுணங்குறியான
போதிகுடபோதய பொருள (கூ)

கலித்துறை.

பொருட்செலவமபுலமிய தெள்ளேவிடத்திருதப பூதலதுதி
னருட்செல்வமெயதுங குணங்குறியானரு ளாதரித்தோர
தெருட்செலவங்கெதி பைபடபுலன்மாளச செருதலினியா
பிருட்செல்வமலல வெனவோமகிழுவுற நிருபபாகளே. (எ)

விருத்தம்.

களனுண்டுங்கொலைபுரிந்துங் கபடமுரைபதுங்
கணிகையாதம புணர்பபினுறு காமநோபா
ளொளனுணடுங் திரிகொடுயபா தகதகோதாமு
மிணையிலகுணங குடியாமேயிறைவாவுமனன்
விள்ளுணட கமலவடி பகுந்தூளொன்று
மேறபடபெற நிழலவாவெவ் வினைகளெல்லாட
தள்ளுண்டு சிறுசிலேயொன் றெனத்துவீசுத
தருநிறைபட் குமாமெனவே பறந்துபோமே (ஏ)

அகவல்.

மேதகுநிலையினை யேவிவாழ்விதக
வோதகவிருட்டனை யொழிகுமாயுணியே
யன்பினாமகிழ்கொள வருளபொழிமுகிலே
யின்பன்குதவுறு மினியதெளளமுதே
துகளறவோங்கிய துறவினர்கரசே
திகழுமுதாங்கப சோகுணங்குடியாய
நின்னைவணங்கினோர் நெஞ்சாலயமதொறு
மூன்னையிறுத்திவே ருறைகின்றனைபா
லொருவனேபல சோவொருவனீ
தெறிதரப்புகல்கநின் றிருவுளமகிழ்தே. (ஐ)

வெண்பா.

தேவருக்கும்மெபதரிய சிறசுகதகைத்தநபுகழ்நதோர்
யாவருகுமபாரினெழி யாதெனிது - னீவனயக
தொப்பிலபெருநதவகதி னேங்குகுணங்குடியான்
செப்பும்வினைபனைத்துந் திர்ந்து. (ரூ)

கலித்துறை.

துதிப்பழியுமு முகமும்புர்வையுந் துப்பமப்பு
ந்தியுஞ்சிலையுங் கலவையுஞ்சேறு நிசருநவே
வதியுந்திறத்திற் குணங்குடியானருள் வாபத்தவன்பாற்
பதியுங்கருதுதுடை யார்கள்சருத்துடைப் பாரகண்மெபயே. ()

விருத்தம்.

மெய்யுநுசீர் நகுணங்குடியா னெனுமபவனோ யாரிவிவ் விரிநீர
வைப்பி, னப்பு நுபிதகொடு வாதமல்கியையுமேலடிநாடிநோகி, யுப
யுறுகன்னிலை பெறவோர்மாத்திரைதன் னுளாமிரங்கி யுணாததலசெப்
யும, பொய்யுருமிப்பவநோயை யொழிதிணையிலாதசுகம் பொறுத்து
மாயே. (ரு)

அகவல்.

மாறுகொண்டென்மன மாகியபரியை
வீறுகொண்டுவாவெனிம் வீரனங்கொருவ
னழுகுகாறெனுங்கல லணைமிசையாத்தாங்
கிழுककாறுடைகின மெனுங்கலினஞ்சேர்த
தளிப்பறுசெலுக்குமிக் காகிமேலிவர்ந்து
வடிவெனுமலாதுவன் வாய்ந்துடன்திருடர்தரப்
பொறிவெனுங்கொடுவழி புகுந்திடச்செயதலு
மெறிபிறழ்ந்துதப்பரி நீள்புனக்கான்புகுந்
தரிவைபாமுயककெனு மவற்றினுள்வீழுமதுப
தெரிபொன்னெனுமவனத் தீமிதித்தழுங்கியும
பகாமண்ணெனுங்கொடுமப பாறைதாककும்று
மிகுபெருநதுன்பொடு மெலந்துழுகின்றதா
லன்குணங்குடியா னெனுநதவர்ककரசே
ரன்குமறறதனிநீ நல்வழிதிருப்பியே
யருளெனுப்வாளினா வீரனைத்துமித்துக
கருதுமக்கலனை யாதிகள்களைந்தொழித்
தென்வசமாக மாக்குவையெனின்யா
னின்வசமாமாகுவை னினதியல்புகழ்தே. (யசு)

வெண்பா,

புகழ்நதுகுணங்குடியான் பொங்கிசையைநெஞ்சந்
திகழநதுபுலவீரபாடல் செய்மி னிகழ்ந்து
மாயத்துருककமாற்றி யிலை மாறுவின்பெய்தி
நலதிருக்கைகல்கு நயந்து. (யஎ)

கலித்துறை.

நாமேவுகஞ்சமுகமுங்சருணை நயனமுஞ்சி ப்
பாமேவுசெம்பொ னுறழ்மேனியுமெழிற் பாதுகைசேர்
சயமேவுதாளுந் தலைவிரிகோலமுஞ் சார்ந்தசன்பரி
தயமேவுநின்றுங் குணங்குடியானெனுஞ் சற்குருவே. (மஅ)

விருத்தம்.

குருவாயடுததேர்க் கருளசுரகுங்கோதில் குணங்சமயி
ணங்குடியா, னுருவாயருவா யுபயமுமாயொன்றாய்ப்
விழை, திருவாய்விளங்குமு பரநிலையைத்தெரிக்குவி
பெருமை, ஒருவாயுடைபோனுமபுகழ்வே னோரயி
நகே

அகவல்.

ஒருங்கியமனதுகொடு மொருநாகமிலனுய்க
கருகுகட மடுவிமிசைக் சுரகன்மீதூர
வழுக்தியன்புடை வந்திரககின்றவ
னெழிறகுணகுகுடி யானெனுமருள்செல்வ
கன்னையு மிழுபபதெல்லா
லெல்னையவன்பெ மல்யபபருள்சுரர்தே. (உஎ)

வெண்பா.

சுரக்குமணறகேணியினீர தோண்டுந்தொறுமைம
தரக்குங்குணங்குடிபா வன்பர்க் - கிரக்கமொடு
மானுதததேறல் வரம்புறல்வதால்தோறு
மானுதததேறலசுரப்பாம. (உக)

கலித்துறை.

ஆந்துணைநாடுக குணங்குடியானென் றறிந்தவன்பாற
போந்துணைவோ டன்பிசெய்பதவர் பூதலத்திற்
சாந்துணையுங்கை வருடிச்செவ்வாயர்சியர் தாட்கமலப்
பூந்துணையூட லொழித்தாங்குப்பல்லினர் புல்லினரே. (உஉ)

விருத்தம்.

புல்லியுமல்லிசேர்ந்து பொலிவறுமணதகதாகுந
தொல்லியல்வழுவவண்மை தொடாகுணங்குடியானென்னுந
கலலியன்ஞானமூர்த்தி வாமமுறறிந்தலாலே
சொலலியவெனுதுசொலலுந் தோன்றுறுஞ்சிறபபினுமே. (உக)

அகவல.

உறறுளங்கெழுமிய நறிறவன்பொடுங
குணங்குடியானரு - கிணங்கினேரியார்கும
பகைகளையுகதேண்கமையும புகனிலையெனனென
னெடுங்கரமநதமை நீங்காதுபழகிய
கொடுங்கேண்மாலைக் கொலைபெருப்பகைவாபக
கதுவியுகேண்மை யிறகலபபர்
புதிதெனவெயதிய போதுகந்தனககே.

வெண்பா.

தனக்குத்தானேநிகராந் தத்துவதத்துவனு
மினக்குத்தானன்றி யெவர்க்குண்டு - நிலைக்குங்காற்
கூறுமளிசேர்குணங் குடியானேவிமலா
தேறுதவயோகமுபல் சீர். (உரு)

கலித்துறை.

[illegible]னர்க் கின்றுமன்றிலை பூவைபர்தம்
[illegible]னர்க் கின்றுமனநிலை பூவையர்த
[illegible]னர்க் கின்றுங்குணங்குடி யானிடஞ்செய்
[illegible]க் கின்றுமுலகர் நவிலுவரே. (உஃ)

விருத்தம்.

[illegible]மையுமதனை யுறுமுடலுமதனையுள நயந்துகாக்கக்,
[illegible]பனற்குமிழிபோல்நிலை யல்லவெனுங் குண்டைபோ
[illegible]ந்து, புவிபுகழுமெய்ஞ்ஞானக குணங்குடியான் றிருவருளைப் பொ
ருந்தறகெண்ணா, தவலறுசி ரகண்டபரிபூரணமாஞ் சிறபான்றுள்
சாதகலுண்டே—. (உஎ)

அகவல்.

உண்டுமுடுத்து முறுபொருளீட்டியு
மெண்டகுவாழ்நாள் யாவையுங்கழித்தே
யனங்குசெய்வினைமுப லசடருக்கறிவுறுங்
குணங்குடியானருட் குரிசிலிசை
நாவீரய் நாவுரயாகு
மோவாப்பவக்கட லொழிந்துகரைபெறற்கே. (உஅ)

வெண்பா.

பெறற்கருந்போறென்றுளதோ பேருலகில்யாக்குந
தெறற்கருமாயைக்கறிவு செய்யும் - விறற்கிசைந்த
மன்னருளங்கொண்டு மதிக்குங்குணங்குடியான்
றன்னருங்குற்றுர் தமக்கு. (உகூ)

கலித்துறை.

குவலயமெங்கு மொருசாண்வயிற்றின் குழிநிறைப்பக்
கவலைபடைந்தினாக் கேஞுறுவிர்பவன் கண்டதுண்டோ
நுவலையநீக்குங் குணங்குடியானரு ணேக்கிவிழித்
திவலைப்பருவன்பிற் சேரிணுண்டாகடை தீர்சிறப்பே. (கூ)

விருத்தம்.

திறககும்புகழுமடுத்தோங்குஞ் செறிதிவினைகளெலாம்விடுத்துப்
பறகுமவிர்கையி நணிங்கும் பத்தியுளத்தின்மேன்மேலும்
பிறகுந்திதப்பொருவாழ்வு பெருகுமுலகிற்பேதநிலை [கே
துறக்குமுரவோன்குணங்குடியான் சொல்லுநெறியைத துன்னினர்க்

அகவல்.

துன்னுறுதிரைக்கட லுஞ்சூழ்பெரும்புவிமிசை
பன்னுறுநிலைகெழு பலசமயங்களு

னொச்சமயத்தவ செம்வாறுகருதினு
பச்சமயத்தவாக கலவாதிருந்தருள்
பலவடிவங்களும் பலநாமங்களு
நலமுறாருவியாயகுகியு
முருவுமிபெருமென்றுதுவேறுசி
செருவளாசமபா தீரமாறுறெனி நூக
சிவபாமபொருளானதுவ தெரிக்கு
நாகுணநாதுயாவினுநாடசேலை (கஉ)

வெண்பா

நாபகனாகலவரவை நாடுகுமமாவிபோ
ருயமாரகதபரனைத தாகமாண - கேயமுடக
கொண்டாரகளது குணநாதுயானணணரு பே
ருணமேரவிடூதலபதி லுலா (கக)

கலிநிலைமா

உளனினுகண்மு னொழுதினுகாதி னொருதாலெலா
கெளனினுநாவினிந கூடியுபிள்ளை கொரிநாருயனமே
களனினுகொனுசயமுகின நாமமா கரிசிலையை
தளனினுகூருமுங குணநுதுயானெனுந தாபரனை (கச)

விருத்தம்

பாரமியாகியைப பரமிருனறிலானாரிகை
கரவிலாத கருணைசா-விநாக
குரவனுதுங குணநாதுயானபனை
பரவினாகுப பவபபினிரிபிலலைமே (கரு)

அகவல்

இலலையாவுளவோ வினை பெனமுணர
முலலையிபருமபே முறுவலெனறுணாத நுக
சொநகைகலயசசெம்பொரினை கு மெனவிபதுஞ
செநகைகையநகாதுட் செழுமலரெனறு
விநிபைகூடிகெடி வேரபடு மெனறு
மொழிலையநறுஞகுவை முதிரிழுமெனறு
மிகழினைகொவவைபி னெழிறகனியெனறு
நுதல்னைபவிள்ளைப பிறைபெனறுமு ஒனறு
வலனிதுயா முயகதிடை யாயகிவிழுந்தமுடக
துனியுறுவோமவைச சோவினொழிதரி
மலைறபுகள்ஞால வளமினிதருளுங
குறைவறுநறகுணங குடிகொணாருமதலா
லுன்பேயாகதாரணத துறுபொருளுணாதனங
கொனபெறுபுகழுவளா குணமகுமாதேனை (கக)

வெண்பா

யானெனனிதெனறுஞ செருகுகறியாமபொரு
தானெனறுவேகொளிருந தனுசயாதா - நானிலதுதிப

கூருங்கருணைக் குணங்குடியான்சகந்தி.சி
னேருங்கருகதோர் நிலை. (கஎ)

கலித்துறை

நிலையுறுசகதுச சிதகாரகதமாக நிறைபொருளைக
கலையுறுமா -சியிம ருறுறநியாரையுவ சாடவலலோன்
புலையுறமியாகக வருகதுறகோகுமபுணிதாபுகழ
தலையுறசீரசொள குணவகுடியானெனுஞ சறகுணனே. (கஅ)

விருத்தம்.

குணவகுடயானருமா கூடிவலலதி, ஞிணகதியசிநதைய நோமம
கமறி, யணகறுமின்பலமாகதுலசதமேதா வணககிலமுகதுறு மா
ணபோ கிவாழுவா (கஆ)

அகவல

வாரபருகூகூதலாா வரிவிழிகலையு
மோதருமுனகலை யெறிமலாகலையு
மூறுசெப பெறுசொலிரிருமனிபோய
கூறுலபுகழவளா குணவகுடியானே
ஐயலுமமனபுகாண கிடயமனோரியாரகும
யாவருமறிகிலை பருமசெயினறு
பண்ணுலுலசகதகள்ல வழுகருகினமனைநீ
எண்ணுமகதகனில விளகதுரானமெனிலே (கம)

ஞானமணிமாலை - முறறிறறு

குணங்குடி மஸ்தானசாகிப் அவாகளபேரில
ஸ்ரீ மாணாடகாகிப் சிவதோகி

ஐயாசாமிமுதலியாரவர்கள் பாடிய பதிகம்.

ஆசிரிய விருதகம

தணணுதகபிஞ் ஞானமழலவிகுக தனமையாயிருகுமோகட
தநி, எணணிபபோ தவழபனுமலகரிதது கலிவுறுகிராமபோலு
டலல, புணணரிபவான்ா போரு நியிநிரிபததாம புல்லமயாலவிள
கவுபலலா, நெணணுளிபபத மாகிய வுளலோ விடமபிடாப குணவகுடி
வழுவே ()

பரிகனதுவிற்ளாகக மிலலாலலவான்மிசய வபவகுரப புளியில,
விரபுறுசாலய யாறகளவகுளதாய விளவகுறு தகைகன்மேலானமா,
ஈரிலசெயமுலதாக விகபசங்கரபதனமைமிணமயகுவதலலா
லதமநிதுத் - சாரவனவுளலோ வியமபிடாய்குணவகுடியாழுவே.()

மஸ்னிபபடி கஷ்களகமதாய வயங்கினுஞ்சகமாபதோல் நுக
தன்னிழறசாயையாறகறு பபுளதாயதயவகுறுதன்மைபோலலாமா,
துனனுமாணதநி ஞெலபிராசச கழலினின்றிபங்குவதலலா, ஸ்னெனு
ல்செயதுவிக பேதமநுளலோ வியமபிடாய்குணங்குடிவழுமேலே. (க)

மாசிலாகொளிரும் பெருவெளியாய வானவிடத்தினிறைமறுதா, னேகு
றுமிதத்தியா ரோபமாயதோன்றி யிலங்குறு முண்மையைபோலான்மா,
வாகனமுவித்தியா மல்சகித்ததா லவதாதையிறைபங்குவதல்லா, லீசனு
ய்சசீவ னுபிரன்டுளோ வியாபிப்பாய குணங்குடிவாழ்வே. (சு)

வானிடைபொளியைப் போலபிடிபடாநிற மன்னிடஜலநிலுப்-
டோன்றி-வானநிலுவாவ மச்சலமைசயி னைசலைறஞ் செய்ப்பாகபோ
லான்மா, கான்லைநிகாகதபுனல்லை பாகக் காணபோ ரடிலங்குவதான,
லீனமாநதனுவா தியலபுளலைபோ வியாபியாய்குணங்குடிவாழ்வே.

பகரருபுனதன் னிராமவெளுப் பாடியானமயோ டிருகினிம
பாரகிற சகசமாயககரிபகிறமுராவிலங்கநதனமைபோலிரதியயான்
மா, தகையுறுமாயா மயககொரு தியங்கிக கனறாதுமவகுவதலலா
லிகமுறுமமதை யாகதையகவாஞானோ வியாபபிடாய குணங்குடி
வாழவே (சு)

அழிவுறுமபிருதிவேகாயிருகதுமகலமேறுவாயபோல், நலமுழு
லுமுருகபோலவுதிவனறிலவுகுகு றுபாகவோரிதியவானமா,
வொழிவுறுவானுவிகமுறுகாம நுபமோமமகுவதலலா, லிழிவுறுகுந
சிருட்டியாதியவுளவோ வியாபபிடாயகுணங்குடிவாழ்வே (எ)

, வெள்ளைவானகதநிலவிளங்குவெணமதிதலமேமறாரோநதன்,
முகிலென, வுளளுறுதகெளியாதொளிர மதியோடு தெனச்சொலுமுவ
மைபோலானமா, கவளவஞ்ஞான மாதியவவதாதை களுககுளளாய்க
கலங்குவதலலா, லெளளுறுகொரு சமுநசலமுளவோ வியாபபிடாய
குணங்குடிவாழ்வே (அ)

எவகணுமா காயமாவிரிவாகி யிருகதுமணணுநிபலவின், சவக
மாயமனறப - டலிலுநிலுருவாயக தடிதிகொளிரதுலைமபாலான்
மா, பொறகியதாதான மிபதநிலாயகணு - பொருநதிநிலுறியவகுப
தலலா, லவகுமாதவகிகயி யெனலாரோ வியாபபிடாய குணங்குடிவா
ழ்வே, (கூ)

சுடரிலகியசெநதீபபுகையின்றிச்சொகுமபிரகாசமோடிருகது, ம
டருறுமவிரகாறபுதையுளதாகி யவிரதருமு பாலமைபோலானமா, ம
டையவஞ்ஞான விருகதிபெதததான மாசுடாதலிலவகுவதலா, வெ
ளியபகையுறவாதியதுமருளோ வியாபபிடாய குணங்குடி வாழ்வே. (ங)

நீநகைசெயமானப யெனுவகருவியினு விகழதரும பாபஞ்சேர்ந்
தாதி, நகதுமுநானு விகமுமருபாண்ணிபாபமாமிகளை, முறுதககா
ன னிவெனசிரு - டி முதலியவதொழிறபடபபடியது, னிகதிரசாலபலப
வோவுளவோ வியாபபிடாயகுணங்குடிவாழ்வே. (ச)

பதிக முகறிறு - ஆசிரிய விருததம.

எ ன்னகததிருகது மெனகுகுணீயுனகு
ளிருகதுமயாமெனனை மறகே
யெனனகத்திருகது மெனையனறதேடி
யெங்கெங்குமோ டியானினைதே

மென்னகத்திருக்கு மெனையன்றியாவு
மிலையிலை யிலையெனவு நிகழ்த
மென்னகத்திருந்து மெனைக்கொளித்ததுவென்
னியமிடாயகுணங்குழ்வாழ்வே.

இதுவுமது ஆசிரியவிருத்தம்.

மாசிலாமணியே முனிவர்களிறையே வள்ளலாய்வந்தகண்மணியே
தேசிகனைக்கூ சிறன்றிருவெதிகத் சிதத்தேபொளிர்சிந்தா மணியே,
ஈசனேகேஜாபமந்தாட்கொண்ட மெய்ஞானியிராகுயிராதார் துணை
யே,போஜனேவாழி குணகுதுழ்வாழும் பூரணமெனனதேசிகனே.(௯)

இராபரமிரண்டி னுயிரினுகுயிரா யியங்கிபவாசிரா மலனை
மறக்காமகிழ்ந்து நாகதீதங்கலை முழுங்கியபேரி ம்பவீட்டுற்
சுரமுறச்சுமாரு விருகவாவெனனென் றுபாவகலகபபித்தா
புரிப்பிரகாசக் குணங்குழ்வாழும் பூரணமெனனதேசிகனே. (௨)

பெருகுரஷ்டாகக யோகமெயனுஞானப பேரின்பகலமு தூட்டிக்,
குருமணியணிந்த மாபினிலணைந்துக ரொண்டுபிரமுந்திகதுப்
பாயபுருவியென்னைகுவிருதெனைகளித்த வாசியாபவந்திருக
லையில, புரிமசுபாங்குணங்குழ்வாழும் பூரணமெனனதேசிகனே.

மூலத்துயிழுந்த நாடிமூன்று மேனி முயங்கியநாதவாயுவினுட், சி
லாமுக்கண் குவித்தாக்கண்ணை நிறைகொளிரலாசியமாகக,மே
லுமேனமாகச் சிலமபொன்காண விரக்கிபெகிர்ளமு களிதகாய்,
போலுருக் ருமணங்குழ்வாழும் பூரணமெனனதேசிகனே. (௩)

கதிரிலகியதூண ரமலரினுளகின நிராதரமன மமதனுட்,நிதி
யுமவிருதுரியினனமுதளிததுக் துணனுபேழ்பவதிதா பதறிர,
கதுமபுருவேன்னைத்தய பகதாண்டாய சச்சிதானந்தா பரமாம,
பொதுவையாமின்பக் குணங்குழ்வாழும. பூரண மெனனதேசிகனே.

குறிகுணுநீத வக்கணத்தாரா கொணகுகனிகனிதமுதொழுகிச்
செறிமணிமாத வெயிழ்கிழலவி ரகுகுந் திகழசுழிமுனை யெயுமனேனில்,
வெறிநிலைநிறுத நீ பெண்ணையாட் கொண்டாய நத்தமேனமலானந்த
பரிபூரணிறிதுபருங்குணகுதுழ்வாழுமபூரணமெனனதேசிகனே.

நணணியசுவாச மெனுமம பாருமதனை நாளுகுகுட்குறைந்தி
வென், றெண்ணிமேவிகொடுக்கு களவுசெயகவ ரெனனுநாலவரையு
மேவிழ்தனுது,திண்ணுறுமவ சிநூல்விலங்களித்துச் சிகெனச்சிறை
யிலிலையை-த்தாகு புணணியமெனனுங குணகுதுழ்வாழும பூரண
மெனனதேசிகனே. (௪)

உட-ஞயிர்கருயிரா யுறைந்தமேபொருளென் றுமாயுக்கண்மிழ்தா
விளாரு யத, தி-முறக்கரத லாமலகம்போறு தெளிவுறத்தெளியுமெ
ஞுட் காட்டிச், சடமந்தியம்பொய் பொய்யெனத்தேறு தாமளித்தா
யிருவினையைப, பொடிபொடியாக்குஞ் குணங்குழ்வாழும் பூரண
மெனனதேசிகனே. (௫)

சுதந்தவஸ்தாங்க போகமேகாட்டிச சுவரினைத்துலங்கிக் கூட்டிச்,
சிதஞ்சாருஞ்சலமினறியுணணாட்டிக திகழ்தரத்தெளிசதருளூட்டி,வ
ததுதரனெனு நிலையினிறபூட்டி வருபவதைகளாவயோட்டும், பகரிதந
தாண்டாய குணகுருவாமும பூரணமெனனதேசிகனே. (கூ)

எசசனுஸ்லியப் பமுமபொருளாயாவு மெனககளிததியமெனவி ரசத
து, மகிரணமைப நோரொழுதச நனின மருவியானனை வைபுமக
சசு, கநிரமாக வோரமொழிமொழிந்த தறபரானகதமெயபோகா, ந
தியினெளிருங குணகுருவாமும பூரணமெனனதேசிகனே. (ரு)

பிரிவிலாமுகபதம பணிரிருமவினை மெறமமோமுகமெனுமம
துபோ, குறிவிலாபபரமே சிவனறவிளகுவ கொளகையூநிரணட
லவெனவெனன, னறிவினவி ரகியயானட மாயவினாகரும மெறிறி
யெனுதுறசகாய, பொருமரசேரின்பக துணைகுருவாமும பூரண
மெனனதேசிகனே (கக)

பதிகம முறறிறறு

ஆசிரியவிருததம

சரணகுருவேய கலைதனதாயா
தன மகளொடு மனைவியினுல
பணாவெநாடு தேமம பவககடனீதிய
பரவெளியெனுமுமாறசடநது
பிணகுகிடாரிணைகுடபினெனுமுமுனிவ
பேரினபவீட தமெகக நம
குணகுருவாமும பூரணமெனனதேசிகனே
குருபரஞ்சிரமுனனமோகெரவாட.

காதகலா -இ-ட சொராஷ்டிசம

பலவலி

அவனறிவோரனுபவ அசையாதெம்ப
கறியாபேரெனுமே

அதபலவலி

கவலின்றொருமாக தாகியவளுர்ரா
காபரதேவியசிரபோதன மலி
மூவுபபான விரனுதன எவறு
மசபுகு நுணங்குநாகன (அவனன்றி)

சரணகுகள

ஈபெறுமபரதிதொரமமொடேரமு
மேதுக்கிவ்வாமுகனகையு ராடி
மேயமதாகவே யேயிமானித்து
நின்றமனையேநிதர் தேடி கடுக

விகாரி லை ஆடி

குணகுடி மகாஜாசாரி, அவர்களே நில

சேவலர் அருணாசலமுதலியாரவர்கள் குமார

சபாபதிமுதலியாரவர்கள் பாடிய

பஞ்சரத்தினம்

ஆசிரியவிருத்தம்

வாழுமுயர்பாரதமாம் அருமுயர்சிருவிழியிற் செவிவாயுட
ராதரவினிலாடி, பரனாடு பரிதவிக்கணைக்கதுவ ராவகுதலையும்,
சிறுமையுமாடாருங் கண்டெடுத்தியேன் தொழ வென்றோ கிடைப்பதுவ
ணைக்கு, சிறுகுடிசெனனிலவாழ குணகுடிபேமெய்ஞ்ஞான
தேவதேவே. (௧)

வையமதிலெவர்க்கும் வருமிடுமாழ வொருகாலுமிருணமையை
நீங்கவ, துயரினாலருளாலுமே விரகிலவர் தமதுதனியுள் ளுணை
ரணலகாய, மெய்யமுதமருளுதிமுளைவ நிகருமேமதுரமே
லாமவிளைந்தகதேனே செப்பமணிச் செழுஞ்சுடரே குணகுடிபே
மெய்ஞ்ஞான தேவதேவே (௨)

பாவநெறிக் குடனாகேதுமாரமாமுயர்விழுமபதகனானை
பாவெனன் திருமேனிக்கால்லைறு நிகரவெனாரோ வழுதலையே
ளாக, மாவலுறுமபழவதியாருமலுகினைறெ ருருளைதுமனிகக
ளாரு, தேவதருவாவிளைந்துய குணகுடிபேமெய்ஞ்ஞான தேவ
தேவே. (௩)

பருதிசோப பாகனைவகிருளுறுதாரனாது பதமரதாளைக,
நுதமுடியவாகளுதிருக்குவிலையாஞ்ஞானகலப்பதுணரோ
துறிசுபுணாவிய பரமிருமேமேயவைகைத் தோரானதுகிறகு,
"ருவிழிபிலறளிகுக குணகுடிபேமெய்ஞ்ஞானதேவதேவே. (௪)

தொலவினையாரிளையெறியாமபவகலடலறசுழலுகிளாரு நுமம
லோறதுக், கலவினைகளுருரிஞ லவழிகாடடலுனனை கடமையை
ர், வலவஞசோ வெனனேரு ருரவாழவேபிரிவெபபாலுகுகச
சலமதிமுடியபேரே குணகுடிபேமெய்ஞ்ஞானதேவதேவே (௫)

ஞானரத்தினம் - முற்றிற்று.

பிசுமில்லாகி

குணங்குடி மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பேரில்

காயற்பட்டணம்,

செய்கப்துல் காதிர் நயினா லெப்பை

ஆலிம்புலவர்களபாடிய ஒருபா ஒருப்பஃது

இரட்டை ஆசிரியவிருத்தம்.

அருவுருவ முருவுருவ மிருவுருவ முடனமையு மடலுலவை
யெரியழலுமேல் அறைபுனலும் விரிமணலு மறைவெளியு மெனவி
வைகள் அணுவினணுவுமளவிலா, மருவுருவமலைகடலு மெழுப்புட
விபடர்ககனு மிதியினெடுகதிர்பருதியும் மணியினிழதிலகுமெறிகரகு
மவண்முயறமரர்வசையுமிவைதனிபலனுறாஉம, ஒருவுருவமனுவுமெ
திர் பகையுருவகணமுமமை ஒருவனருளபெருகுநபிகள், உரையொ
ழுகிவருமுதிர வறிஞரினுமுயாபதவி யொளிகளெனநிலைமைபுரிவீர்,
வெருவுருவமுளமுடைய நுமதடியர்துயரகல விழிகருணையாலேக்
கிய வேதாகுணங்குடியி ஞதாஅருந்தவ வினோதபுரநதருள்கவே(க)

நாணுதநீர்கான லானகுமாறுய காலோகமாயாயையும், காயாது
பூவாது தானேகமாயோடு காலேறவாவானதும், நாணுதுகோணுது
நானேயலாததேணுவானுவாகாரமும், நாடாதபாலோடி யூடாடுதீவேக
நாயோடுபேயானதும், தோணுதுபாழாகமேவேகுமான்மாசு ரூபரகி
சாலோகமெய் சூழாதசர்மீபசாரூபமாக விழிகருணையாலேகிய, வே
தாகுணங்குடியி ஞதாஅருந்தவவினோதபுரந்தருள்கவே (உ)

துதிமொழிகளோயாதுமனவுமுதிசாயாது தொழுகநிலைமாயாதுசீர,
தொடர்நியமமாடாது விரதமுறைகோடாது சுருதிநயம்வளாடாதுமேல
குதிகொள்வினைகாணுதுகசடுபலபூணுதுகொடுமைமவலிவேணுதுவீண
குலவுநடைபாவாது பலபொருளின்மேலாதுகொலைகளவுதாவாதுநேர்
அதிகருணமாயோக தவமுயலுமேலோர்க ளருளமயொடுமாறுதுதும்
அடியிணைகளேசூடி யினியபலபேறுனதணிபவர்களேகோடியே, வே
தாகுணங்குடியினதாஅருந்தவ வினோதாபுரந்தருள்கவே. (ங)

மனுநீதியுணராதுபெருமூடர்முதியோர்கள் மரியாதைதெரியா
தவர், மதிவேறுமொழிவேறு பொருள்வேறுபடுவார்கள் மல்கோரநி
றைநரவினர் சினமூறுமனமுடையை மறியார்கள்குறியாத சிறியோர்கள்
வெறியாள்பவர், திருமாதுபகையாளர் மலர்மாதுவசையாளர்திறமாது
மறமாள்பவர், துனிசேறுநடையாளர் பெரியோர்களடையாளர் துயர்
வாழுமிடையாளர்கள், தொழுதாலுங்கெடுபாவ முடையாளர்கள் சுக

மேது பெறுவார்களோ, வினவாதவினையாவும் ஒருபோதுமணுகாமல் விழிமணையாளோக்கியே, வேதாகுணங்குடியி னாதாஅருந்தவ வி னோதாபுரந்தருள்கவே. (ச)

பேராதஅன்புடைய தாயத்தந்தைதந்துணைவர் பேராசைத்தந் தமனையார், பேரானமைந்தர்புடைசூழ்சால்பெருங்கிளைஞர் பேராகி றைந்தவுரவார், ஆராரிருந்திடினுமாரூவருதிடினும் ஆகாரமொன்று மிலையால், ஆகாதவன்செயலி னாலேயெரிந்தவினை ஆ—ாதகன்றொ ழியமேல், சாராதுவெம்பவ மெலாமோடவெய்கணுலை தாழாதிகமபர முநீர், தாமாகநின்றருளி னாள்வீரகளென்றுமது சார்டயமைந்தயெ ளியேம வோராசிகொண்டமை மாரபாவிரிந்தமலர்விழிகருணைபரனோ ககியே, வேதாகுணங்குடியி னாதாஅருந்தவ வினோதாபுரந்தருள் கவே. (ரு)

சுற்றிப்பிடித்தகொடி யொத்துப்பெருத்தபலா சுற்றததாமற்று ளாகளும துகசக்கநிதுதுடை யுடுக்கத்தரிக்கைகைசுட்டுதத்திடு தலால் பற்றிதொடகதொடுமு னொய்ததுப்பசபபிமெழில்பச்சைக்கு தலையார் பட்சததிடததுயிர திசைபபச்செறுதறிவு பட்டுப்புரபபடி தலால, எற்றிதவதனை முடுத்துங்கருத்தினையெடுத்துகுலபட கையைமேல, எடிபபிடிககமதி யமறுபபவதொழி லைசைத்துபபி ழைத்துமுல்லவரே, வெற்றிக்குணகுறிசி லெத்துகுமேப்பப்பிறை வி ழிகருணைபரனோககியே, வேதாகுணங்குடியி னாதாஅருந்தவ வினோ தாபுரந்தருளகவே. (சு)

முன்பொன்றிகின்றுறுதி யின்சிறுதவிர்கையின்மொழிந்தண்டு கின்றமுதியோர, முகஞும்பெருந்துறை யிருநதங்கொறும்புரம் முகந் திங்கிதமபொழியவே, அன்பேன்றுகின்றபலன அன்றன்றுவதுமம கிழ் வங்கமபெருநதகையுளார், அந்தந்தபன்பதைக ளுமபந்துமுங்கு ளிரஅகநகொண்டுவந்துதொழவே, எனபொன்றுமின்பநிலைக் கண்க ண்டிழிநதகுண மெஙகுங்கடிநதரசர்கள, எம்பநதமெம்பொருள்களது ந்தஞ்சமென்றடியி னொன்றுஞ்சரண்புகுதவே, மின்பொன்றுலவுகு குண நன்கின்றரு வருரிசில விழிகருணைபரனோककியே,வேதாகுணங் குடியி ஞதாஅருந்தவ வினோதாபுரந்தருள்கவே. (எ)

பாறமேற்றைதகேதிரளை மாச்சோறறைத்திககளிகளபார்சோ ற்றைத்தேட்டமதுபோ, பாதநூட்டமகேயப்பவறி வாற்றேககித்தேற் றநெறி பார்சோத்துக்காத்திடுதலால், காற்றோட்டகதேத்திசமெயமேற பேரக்குக்கீழ்கிழிவுகாற்பாச்சற்பூட்டிவிவில, காப்பாக்கககொட்டை வெளி சூத்தாட்டுக்கோட்பைகளிகாப்பாற்றிககாட்டுதலினுல, தோற் றுட்சிककாக்கியதுபாப்போக்குப்பார்க்கரியதோபபாய்க்கத்தாத்தகை யதாய, தூர்த்தாककிறபூத்தகளி காய்த்தாककத்தாகுலவு சூழப்பேட் டைபபபோककிடுதலால், வேதோற்றம் வஷீத் தோட்டிப்பொறறிசெய வி

ழிகருணையானேக்கியே, வேதாகுணங்குடியினாதாஅருந்தவ விணே
தாபுரந்தருள்கவே, (அ)

வையமொருகையினும், மெய்யியல்கள்பெய்யினும் மையலை
பெய்யுமடவார் வள்ளியுடை—விள்ளுமுறை வெள்ளைவிழிதுள்ளலறு வ
ள்ளமுறுகள்ளைவிடலால் பைபமதிதாயவறிவுப்புணர்வையவெ
பையிலடிகைபதனினால் பள்ளமிதுவெள்ளமிசைதள்ளவிழுமுள்ளழி
கொள்பள்ளையாதமுள்ளறிலையுாப துயயம்ககெய்ய நகள்மெயின்மகள்
கையின்மகளதெரியிலணிவையமகளும் துள்ளிமலர்ளிமெதிர்கொள்
ளுமதுபள்ளியிடை—துள்ளலிசை தெள்ளிலரலால வெய்யவினையருள்
செயயுமெனனாதபிறைவிழிகருணையானேக்கியேவேதாகுணங்குடியி
னாதாஅருந்தவ விணேதாபுரந்தருளகவே. (கூ)

கண்ணுமதியுண்ணிலைவி லன்னுறுமவெண்ணமது கண்ணுடு
யிலொண்ணுபொழுதும கன்னலமொழி யன்னகடைமின்னினிடை
பொன்னனைபாகன்னிலல மன்னுபொழுதும், ஒண்ணதிகளுண்ணுதெ
ழிலபண்ணுபொழுதன்னமுதவுண்ணலொடுதின்னுபொழுதும, உம்
மைபலதிமையுமதெம்முறையும்பலெம்மைபர ரம்மருவலபமுபொ
ழுதும் தன்மைபொடுமெண்ணமபொடுபெண்மைபொடுமொண்மைய
ழிதண்மையொடு திண்மைகொளலால், கன்மகிமைபின்மைபெற வன்
மையுறதின்மையொடுமதன்மையுறிபொலியருள்வீர் விண்ணுலகுமண்
ணுலகுமெண்ணவருமணணலநிரைவிழிகருணையானேகக்கியே வேதா,
குணங்குடியி னாதாஅருந்தவவினேதாபுரந்தருளகவே. (ம)

வண்டனைச்சண்டனைக் கொழியனைகடியனை வாதாடுமொழிகே
டனை வஞ்சனைபடுஞ்சனைக் கோபிபைப்பாவியை மாபாதகத்தொழில
னைமிண்டனைகண்—ணைகதிபனைகெதியனைவீணனைவீணனை வெ
ஞ்சனைக்கொஞ்சனைக் கொலையனைப்புலையனை வேகாவருமகண்ணனை
அண்டனைகண்—ணைத் தண்டனைகதொண்டனை ஆகாதபுன்செயல
னை, ஆதியிலிடதிரா தன்பினெடுமென்பிழையகன்றெழியவருளபு
ரிகுவீர், விண்—லமுமண்—லமு மெண்டிசைச்மண்டுபுகழ விழிகரு
ணையானேகக்கியே வேதாகுணங்குடியினாதாஅருந்தவ விணேதாபுரந்
தருளகவே. (ய)

ஒருபா ஒருபஃது - முற்றிற்று.

பிசுமல்லாகி

இதுவுமவாகள்பாடிய

இரட்டையாசிரியவிருத்தம்

ஆதியொருவன்கருணையங் கடலிடைப்படிந் தாவியுடலின்
செயலெலா,மனமயுமுறைபோனிறீஇ யெழுவகைத்தோற்றத்தி னும்
மெழுபண்பினியலபே, நீதியொழுமொருமைப் படக்கண்டுமிருகைக

ணிலேபேதலைமாறிடா, நீடொளிவினுதயநில னென்றுகொண்டும் பொருளாநிச்சயித்தொன்றுபடவே சோதியுளநினவினு,லைமபூதவியல் பையுஞ் சோரவிட்டும்பெறுகுணங், தோன்றலான்முழுமையும்மாய்ந் துவஸ்துவாய்த் தூய்மைபெறநின்றவெளியேபேசதியகுணங்குடிக் ரிமைபூண்டியர்சென்னை புரமீதமர்ந்துகொண்டீர் போற்றுமெளி யோர்க்குதவி யாற்றுமிறையோன்றன்மைபுகழுமஸ்தான்சாகிடே (க)

குவியுமுயறிவினுற் பல்வாகநினைவினை கும்பித்துவாயுவுடனே குறிபெறநிறுத்தியுள்ளெழுநாதவிசையினிற் கூர்ந்துடலனியல்பொழி த்துச், செவியொலியொதுக்கிவிழி தெரிபாதடக்கிவரு தேகபரிசந்த கைத்துத் தேற்றுதுவாசனைக ளோர்சுவையுமேறுது சிந்தையானந் தமுறவே, கவினிறவுபகலற்கு நிறகுலிலைகின்றுயிரகலந்திடத்தபசு செய்தீர், காளையடபருவத்தி, னுலகந்துறந்துவெகுகாரணம்விளைத்த வொல்பே,புரவிகழுநறகுணங குடிகொண்டபின்சென்னைபுரமீதமர்ந் துகொண்டீர, போறறுமெளியோர்க்குதவியாறறுமிறை யோன்றன் மைபுகழுமஸ்தான்சாகிபே (உ)

கருதரியவஸ்துவாய நின்றவொருவன்கருணை கனிதரவெழுந்த கடலிற, கதிர்பலவிரிந்தமுத் தாகிவருபிநாதா கதிபெறவளித்தநெறி யிற், பெரிதுதவுமுறையெலாங் கண்டுகண்டுலகநனி பிரிசததினிற்க வகையாய்ப், பிரிவிலாதறிவோடு புகட்டிவித்திருமையது பேற்றினை எடுத்தருள்செயு, மரியமனநிறையன்பு மாதரவுமோர்மையு மெயனனி யுமுறுகிததகுதியுமவரவர்கடஞ்சிந்தைதன்னிலேதோற்ற வெளியாகு நடைகொண்டமுகிலே, பொருவரியநற்குணங் குடிகொண்டருஞ்செ ன்னை புரமீதமர்ந்துகொண்டீர, போற்றுமெளியோரகுதவி யாறறு மிறையோன்றன்மை புகழுமஸ்தான்சாகிபே. (ங)

வன்மைதருமொழிவிட்டு மனவாளுசைமதிவி ட்டு வாமையொடுசே ர்மைவிட்டு, மருவுசுவையினைவிட்டு நல்லுடைகடொடாவிட்டு மன மோங்குபொருளகவிட்டும், பன்மைதருதொழில்விட்டுநன்மைகொளு முறைவிட்டும், பட ருமைபாசம்விட்டும பறறுடையவினைவிட்டுவித் தைகொளுமுறைவிட்டும், பண்ணிசையினினைவுவிட்டு மின்மையடு குணம்விட்டு மன்னெறிகண்மதமவிட்டு மிருமைதருவகைகள்விட்டு, மேற்குமுடலினைவிட்டு நோக்குவனபலவிட்டு மேகநிலைவிட்டிடாமற் புன்மையுடர்கற்குணங் குடிவிட்டிடாச்சென்னை புரமீதமாந்துகொண் டீர், போற்றுமெளியோரக்குதவி யாற்றுமிறையோன்றன்மை புகழு மஸ்தான்காகிபே. (ச)

எங்கினுமிருந்துவரு வார்மனமுமேத்துத லெடுத்துவருவார்க டொழிலு, மிகலுளமளிததுவரு வார்குணமுகன்மையினிடீயிந்துவ ருவாரகணெரியு, மங்கமணிகோலமிக வேய்ந்துவருவார்நிலையு மண்டி வருவாரகணடைய, மறிவின்முறைகொண்டுவரு வார்திற்முமற்றுலக லலவருவாரகள்விதமு, மிகிதமுடன்றெரிந் தநதநிலைகளுகிசைகின் றனைகமேகைகி யின்பக்கிரைவமொடு கணடிததுமேலேறி யியல்

போடுநிற்குமறிவே, புங்கநிலைபொங்குகற் குடிகுணங்கொடிசென்னை
புறமீதமர்ந்துகொண்டீர், போற்றுமெளியோர்க்குதவி யாற்றுமிறை
யோன்றன்மை புகழுமஸ்தான்சாகிபே. (ரு)

சொல்லினுலரிவுமுது பொருளினுனயமுமதி தொடர்பினுயர்
ஞானமுந் துதியினுலொருமையெழு கினைவினுலிறுதியுந் துறவினு
னிவாழ்க்கையு, மல்லினுற்றனிமையும் பகலினுற்கலனும் மருளிக்
லிகபரமுமே, யன்பினுறபேறுமடு துன்பினுற்சுகமுமற் றுவியால்யோ
கநிலையு, மல்லினுற்கொண்டோங்கு மாதவற்கொருமா மணிச்சுடரொன
த்திகழவே, மகிமையொடுசெய்தவப் புஞ்சமேயஞ்சுமனமருளுற்றதெ
ளிவருளுவீர், புல்லினுற்பெருகுசுக நற்குணங்குடிசென்னை புறமீதமர்
ந்துகொண்டீரபோற்றுமெளியோர்கருதவியாற்றுமிறையோன்றன்மை
புகழுமஸ்தான்சாகிபே. (எ)

கோவைதருசொற்றொடரி னுற்கவிதையுஞ்சீர்மை கொண்டிடு
முனுஜாத்துரட், கொளுவாரமோதிடு துவாவுமிறையோனருள்குலா
த்திற்கும்பலபலத், தேவுகளொடுங்கிவந் தடிதொழச்செயுமறை திரு
வாககியத்தின்சுகமே, சேருமடியோர்ககாக வறபினுற்செய்துமித் தே
சத்தருந்தமிழினுற், பாவகையனுதமு மியற்றிவளர்நல்வழி பயிற்று
முறையாலுலகெலாம், படர்கீர்த்தியறிவினொடு துறவுமாயொன்றுபோ
ற் பரிவுற்றெழுந்தவொலியே, பூவுலகிலுயர்குணங் குடிபெற்றபின்செ
ன்னை புறமீதமர்ந்துகொண்டீர், போற்றுமெளியோர்க்குதவி யாற்று
மிறையோன்றன்மை புகழுமஸ்தான்சாகிபே. (எ)

எந்தெந்தத்திசைதோறு முறுஞானயோகிக ளிசைந்துபடிபணிந்
துநெரியி,னியல்புநடையொழுகுமவன் வகையுமிகவிவரமாயெப்போ
துமுற்றறிந்து, சந்தந்தருஞ்சிந்தை யானந்தவாரியிற் றுழ்ந்துவந்தினி
துபோற்றுந், தக்கவர்செறிந்தவனு மந்தककுடிककுளவளர் தருசெயகு
சாகிப்பேறு, வந்தந்தசமயமுற் றினுமுள்ளசூட்சிக ளனைத்துமொருமு
திமதிக்க, வறிவாலொதுக்கிவிட் டொருசாரமும்பற்றி யடராதுகண்டி
த்துமேற், பொந்தொன்றுநற்குணங் குடிகொண்டபின்சென்னை புறமீ
தமர்ந்துகொண்டீர்,போற்றுமெளியோர்க்குதவி யாற்றுமிறையோன்
றன்மை புகழுமஸ்தான்சாகிபே. (அ)

புகிழோங்கவுளள மருளோங்கநன்னிலையின் வழியோங்கமொழி
யுமோங்க, மறையோங்கவுண்மையது துறையோங்கமாதவ மெய்வ
கையோங்கவிசையுமோங்க, விகழோங்குதீவினை யினியோடீகுமுலக
நடை யெதிரோங்கிடாமலுவி, னியல்போங்குமைம்பொறிக ளர்போ
ங்கவிட்டுறுதி யிகமோங்கமகமோங்குவீர், அகமோங்குபாவிமன மு
கிழோங்குநன்னினைவு னடலோங்கவிடமாறினின், றகமோங்கவெங்
துயரி னகையோங்கிடக்குழறி யழுதோங்கன்முறையாகுமோ, புக
ழோங்குநற்குணங் குடிபோங்கவுஞ்சென்னை புறமீதமாநதுகொண்டீர்
போற்றுமெளியோர்கருதவி யாற்றுமிறையோன்றன்மைபுகழு[illegible]
ன்சாகிபே. (ஈ)

நலனுர்ந்தமுகிலினிறை கடலினுங்காட்டினுயர்நனிதுன்றுகிரிக டமினும், நாள்செய்கதிர்மதியி னுந்தாரகைகணத்தினும்நகுமணிகொ ள்பொற்பதியினும், வலனுர்ந்தமற்றுள்ள செல்வத்தினும்பேற்றின் வ ளங்களினு மபலபேதமாய், வழிகின்றவோரொளியை வைவெளிகின்றவ ரிகுவரம்பினுறறடைபடுத்திய, பலனுர்ந்தசெய்குசுல்ததா னப்துல் சதிர்லெப்பைபாலிமென்றபுகழைப, பலலோர்களும்பித்தன் மஸ்தா னனப்புவி பயிறசிகொளுமாநாதரே, புலனுர்ந்தநறகுணங்குடிகொண் -ருஞ்சென்னை புரமீதமாந்துகொண்டார், போற்றுமெளியோர்களுக் கி யாற்றுமிறைபோன்றன்மை புகழுமஸ்தான்சாகிபே. (ய)

இரட்டை ஆசிரியவிருத்தம் - முற்றிறறு.

பிசுமில்லாகி.

வரலாறு - வாயுறைவாழ்த்து.

நேரிசையாசிரியப்பா.

—:*:—

காரனிவிசுமடுங் கதிருமதியும
நீர்நனிகடலு நிலனுமலையு
மைம்பெருமபூதமும வறறுனேங்கும்
தமபெருங்குணமும் தழுஉஞ்சராசரமும
சென்றவாணையில் சிதைபாக்லையிலு,
நின்றமுறையே நிகழ்தலினுலு
மேறுமாறுகா வேறுவேறுக
மாறுகூறுகா மன்னுரையாலுஞ்
சாதியுநதொழிலுந தக்கெனப்பண்பும்
பேதியாதியங்கும் பெருமுறையாலுங்
கோன்மையிற்பாக்கங் கொள்ளுநகூட்டின்
பான்மையொன்றில்லா வல்லபத்தாலே
யொன்றேயனைத்தையு முடை யவுண்மைபொரு
ளென்றேமறைவிலா தியங்குகின்றதை
விதிபடுதிரைகளால் விளங்காதாய்ந்துங்
கதிபடுமனததாற கலங்குமக்கள்
ணோர்வழிமுயல்வா னிலைத்தசிதையி
னோர்வழிமுயல்வா ணுண்மருமக்கள்
பதையாதிருககும் பற்குடைச்சான்றி
ரிதையாசனஞ்சீத் திலங்கியசான்றீர்
நறகருத்துடையீர் நனியறிவுடையீ
ரெறகருததியமடுவ லினிதிற்கேண்மின்

பதியிற்சிறந்த பதியாம்மதுரை
பதியிற்பிரபல மனேகம்பலைத்தவ
ரருங்கலைகடலை யகமெனுங்கலத்தா
லொருங்களைந்தறியா வுபாகனைகண்டே
ராலயகபாடத் தலைதாழ்ந்தகக
மேலவர்துதிரப் பாடியவென்றிய
லலைவாயுளமருண் டரித்தவரியினை
யுலைவாயப்பெயரா தொருபுறமபெயரு
தங்கைனயசகண்டு தகாதெனவாழ்மொழி
சகிக்கமுயற்சியைத் தகர்த்துவிட்டெறிந்தவ
ருயாகபியினு ரோதிபவொசியயத
தியறறவொக்கு மியம்நிறிசெயதவர்
நுவலருமின்னு நாறுதலினன்
றெவருமேதது மிருந்தவமேலவா
பயனுமாமிற பலன்கொளவந்த
நயினர்முசாமது சாகிபுநாத
ரருளியகலதான் அகுமதுசாகிபு
கருசேய்செபகு மிருன்சாகிபு
செய்யாசவழு பேர்மையுந்திரண்டி
வையாவிளங்க வருமொருமாதவ
ரில்லறநதுறவற மிருவகையொழுங்கு
நல்லறமாக நடகுநடகைகையர்
மலையுமவனமு மறையபடுதலமும்
நிலையுமுணர்வா னிஷ்டையோகம்
வணककककाடசி வகைபலகொண்டு
முணककுமுடலோ டொருமுகமுடாகது
மிருபக்தைநதான் டிதுசமுசாரம
தருபதியினு தன்னிலைவிளக்குங
காரணவொல்லியாக கமலகொண்டானி
பூரணமடைநத புணணியமூர்தி
நன்றிசால்செயகு நயினர்முகமது
வென்றிசாலருமபயன் விளகுகவுந
நறகுணங்குடிகொ ணயினாமுகமமது
இசகுணங்குடியி னிருநதவசருன்றிய
நலமபெறவுதித்த நன்மகவானோ
தவழ்பெறுமுறைமையை சாறறகேண்மின்
சிறபருவகதே தெளிதருவேத்த
நுறபயனல்லா மோதியுணர்நது
மறபினிலக்கணத தாவெலையு
மறுவறததேறு மதியினராகி
யொபபில்குணத்தி னேங்கியகல்த்தான்

அப்துல்காதரி லெப்பையாலீம்
ஏனப்பெயர்விளக்க மெழுந்துவருகையில்
லனப்பறாஉம்வாலை வயதுபதினேழிற்
றந்தைதாடொழுது தருங்கரம்பற்றி
முந்தவுபதேச மொழிநலம்பெற்றுத்
தன்னிலைதிரியாத் தவத்தியலெடுத்து
மன்னிலைகொள்ளு மனதினனே
தவத்தினதியல்பும் தாபதரியல்பு
நலத்துறையுணாத்து நன்னூற்பலவும்
கைதருங்கீழக் கரைதனில்வாழுஞ்
செய்கப்துல் காதிரலெப்பை
யாலீமிடத்தி லருளினோடோதிச்
சாலவுந்தேறித் தாபதமுறைகொ
டருணபிகிசுறத் தாயிரத்திருநூற்
றிருபதோடிருநான் காண்டிலுலக
முற்றுந்துறந்து முறைபலகடந்து
பற்றற்றெவையும் பயன்படவொழுகித்
தேங்கமழ்சோலைத் திரிச்சிரபுரத்தி
லோங்கியவறிவா னுயர்ந்தஆலீம்
தன்னிலையுணரும் தன்மையுங்குணமு
முன்னிலையியல்பு முழுதும்பதிந்து
பூமியிலெவர்க்கும் பொருளாமெளலடி
சாம்சாகிபு தம்மைத்தொடர்ந்து
மாட்சிமைதருநெறி வகைநலந்துலங்கத்
தீட்சைபெற்றுச் சிறந்தனபெற்றுத்
தனிநிலையொருமையைத் தாங்கியிருவினைத்
துனியினையொரு மும்மலந்தொலைத்து
நாற்குணந்தெரிவுற் றைமபுலமடக்கி
யேற்குமுட்பகை யாறவையுமெறிந்து
பாதகமேழையும் பசையறப்பறித்து
மேதகுதவத்துறுப் பெட்டையுமேவி
யிரதமொன்பதி னெடுப்பனவெடுத்து
விரதம்பத்தென விளங்கியதுறவே
பொருளாக்கொண்டு பொருந்திவருகையில்
விருளாப்பகலா விதுவேனேக்கமாய்ப்
பகலெலாநோன்பு மிரவெலாந்தொழுகையு
மகலாநன்முறை யாகவுஞ்சிலநா
ளீர்நகையூணசை நீங்கியுமாக்கைக்
கோர்நசையுங்கொடா தோரப்புந்தாங்கி
வாய்வாளாமையால் வருநாட்கிடையினிற்
போயொதுக்கொருங்கு புகுந்தொழிந்திருப்ப

மரபினிலக்கணத் தாவெனவெவையு
மறுவறத்தேறு மதியினராகி
மறுத்தாங்கியூர்புறத் தமிக்கலகத்துந்
திறத்தாங்கியோரறு திங்களுந்தொண்டியின்
மாதுலரடங்கிய வாழைதகோப்பினு
மேதமொன்றனுகா திரிருதிங்களும
மனாககாரழியி னமிழ்தாமேனோ்பா
துகல வுத்தியோகத்திருத்தவ
ரு ...ருக்கொருங்கு காணுங்காட்சியும்
வெள்ளிடைவிரிந்து பரந்தகாட்சியுந்
தள்ளரதேசமாக தன்னையவிழ்த்தலன்
விள்ளாதுணர்வினு மெய்ம்மமவிரேகமே
காணுங்கருத்தா மௌனகண்டதரா
நானுமவிதுதாபோற் றன்னையுகொண்டு
கிளர்ந்தெழுசதுர கிரியிலுமமுறுவிம்
வளர்ந்தமலையிலுமாகமலையிலும
யானைமலையிலுமமிகுங்குங்கசெறிந்த
வேனைமலையிலு மிருளவைவளத்தும்
பல்லிலங்காடிய பனமாப்பொறுப்பு
நல்விலங்காடிய பொறிவிலிருகவாயிலு
மறிமடநுதா ...ரகந்திருந்தும்
செறிமடயோகியர் செறரந்தும்
சருருங்கிழங்கு தவிர்வுகருழையும்
சருருகவியும் காயபடிந்தது
மாசலவிகாரத் தாவியபோகமும
போசனமறியாப் பொழுதுதொக்கேமு
மேலாங்காலுங் கீழாகுதலையும
பாலிமு ...லுமாப் பல்படவணங்கிய
மொருபகலம்றிய பல்பகலவிரதமும
பலவிரவலறி யோரிராவொழிபு
முமையாளுடையதோர் சமமதத்துணர்வி
னடைபாலன்றித் தன்னை ...யினேறிய
மறைடாக்கருத்துங் குறையாவறிவி
னிறையான்மாபதத காயலையைக்
குணுகுருமஸ்தா மௌனகுரிமிட்டும்
பிணங்காதிணங்கா தொருவியர்தரித்து
லிபபெயராற்பல புதுமையியறறிபு
மப்பெயராற்றான வெருணிலையமைத்து
மனவிலாக்காரண மவரவரகாண்க
களவிலாமெய்ம்கிலேப்பயுலதுகுவிரித்

தவ்வணகிலையான் வ'-தினசக்கடந்து
கண்டாரெவருங் களிகூர்ந்துள்ளங்
தொண்டாய்ந்தொழுகத தோர்ந்துமாதவராயப்
பன்னூ-வரும் பலன்பெறதரிசனங்
தன்னுலுய்தவந் தாங்குருவினராய்
மண்ணுணர்வினுஞ்சில வதியுணர்வினுஞ்சில
கண்ணுணர்வினுஞ்சில தடைபயில்கையராய
தேர்மையினுள்ள சேர்தவரெவர்க்கு
மோர்மையுரியு முபாதேசிகராய்ப
பொன்னைமாநிலையைப் போற்றலிற்போற்றுஞ்
செம்னைமாநகரஞ் சிறப்பொடுபுகுந்தார்
முன்னையநினவினும் புறவுணர்முளைத்துத்
தன்னையமுறைபோற் றடைபடாதுலவியுஞ்
சிலபகல்வெளிப்படத் திரிந்துமறைபடச்
சிலபகலடைகவியு மௌனமாயத்திரிந்துஞ்
சுட்டிககாட்டியு மெனணிற்றொருத்து
வெட்டிக்காட்டியு மெழுதிககாட்டியு
மிபலபின்வேணடுவ தெவையும்விளக்கியும்
பயிலுஞ்சிலரள் பலன்பெறயாருமே
பாவாலெப்பய யெனும்பிரபலவான்
காவர்ந்தோட்டதிற் கதிநலமபெறவான
மகளுமவரது மனப்பொருத்தங்கொண்
டெக்காலுமபுகழ் பேறவினிதிலங்கிய
தலதநினைமிதைககா வாகத்தலைகத்து
நலதெரிமுகலலவத்து நாடப்புகுந்தா
ரய ரமொருமூன்று மதனுட்டனிதமும
பயனுறுமியோசப் புண்பினிருந்தக
ராவுமுதலா வூர்வலவடைபட
கிரைவாவுணரா துணரவினிலின்ற
நிலையேபுதுமை நிரமபவிளக்கக
கலையேயகலைபாக கண்ணெறிவெளிவர
தூங்குமுரீதி ஞபர்வழிய பரது
தாநகுங்காதி ரிய்யாததன்னை
யாக்கியமுகியிதத் தூண் -வாபேர்க்கொரு
தேக்கரும்பாததிகாச சிறப்பிற்செயதா
நாடினமபாककரு ணயமனோட்டங்
க்டனமபாककुनாக் கருணைகல்கியு
ங்னைத்தகாரியம் நிறைவேறப்பலதியும்
தனைத்தொடர்பலककா வனமுறைவிதாகுத்துஞ்
சிலபகலயாருந் தெரியவிருந்துஞ்
சிலபகறிறறிந்துந் தெரியாதிருந்தும்

பின்னர்தம்மிடம் பிடித்தநோன்புடனே
நன்னர்பயப்ப நயந்தடைந்தனராற்
கண்டதண்டிதமாய் நாளினைக்கழித்துங்
கொண்டகண்டிதமெய் யோகங்கொண்டுந்
துண்டுகண்டுக தூய்பாற்சறிதுங்
கொண்டபொழுதுங் கொள்ளாதுமிகுதியு
மொருவர்க்குங்காணு வொருக்கமும்பதுக்கமு
துருவர்க்கேகாணு மேகமுமாகம
தூங்காது தூகிச் சுகத்தொடுதன்னிலை
நீங்காதிருந்த நிலைமையென்சொல்வேன்
பதையாதிம்முறை பன்னிரண்டாண்டுஞ்
சிதையாதிருந்த செயகையென்சொல்வே
னரிதரிதம் வகமொருநிலைப்
லரிதரிதம்ம வருமையென்சொல்வேன்
பேரின்பவளவ பெருகநிலமுந்தியு
மாரின்பமீறிய தான்றென்றுதியிற்
றொடருயிராகுதத் தொட ரயமென்னப்
படர்தருமாசைப பற்பங்கிழப்பத்
தழல்பதிகாரிய தலாயினுமபெயா
கழல்பட்டவிலைபாற் கழன்றுலன்றி
யொன்றுகாகென் றுரைக்குமுரைபோல்
வென்றுள்கடத்தை விடித்துநீங்கி
யிருவகையிறப்பு மிறந்துப்புமப்பு
மொருவகைசுடரு மொளியும்போலக்
காரணமெவையுங் கலவாதகன்ற
பூரணததொடுபரி பூரணமடைந்தா
ரேற்படுகுறைமுடி வெய்தமாவயது
நாற்பதுமேழு நிறையநடந்ததே
யித்தகைவத்தி னேறியதாபதர்
பத்தியிற்பயின்று பல்பலமுயற்சி
சொண்டுவருநாட் டன்னிறகுமிழி
மண்டுமானந்த வெள்ளமல்கிப்
பொங்கிவழிந்து புறம்பொழிவதுபோ
லங்கிதநாவி வெழுந்தசிலசாவிக
ளையுன்பெறுமவறறை நல்வருமுணர்ந்து
படன்பெறவச்சிற் பதிப்பிக்கநாடிக்
கண்ணோட்டமிட்டரு டனுகெனக்களிந்து
வெண்ணோட்டான்மையே யியைந்தகருத்தி
ரவர்களுக்குரிய வன்புருபத்தரி
லெவாகளுமதிப்ப விளங்குநேர்மைய
நிருபோதுமவர்பெய ரேத்திமேத்தி

யொருபோதுமறவா வுறுநிச்சிந்தையர்
மருவளாபூவனமல்கமல்கிய
திருவளர்செழுந்தடச் சீயமங்கலப்
பதிவளர்செல்லப் பதியருளாசல
முதலியாரினைய முயன்றுங்கூட
வுலகமுறறும் துறந்தவுள்ளமு
முலகயலுறும் துறவுவாவுளள
லிருவகைபடட விரவுமினும்
வரத்தினாருணலம் வருவதியாதோ
கிரகதிலிலோர்த்து ளுவந்துதுணிநதுளை
சொல்லுமதுவே பொருளுமதுவே
புல்லுநதொகையும புணரபடுமதுவே
யன்றிபொன்று மமைத்தேனல்ல
னவ்றியொன்று கடைகொளவுயி
னின்றதிடரினைப் பெடுத்தலுறாபட்
சென்றவெழுத்தினைச் சோதகக்கூடவழுவா
வழிபோல்மாறி நிறுகதலுவெழுதக
மொழிபோல்பதிக்கலு முறறபடக்கலுங்
குறிபிறிறு கையுங கோசவொரமுட
பெரப்படச்செய்தலும பின்முன்சவிரோ
மாலைபுனைக்க மாடடலுகுறுந்த
காலைநிலைகக சடடலுமவெறுத
பாலுமபழமும் கேளுபருகுதல
போலுஞ்சேரப பொருதகலுநிருகதலும
பார்படபோர்பாகசப பயன்பகுமுறையுந
சேர்பபோருளுஞ் சிறக்குமுறையுங்
கொண்டொழுகினனுற கலரிகூடாதுயர்ச்கோர்
கண்டொழுகுவதே கடனுமன்னே
குணவகுடியாசொம் குணவகுடதிமுன்
மணவகுடதிரு,மனை வாழிவாழுதிருக
வறந்தாங்கியோர்சா லறந்தாங்கிநமின்
சிறந்தாங்குயர்பகம் வாழிசோதநிக
வொருவமப்பறிதத லுணடாமுண்ட
மிருமைப்பயத்தலன்றுமின்றாம
பொய்மைத்தொடாவினை போகுடபோகு
மெய்மைததொடாவினை மேவுமமேவு
புறத்தும்வையாவி போமுமபோமு
மகத்திரையுளாரு மாமுமாமும்
விண்ணுமண்ணுமவிரியுமவிரியுஞ்
செண்ணகதிண்ணத் திரியுந்திரியுந்
துவிதம்மலவத் துவிதமென்றே

யெளிதக்தானு மிதயக்தெளியுமே
தொட்டுக்கொடாதுஞ் செறறவவயுணாததார்
கிட்டுமொருமை கிருபயினறிக
வெள்ளியலுணாவா னிதயமுளதே
லகிலையுனாப்ப வருளீகேணமீ
ருட்பசிராப லறிவாளறினுடா
டெருமபதிமாணுடி பிளையிலபமப
யாலமுதலயவருணமணிபலாலை
நாலனணிமுறை சோ மனுபவிரத
வேதாநதக்கடன மொஞரானபபொரு
ணுதாகுசசுகா லமிரபபனதிநத
சிதகராகு பலறியுமுசீலன
முகதாகப்பு முகமநிலைபை
செயதலர்துதிகத செலவனகுணகுரு
பெயகலுதலினாகு விரதையிமறேயுனை
சபமபெறுராணமுப பலபிரபகதமு
நயம்பெரபபுனையு நாவலனவாகு
முண்ணாபபொருள வழி யோமபுபதேசிகன
வணமைககரதுடை வாளனருல
கெபபிவழிபுனைசெயகு
அபதுலகரிரி லெபமையாலிமே.

வரலாறு வாயுறைவாழ்த்து சேரிசை யாசிரியப்பா
முற்றிற்று.

ஏனறுபமிதன்னமையாதல், ஒருகன்மைபாதல் - இறையுணர்
உருவினை" கலவினை தீவினை
மூமமல" .ஆணவமமாயை காமியம்
நாறகுணம" அறிவுரிதை-ஓர்பபுகடைபபிடி
ஐம்புலம"சுவை ஒளி-ஊறு (ஓசை-நாறறம
உட்பகைகாறு.

காமமகுரோதம்-உலோபம மோகம மதம் மாதசரியம்.

பாதமேழு.

அக்கிராம-உலோபம்-காமம பகை பேஜாபபிரியம்- காபதல
சோம்பல்.

தவததிறுப்பெட்டு.

ஊணசையின்மை-நீரசையின்மை வெப்பம் பொறுத்தல் தடப
ம்பொருத்தல் இடமவனையுறுதல-ஆசனவாயுறுதல்-இடையிட
மெழுதல் வாய்வாளாமை.

இரதமென்பது.

சிங்காரம்-வீரியம்-பெருநக்கருணை-இரௌத்திரம்-குறகைசாந்தம்-அற்புதம்-பயம்.

விரதம்பத்துறுப்பினதுதுறவு.

யாக்கைககுமாவிக்கும் வேண்டிய பொருள்களில் விரித்தன் கொள்ளல் விலகியபனீகிவிரிதல் இறைவன்பாற்றிகிலைத்தல் மாயமருளின்மபக்கறுத்தல் அவனையே விசுவசித்தல் வேறுமியல்புகளை பொதுக்கிவிரித்தல் தன்னியல்பைநினைந் தெப்போதுஞ்சலம்பதித்தல் பிழைபொறுத்திந்தக் கைமைதேடல் அவனது வல்லபத்திற்குத தன்னேலாமமையைநோக்கி யிரங்தல்.

தனி கேரிசைவெண்பா.

பெரியோர்கருத்தைப் பெயர்த்தரியதாக
வுரியோபெவைக்கு முரியோர் - பெரியோரகுச்
சொலலும்பொருளுந தொடராதிரணடாகும்
புல்லும்பொழுதிற பொருள.

இஃது செய்கப்துல்கயினர்லெப்பை ஆலிம்புலவர்கள்
நாதனமாய்
குணங்குடி மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பேரில் பாடிய
ஒருபா ஒருபஃது.

இதில்-ம அ-வது-சயிட்டில் போடப்பட்டிருககின்றன.

பிசுமில்லாகி பொபிகி நஸ்தகீன்.

இஃது

குணங்குடி

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பாடல்.

பிசுமில்லா கிற்றகுமா னிற்றகீம்.

பிசுமில்லாகி அலாகயத்து சுல்த்தான் அப்துல்காதிர்முகியித்தின்

குருவணகம்.

இணங்குமெய்ஞ்ஞானப் பேரின்பக்கடலி
னின்னமுதெடுத்தெமக் களிப்போன்
பிணங்கியகோச பரசமாமாயைப்
பின்னலைப்போத்தெறிந்திடுவோன்
வணங்கியதவத்தி னோர்க்கருள்புரிய
வள்ளலாய்வந்தமரதவத்தோன்

குணங்குடிவாழு முகியித்தினுடென்
குருபதஞ்சிரதநின்மேற் கொள்வாம்.

{ இப்பத்துகவியுங் குருபரனையொருபரனாகக்
கொண்டாடிக கொண்டாடித்தோத்திரஞ்செய்தது. }

வஸ்துதயதநினுனதம்.

மகுளியத்தானகாத்துல்கிபுரிபாவில் மறைந்தகன்சுலம்குடியாம், மஸ்கூத்து அன்குல்கதீமுக் அமாவான மவுகுதெனுஞ்சிருபுலே, அத்தியத்துகதாகி வாகிதியத்தான ஆலம்வாகானதில்ஆலம். அது விதாலாகி ஆலம்அசிசாமான ஆலம்இன்சானனபின், பகுதியத்தில்லாச்சலொடுசமாலும் பகுதுல்கமாலுமாகி, பகுதுபுலம்மலா கூத்துசபறாததில் பகாவாமகுளியத்தினுள், நகுசியத்தற்றுமுன் ஞானினிமுல் பெறறதிமை தானினைவுமறறுயவனே, நற்குணங்குடிகொண்ட பாத்துஷாவானகுரு நாதன்முகியித்தினே. (க)

வஸ்துதயநிலத்தினுநதம்.

பதுதானியத்திலோ கபுதானியத்தெனப் பகர்பராபரமதனிலோ பற்பலவிதங்கொண்ட அதியானிலத்திலோ பரிபூரணந்தன்னிலோ, அரிதானதாத்திலோ அலியெனுஞ்சுகவாரி யாகுமவுகதாவதனிலோ, அகுலல்உலாவாவா ஆலமலாகூத்திலோ ஆலம்அசுபலத்தன்னிலோ, குறிகுணதீதவட்டாங்கயோகத்திலோ கோடானுகோடிமறையாம், கூறரியசிவராஜ யோகத்திலோவருட் குறையாபபெருநகடலோ, நறலைநிகரருளாளனேநிருப்பதின் நாயினேற்கருள்செயகுவாய், நற்குணங்குடிகொண்ட பாததுஷாவானகுரு நாதன்முகியித்தினே. (உ)

விளையாட்டினுநந்தம்.

அண்டகோடிகளுமோர் பரிதெனக்கைக்குள் ளாடக்கிவிளையாடவல்லீர், அகிலமோரேழினையு மாடுங்கநகருபோ லாட்டிவிளையாடவல்லீர், மண்டலத்தண்டனை யழைத்தருகிருத்திபோ வைகுதுவிளையாடவல்லீர், மண்ணுகமும்விண்ணுகமு மனுவைகதுளைத்தெடுத்தாட்டிவிளையாடவல்லீர், கண்ணுத்தகங்கி லெழுகடலைப்புகட்டிக் கலத்திவிளையாடவல்லீர், கருதரியசிதெலாம வல்லீரடிமையெனக் கணமுமிவருசித்தினிலையோ, நண்டளகநிடுமாழி யாவனேதேவரீர் நல்லடிக்காளாகியும், நற்குணங்குடிகொண்ட பாத்துஷாவானகுரு நாதன்முகியித்தினே. (௩)

தன்னியலினுநந்தம்.

ஐயோவெனைப்போலு மாபெரும்பாவியிவ் வகிலத்திலெங்குமிலையே, அநியாயமநியாய மெண்பெரும்பாதகம் ஆயாவெனுமதோ

துவேன், மைபானகன்னியர்லீலைக்குள்ளசப்பட்ட மாபாவிநீபாவியான் மகுடுபு சுபுகானி யானவுமை நாடாக மடமை குடிகொண்டபாவி, பொய்யான வாழ்வினனே மெய்யாக நம்பியபொன்னடி மறந்தபாவி, பொல்லாக்கணேசமே யலவாகு நவலோர் புரகுணிதநிம்டபாவி, நையுமோர்பேரபாயுலக நாடியேயுமகடிமை நாயினுயசடையாவனே, நற்குணங்க, கொண்ட பாதத்துஷாவானகுரு நாதன்முகுயீதநீனே.()

மகிமையினுகந்தம்.

மாதவர்கசாரசாரமம்னாக்கு மவுனவீதமாராஜநீயே, மண்டலசு யும்விண்டிடனாயு மெனதுசையினை வசியுவசனமபோஜநீயே, ஆநிநீ மதுகுருகு ருமாஷநீயெ யகாரமாமநுபுரநீயே அகாலிபதுதிலே சொக்குமுனுராதுமத் ருரசெயபடுநீயே, வேதநீவேதவேதாந் நீயெனுமருபவிதகலைமுறுநீயே, மொழுநுரனவீடுநீ வீட்டின் வி யகுநீ விரிதுரசுருநீயே, ரகநீவபாத சிதனுமுத்தனி நாகா நத மூரதிநீநீயே, நற்குணயத்தகொண - டாதத்துஷாவானகுருநாத ன்முகியிதநீனே (ரு)

வலுமையினுகந்தம்.

மன்னிபதவத்தினர்க் கருடுதருநீ மாகாபிசாவுநீயே. மட்டு பலங்கட ரெலோ ருரொருவிழு மாபலமுநீபலமவோ, அ பிய தானபிர பஞ்சமமெ பாபாகரம் பிரதுபாலபாத, உனபு னெனை ப்பொறகப் பிடிபடு நீ வாண் வலுநீலவேசனெனையுனையன். நீயினி பாலவிர மாரு மேனெ யெ யெ பிரானன், இசபமிரண் டினுந் நகுகமமபிர நீடெனருபுரியுவே. நன்னிலைமாகவென் முனனிலை நீ வாதுமோ ரு நாரு சிதநுமலவிய, நற்குண ங்குடிகொண்டபாதத்துஷாவானகுரு நாதன்முகியிதநீனே. (சு)

இயகாதநீனுகந்தம்.

கலவுமாருபோரிசிதுரு மிமாலாக ரகலவுதையமலை கவலைகளையினவன மெனனுனை யென்னு கணிதத்துழி சுடுநிலை யே, அலவுதலாகவென் னவிர்தியாகாரியமமமவென்சொல்லு வேன், ஆனுமுமாசாரவத்துமதிண் டயிபத வழியனேனுபியும வண்ணனு, சொலுமெருநுரனசகநகடபுண்டயான சுமாவிருக கவருவாவா, சுநதபாருணச சுவாரிதன்னிலோ சொடடாகினுந சொட்டபாபாலலாக ஞலவாக னலலவாகனெனனறகுநானுகல் லலனுவநீ, நற்குணங்குடிகொண்ட பாதத்துஷாவானகுருநாதன்மு கியிதநீனே (எ)

பெருமையினுகந்தம்.

சொலலான்முழுகமிட் டோலமிடுவேதமுஞ் சொன்னலுதுடனின் னமினனாஞ், சுருதிமுதலாகம புராணகலை யாதிய சுலோகநகளெ னசொலலுதினன, பலலாயிரகோடி யண்டபகி ரண்டமும்ம பா

தபக்கயமல்லவோ, பரிபூரணனாந்த மேயுனதுமுடியெனப் பகர்வதும் பொயயாகுமோ, வல்லானெனுமபெய ருனக்குள்ளதல்லாதுமற்றவர்த மக்குமுளதோ, வானவர்தினந்தினம் வந்துன்பதம்பணியு மகிமைசொ லவாயுமுண்டோ, நல்லோர்தமக்கெலா தெல்லார்தமக்குமுனைகவிலு தற்கெளிதாகுமோ, நற்குணங்குடிகொண்ட பாத்துஷாவானகுருநா தன்முகியித்தீனே (௮)

கன்னிலையினானந்தம்.

நித்திரைதனிற்செத்த பொய்யானமெய்யுடலை நிலையமென்றிடுவ தல்லால், நியலையாதகாமென் றெண்ணவோர்கனவினு நிசமாகாவா றிகிலேன், ஏகதனைவிதங்கடான் கறகினுங்கேட்கினு மென்னமன்தி னங்குதிலையே, ஏதென்றெடித்துரைப்பே னெமக்கிறைவனே யெங் கோனெனும்பிரானே, மற்றவாகளெத்தனையிருக்கினுமென்கொடியவ ல்வினையநற்றவமோ, மலையிலக்கெனநம்பி னேனம்பினேனென்றுவ ந்தெனைக்குடிகொள்ளவையோ, நறறவமுத்தியுஞ்சிதகமுமவைத்தருள் செயயநாட்செல்லுமோவறிகிலேன்நற்குணங்குடிகொண்டபாத்துஷா, வானகுரு நாதன்முகியித்தீனே.

காரணத்தினானந்தம்.

கடலிற்கவிழ்ந்ததோர் கப்பலாலாத்துடன்கடுகிவரவேயமுத தீர், கமபமுடனோடியே வந்ததோர்கப்பலைக் கடிபூனையாக்கிவைததீர் குடிகொண்கெற்பவறை யுள்ளிருக்கையிலு நமக் கொலைசெய்யவந்த முனியைக், குதிகொண்டு வெளிசென்றுயிருதுண்டுகண்டுபின்கூர்க ப்பவறைபுகுநதீர், பிடியிற்பிடித்துண்டபிள்ளைசந்நியாசிகுடர் பிறிவர வேயழைத்தீர், பிரியம்வெத்தெனையான வெள்ளிடத்திற்தவிரு பேரை யுந்தூதுவிட்டீர், நடனமிடுபாதாரவிந்தமென்றெண்ணியுறநாட்சொல் லுமோ, வறிகிலேன்நற்குணங்குடிகொண்டபாத்துஷாவானகுரு நா தன்முகியித்தீனே. (௰)

ஆநந்தம்ரகிய பேரின்பவனுபோக நிலையாதசூறிய கவிபத்து

முற்றிற்று.

—(*)—

பிசுமில்லா கிறகுமா னிறரகீம.

முகியித்தின் சதகம்.

இஃது.

ஏகவரவாகியவள்ளலிற சூலைகொடர்ந்தவ ரருட்பொருவாம்
பொருட்டாகமுன்னிலைகுருவாகிய முகியித்தீனண்டவ வாழ
தோதிரமுசெபதுகுணமயிரத்துவடதுடியசதகம்

பிசுமல்லாகி அலாகியதது நல்லதான அந்நூலகாரோ

முகியித்தின் ருருவணக்கம்.

உணர்ந்துகறு பரமாயுரைகைகோசரமா யுயிராகுயிரானசாகரமாய் இணங்குசிறு பரமா யணுக்கடாபரமா யேகமாகியபராபரமாய், வணங்கிசபரமாபக கிளைத்தநாறுமுகம மதுகிளைவிளைகொளிகொழிகக்கன், குணங்குடவாழு முகியித்தீனமென்குருபதஞ்சிரதத்தின்மேறகொள்வாம (க)

வணகுவாககிணங்கு பெரியபேரின்பவாரியிற்படுகது வாய்மதுதுதே, உணர்ந்துறுமபொருட்டால வல்லயவுதெனையாண்டு வந்துளங்கவிந்தகமகிழ்நேரே, ஊனைநனைந்தெழுகுகு கருணைபொபழிக குமளவிலவருருனவுடகருக், குணங்குடவாழு முகியித்தினுமென்குருபதஞ்சிரதத்தின்மேறகொள்வாம. (உ)

அணைந்துயிர்குயிராயலாமடலவிபுத வகளாதாரமமலரின், மணவகமழுமயினா முகமதுவெனனு மெனனதேசிகனுடனெனையும், துணிந்துமாமாலையத் துணிவெலாங்கிழிந்து நுமவறகாமகபபாககுங், குணங்குடவாழுமுகியித்தீருமெனகுரு பதஞ்சிரதத்தின்மேறகொள்வாம. (ரு)

மாயாவினோத மெல்லாமமறுத்து
நாயாதியுணமசுயமபிரகாசிகக
காரணக்குருவிற் சருமோபதேசிதா—பால
ஆரணகுருவே யருளகவலாதிதல்.

ஆதிமுன்னிறகவே பகுதகதுவகிதிய யதிதலது முனனிறகவே, யத்துவிதவஸ்துமுன்னிறகவேபறிவகணட ராகாரமுனனிறகவே, போதமுன்னிறகவே போதமனுகாதபரி பூரணமமுனனிறகவே, போதகுவிலுராவமுன னிறகவேவானுதி பூதலயமுனனிறகவே, மாதமுன்னிறகவே மாதுனெனனிலெ மறுவிடயகமுனனிறகவே, நாதுமுனனிறகவுயேயுமுனமமமிலலை யன்னிமதுதானுதறசே, மாதயாவினுங்கரு

ணைபுள்ளீர்பின்றொடர வள்ளல்நிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழு மென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (க)

நீக்கமறவெங்கெங்குநின்றுநிறைகின்றபொருளேநிலைமென்முன்னிற்கவே, நிர்விஷயசுத்தமா சற்பரவெளியானந்நிறுணமென்முன்னிறகவே, தாங்கிமாகோடிமறை வாகியபரவையுமா தத்தல்மென்முன்னிற்கவே, தத்துவாதிகளறை முத்திகருவித்தான சற்குருவென்முன்னிற்கவே, போகருவாவறுபரி பூரணநந்தமெப் போதுமென்முன்னிற்கவே, புன்மைகுடியானவடியேனுமுமைநம்பினேன்பேயமைதீர்த்தாளுதற்கே, வாகுமாருதநாக குளவளநீர்பின்றொடரவள்ளல்நிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (உ)

இரபரயிரண்டொன்றுவகையுண்டுவெளிகண்ட - னிசமெனும்முன்னிற்கவே, ஏகமாகியபரா பரமெனதுமுன்னிற்க வெப்பொருளுமுன்னிற்கவே, வகைகொருகதோலமிடுமறைகண்முரசரைமினைறவள்ளலென்முன்னிற்கவே, வாளுநிபூதமுக தாளுகிநின்றபெரு மானெனதுமுன்னிற்கவே, அகமறியுவகுருகொண்டகுருநாதனடி யாருமென்முன்னிற்கவே, அன்றுமென்றெனறுமடி யேனுமுமைநம்பினேனணடிவந்தாளுதற்கே, மலிமுதுன்னுபுன்னைசைப்புள்ளீர்பின்றொடர்வள்ளல்நிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (ங)

நோகுகுநோக்கொண்ணுத நோகுகுநோக்காநின்ற நோக்செனதுமுன்னிற்கவே, நோகிபபுராதனபபொருளானதுண்ணறிவி னுட்பமென்முன்னிற்கவே, நீகமறவங்கிய கெனுதுவெங்கெங்குமொருவிறைவெனதுமுன்னிறகவே, நேசித்தநெஞசமேகுடிகொண்டவான்கருணைநேயமென்முன்னிற்கவே, போகமொடுவாரதொடு விகாரமதுவாய்நின்றபுநிதமென்முன்னிற்கவே, புல்லவுனனவடியேனுமுமைநம்பினேன்போதுகெனவாளுகறகே, வாக்குமெனமொய்ததமாபுள்ளீர்பின்றொடரவள்ளல்நிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (ச)

ஏற்றுகமரபைதனைபெற்றுபேரெற்றுபே ரின்பமென்முன்னிற்கவே, யேகமாயொருகால மழியாதவொளியான வெமபிரானுமுன்னிற்கவே, புதுநிகருமெட்டாத வட்டாங்கயோகமழை பொழிவதென்முன்னிற்கவே, பூகமுதனுதமுட னேதுமதுவாவுவான் பொருளெனதுமுன்னிற்கவே, குறறமிலவற்குணங் குடியாவெனுங்குணகுன்றெனதுமுன்னிற்கவே, சொடியைகுடிகொண்டவடி யேனுமுமைநம்பினேன்குறறதீர்ததாளுதற்கே, வறறுவருடசெல்வ முளவளநீர்பின்றொடர்வள்ளல்நிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (ரு)

ஊரற்றுநாமரூ பத்துடன்பற்றற் றுயர்ந்ததென்முன்னிற்கவே
ஒன்றற்றிரண்டற்றுவர்காகற்றுமனமற் றுதித்ததவென்முன்னிற்கவே
கூறுகுணமற்றுமொளி யுற்றும்வெளித்திக் குதித்ததென்முன்னிற்
கவே, குறிபற்றுமறியறுநிறைவுகுறைவற்றுங குலாவியதென்முன்
னிற்கவே, ஈறுமுதலற்றுமின தறறுநாளையுமற் றிருப்பதென்முன்னி
ற்கவே, ஏதுமுன்னிறகவடி யேனுமுமைநம்பினே னின்பமுற்றுளு
தறகே, மாநிலாறகருணையுள்ளநீபின்றொடர வள்ளலற்றகுல்வருகவே
வளருமருணிறைகுணங குடவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித
தீனே. (கூ)

தேடியேவந்தருள் டமுடிமைக்கொண்டவென் றேசிகன்முன்னி
ற்கவே, சிற்பரவெளிககொளி கொழிக்குநாகாபபூர தீபமென்முன்னிற்
கவே, நாடரியசெருசுடாபரபரமுருநாதனெந் தாளுமென்முன்னிறக
வே, நானுவிதங்கொண்ட வாசாமகோசர நந்தமென்முன்னிறகவே,
நாடுசோடற்றசிற்சத்தியாமெமபிராமெனனெதிரினமுன்னிறகவே, ஏ
ற்கைமுன்னிற்கவடியேனுமுமைநம்பினே னின்குவந்தாளுதற்கே,வா
டாதசமலைப முன்னாநீ பின்றொடர வள்ளலற்றகுல்வருகவே, வளரு
மருணிறைகுணங் குடவாழுமென்னிருகண் மணியே முகியித்தி
னே. (எ)

அருளகண்டாசாரவானந்தபூரத்தியெனு மாதாரமுன்னிறகவே
அறிசொறபிரகாசருட் டேரோமயாநந்த வாதிககமுன்னிற்கவே,குரு
நாதனுகமெபப பிரணவசுருபக கொழுந்தெனதுமுன்னிற்கவே, கூ
ரியதூலம் பரசிதமாகிபதிவ்ய குணசாநதமுன்னிற்கவே, நிருவிகாரத்
துகி ளதனெனனின்றொளிர் நிராமயமமுன்னிற்கவே, நிலையமுன்னிற
கவடியேனுமுமைநமபினேனேயமலைதாளுதற்கே, மருமலாமணக்
கோல முளளநீபின்றொடர வள்ளலறகுல்வருகவே, வளரு மருணி
றைகுணங் குடவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (அ)

பலமுரியெனறுமா பெனறுமாய்நின்றதற் பரமெனதுமுன்னி
ற்கவே,பரானதெபபொருளு நதுவாய்முளைத்துவிளைப் பாரெனது
முன்னிறகவே, நிலைசரமோடிகபரமுமுயிரினுக்குயிராகி நின்றதென்
முன்னிறகவே, நேரிட்டனுனசூ ரியனுதித்ததனன் னெறியெனது
முன்னிறகவே, அலையுலகுகானனன் னீரெனதுதோன்றுவெயயறிவெ
னதுமுன்னிற்கவே, அட்யனேயஞ்சியடி யேனுமுமைநம்பினே னுதரி
த்தாளுதறகே, மலையிலைககானகுறியுள்ளநீபின்றொடரவள்ளலற்றகுல
வருகவே, வளருமருணிறைதுணங் குடவாழுமென்னிரு கண்மணி
யே முகியித்தினே. (கூ)

உடல்பொருளோடாவியுங்கைப்பற்றியெனையாளுமுத்தமன்மு
ன்னிற்கவே, ஊனுகியுயிராகி யூனுயிர்க்குயிரானஉண்மையென்முன்
னிறகவே, திடமானயிதொடரா தடர்க்கேறுமெய்ஞ்ஞானதீரமென்மு
ன்னிற்கவே, திவ்யசருணுகர முகம்மதெனும்மருட் செல்வமென்மு
ன்னிறகவே, கொடியோடுகொழுகொம்ப தாகநிர்வந்துகுதிகொண்
டெனதுமுன்னிற்கவே, கொற்றமடையானவடியேனுமுமைநம்பினே
னுகொண்டணைதாளுதற்கே, வடிவில்குடனவடி வுள்ளநீர்பின்றொ
டர்வள்ளலீறகுலவருகவே, வளருமருணிறைகுணங்குடிவாழுமென்
னிருகண் மணியேமுகியிதீனே. (௫)

சதகம-முதலாவதுபதிகமுற்றிறு ஆக-பாடல் உச

——(*)——

அப்பொர்ருடானே யெப்பொருட் குணமு
மொபபியுமொபபா தாகியவுணமையைப
பிரிபாதுதெரிசிகைப் பிரியமாயெனகுகுங்
கருணைகூர்ந்தருள்கெனக கலிந்துநின்றிரத்தல்

பித்தமர்சின்னிரு விநற்பநிஷ்டாபராகணெற்றினேறிட்டபொருளை
நிச்சயிகோசரத் தாதாரபேதநிலை நின்றுநிறைகின்றபொருளைமுத்தி
க்குவித்தாய் முளைத்துவினைபொருளையருண் மொய்த்தகசுடருற்றபொ
ருளை, மும்மண்டலங்களுங்கொண்டுமூலாதாரமோனவடிவானபொரு
ளை, புத்திகுமெட்டாதுபுத்திகுனின்றிலகு, போககுவரவற்றபொரு
ளை, போதவருள்புரியவடி யேனுமுமைநம்பினேன் புனிதமுடனுஞ்ஞத
ற்கே, மத்தமதயானைநிக ருளளநீர்பின்றொடரவள்ளலீறகுல்ல ருகவே,
வளருமருணிறைகுணங குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித
தீனே. (௧)

பொந்தமொடுமுத்தியு மகிழ்ச்சியுமகழ்ச்சியும் பின்னுமுன்னுங்
கெட்டதை, பெரிதுசிரிதருவுருவொடதுவிதென்பதுவும்பிறப்பிறப்பு
ங்கெட்டதை, நிந்தித்தலோடுமவந்தித்தலும்பொய்மைமெடுநிசமென்
பதுங்கெட்டதை, நீரானெனலுமொன் றிரண்டெனலுநீதமொ டநீத
மெனலுங்கெட்டதை, அந்திபகல்போகுடன் வரவுமனவாக்கொடிங்
கங்கென்பதுங்கெட்டதை, அறியாமலறியவடியேனுமுமைநம்பினே
னறிவுதந்தாளுதற்கே, வந்தடிமைகொள்ளமனமுளளநீர்பின்றொடர்
வள்ளலீறகுலவருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னி
ருகண் மணியேமுகியிததீனே. (௨)

முத்தைநவமணியையொளி பத்திபாயும்மணியை மோனமணி
ஞானமணியை, மொய்த்தகதிமாசிலா மணியைவானுதியா மூவுல

குமானமணியை, சித்திமணியைச்சித்தி காருமுதநிமணியையென்சிந்தைகுடிகொண்டமணியை, திவ்யகுருமணியாய்மழைத்தசிங்காசனச்சிகரதிலுச்சிமணியை, பத்தர்கட்செய்துகூடாமணியைநினைபார்த்தபரமார்த்தசன்றமணியை, பணிபூண்டுபார்ககவடபேனுமுமைநமபினேன் பணிபூண்டியாளுதற்கே, வைதகதீபத்தினிகருளளநீரின்றொடர வள்ளலறசூல்வருகவே, வளரு மருணிறைகுணங குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௩)

காராரெனபபேரருட்கடலினிருண்டுகனகின்றகருணைமுகிலைக்ககனவட்டப்பெரு வெளிகருமபானின்று காலான்றுகின்றமுகிலை தாராதவரு-ருத குருமௌனமுகிலையென் றுபின்சிறக்கமுகிலை, சண்டமாருதமென்னவநுள்பொதியுமுகிலைசசாராசரங்கொண்டமுகிலை, பாராதிபஞசவன் னப்பருதியாகப் பரந்துவருடிதகமுகிலை, பரமிவருடிக்கவட பேனுமுமைநமபினேன் பருவமவநதாளுதறகே, வாராநெதிகருணை யுளளநீரின்றொடரவளளலறசூலவருகவே வளரு மருணிறைகுணங குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௪)

தத்தியேகங்கரப்பெருகிவருமானமத சமரசபெருவாரியை, சார்நனபரிதயங் களிக்கவேபொங்கவரு ரகதசசுகவாரியை, சுற்றிகரவிந்துகொண் டெங்குமொருமிகவே சூழ்கருணை யிறைவாரியை, சொறபிறகாசகரு சுடஞ்சோதியாயநின்றசோமசுந்தரவாரியை, எகுகளைவிதங்கொண்டி சொல்லினுஞ்சொல்லொணு விளிபபூரணவாரியை, எப்பமிடவூட்டவடி யேனுமுமைநமபினேனெட்டிவநதாளுதறகே, மத்திபதபாடு வளளநீரின்றொடரவளளலறசூலவருகவே, வளரு மருணிறைகுணங குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே (௫)

அன்புப்பெருக்கைகால லறிவுப்பெருக்கைமெஞ் ஞானமிர்தப்பெருக்கை, அணையறறபேராசைவெளளபபெருகைகையறிவாகாரவான்பெருக்கைஇன்பப்பெருக்கைவருன்,பொங்குபெருக்கைவெளி பெங்கெவகுமொளிபெருக்கை, ஏகைபபெருகைகையனுபோசப்பெருக்கைகுலவிளிபபெனறேன்பெருக்கை, தென்புபபெருக்கைகவெகு டமபப்பெருக்கைமா திவ்யமதுரப்பெருகைக சேரப்புகட்டவடி பேனுமுமைநமபினேன்சித்தம்வைத்தாளுதற்கே, வனபுப்பெருககைவட வுளளநீரின்றொடரவள்ளலறசூலவருகவே, வளரு மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௬)

கண்டபொருளத்தனையு மாகிநின்றவைகளுங் காணுதகாரணத்தைக்கருதரியசிதகாய் விசித்திரமாய்நின்றிலவ காரிநறகாரணத்தை அண்டகோடிகளையுந்தன்னுள்வைத்தணுவினுக்கணுவானகாரணத்தை அறியாமலென்றெவ முன்றெய்வமென்பாரகு மவ்வகைககாரணத்தை, யெண்டிசைவிளைகின்ற வித்தாயிறந்துமோரிடகாரணத்தை,

எயதிக்கனிக்கவடி யேனுமுமைமம்பினேனெதிர்காட்டியாளுதற்கே, மண்டலமும் விண்டலமு முளளநீரபுன்றொடர வள்ளலிறசூல்வருக வே, வளருமருணிமறகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே (எ)

கலையுமுடிமெனவுலுங் கோதகலைகுலையாது நின்றதேசோமயத்தை, நெற்றிமியுதிக்லைகிலறோருளுத்தனி லொளிகதேசோமயத்தை தொலையாதுலகுதுரி யாதீதமாலவக துவிதகேசோமயதிசை, தொ ந்தங்கடந்தவர்க் ளுந்திசகுளுக்கணடாயத் துலண்டதேசோமயத்தை எலியாலலவைரக்கியதிரனையுலுபபா சாரதகேசோமயதைசரமு, னெமகருளவ யேனுமுமைமமபினேன் சுலுதிவந்தாளுதறகே, மனி சருணைபிககுவலு வளளநீரபின்றொடர வள்ளலிறசூலவருகவே, வள ருமருணிமறகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீ னே. (அ)

எலலைகலைசொல்லரிய வலலமையோடெயரலு மிருந்தருளானே தயத்தை, எப்பொருளுமெப்பொழுதுமெவ்விடமுமவடி விலகரு ளானேதையதை, அலலினுமபகலலு மன்பர்மனவில்லினி லடைநத ளானேதையதை, அறியாயட்பதிகுவக தால்குணங்குடியா ரனேந் தருளானேதையதை, தொல்லையமுலலறிஞரசொல்லுமவழிசெல்லின் வெளி தோறறுளானேதையதை, தொழுகமுரபபாவியடி யேனுமு மைமம்பினேன்றொண்டுபொணடாளுதறகே, வலலபகுசெல்லவந்து ளளநீரபின்றொடர வள்ளலிறசூலவருகவே, வளருமருணிமறகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே, (கூ)

தொலையாதவான்கருணை குடிகொண்டிருந்ததே ஜோமயானந்த, ருருவை, சொந்தமுடனெனதமனையும வந்தடிமைகொண்டே சுகநத நகமெனனசுருலவ, நிதிபானநதசுக முறறமுருமுமென்ற நிஷ்டை யேரிட்டருருல வ, தமுவலரிஷாதவடி யேனுமுமைமமபினேன்றமையபு ரிந்தாளுதறகே, மலைகளபொடிபடுகுனடையு முள்ளநீரபின்றொடரவளள லிறசூலவருகவே, வளருமருணிமறகுணங்குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே, (ங)

உ-வது-பதிகம முறறிமறு-ஐந்த-பாடல் ௨௬.

——(*)——

பன்னிரபாடவிரித்த பல்பொருளெலாமதன்
றன்மையாயிருந்த தகுதிநடவிளககு
அருளொளிவளரதீனை யருள்கவெனறுசான்
றெருளொளிபதமலர் சிந்தூகசெய்திரதல்

எங்குமருள்விரிவாகி யங்கிங்கெனுதாகி யென்றன்பிராணுமாகி எண்ணரியவண்டபகிரண்டங்களாகிநின் றிகபரமிரண்டுமாகி,பொங்கிவழிகொண்டுபல் கடமெலாம்பெருகுபரிபூரணனந்தமாகி, புனித மெய்ஞ்ஞானவா னந்தமழைமாரியைப்பொழிகருணைமுகிலுமாகி,கங்குல்பகல்லில்லிரவி மதியாகியெங்குமொரு கலகற்றசங்கையாகி, கவியு மொளிபுரியவ்டி யேனுமுமைநம்பினேன்கருணைவைத்தாளுதற்கே மங்காததிங்களொளியுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவேவள ருமருணிறைகுணங்குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே

ஊனுகியூனி லுயிராகியெவ்வுலகுமாயொன்றுயிரண்டுமாகி, உள்ளாகிவெளியாகி யொளியாகியிருளாகி யூருடன்பேருமாகிகானுகி,மலையாகிவனைகடலுமாகிமலைகானகவிலங்குமாகி, கங்குல்பகலாகிமதி யாகிவியாகிவெளிகண்டபொருளெவையுமாகி, நானுகிநீயாகி யவனுகியவளாகி நாதமொடுபூதமாகி, நாடுமொளிபுரியவடி யேனுமுமைநம்பினேனன்மைசெய்தாளுதற்கே, வரனேரும மணிதனுளளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே, (உ)

அந்தமுதன்முன்பினொடு பக்கமடுவாகிநின்றவைகளற்றதுமாகி,அருவாகியுருவாகி யருவுருவுமற்றவறிவாகாரமோனமாகி, தந்தை தாயாகியரு டநதருகுருவாகியென் றன்னுயிர்கருயிருமாகி,தாயிற்சிறந்தவன்னையச் சிறப்பாயச்சுதானந்தஞானமாகிச் சிருதைசெயவந்தநிறமாகியெனையாட்கொண்டதேசிகன்றானுமாகி, தெளியுமொளிபுரியவடியேனுமுமைநம்பினேன்சிதிதருதாளுதறகே, வந்திருந்தருளுதயையுள்ளநீர்பின்றொடரவள்ளலிறசூல்வருசவே, வாருமருணிறைகுணங்குடிவாழுமென்னிருகண்மணியேமுகியித்தீனே. (௯)

பாராகியெப்பெரிருளு மாகியப்பார்தனிற் பஞ்சபூதங்களாகி பற்பலவிதங்கொண்டவிநோதநாதத்திட் பதிநதுமுளைபருவமாகி, வேரோடியோகபூமிக்குள்வளர்ந்தருள் விளைந்தொழுகுதருவுமாகி, விண்ணுகிமண்ணுகி யெண்ணுகிவெளிவாகிவிரிவாகிமறைவுமாகி, தூராகிதூரத்திலுந்தூரமாகியதி சூழ்ச்சிச்சமீபமாகி,தோற்றுமொளிபுரியவடியேனுமுமைநம்பினேன் துரிதமுற்றுளுதறகே, வாராறுமருண்மாரியுள்ளநீர்பின்றொடரவள்ளலிறசூல்வருகவே' வளருமருணிறைகுணங்குடி வாழுமென்னிருகண்மணியே முகியித்தீனே.

பார்த்ததிக்கெங்குமொளிவெளியாகியென்பரர பரப்பிரமவெளியுமாகி,பற்றுமனவெளியாகிமனவெளிகடந்தமுப்பாழானவெளியுமாகி கூர்த்தவறிவத்தனையுமேற்றபுடி கொள்ளையேகொண்டகடுவெளியுமாகி,கோடானுகோடிபல வண்டபகிரண்டமுங் கொண்டபெருவெளியு

மாகி, சேர்த்தநிலை குலையுண்டு போகாது நிலையுண்ட சிற்சத்திவெளி யுமாகி, செரியுமொளி புரியவடி யேனுமுமை நம்பினேன் தெளிவு தந் தாளுத்தற்கே, வார்த்தை தப்பாதநாவள்ளநீர்பின்றொடர் வள்ளலி றசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழு மென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (௫)

நடையுடன்கிடையாகி நண்ணு மிருவினையாகி நடைபடிகடானு மாகி, நடுவேமுளைத்த நூனெனனுமாகிவரு நடடங்க டானுமாகி, தடையாகிவைக்கதடை யற்றவிடையாகிற் றானேக டானுமாகி, தலைமையொடு நிலைமையும் வலுமைகளுமாகிபெச் சங்கதைக டானு மாகி, இடையாகி நடுவாகி நன்மைதீமையுமாகி யேகமுதலெலையு மாகி, இலகுமொளிபுரியவடி யேனுமுமை நம்பினே னிதமுனாத்தா ளுத்தற்கே, மடமடெனவடிநடன முள்ளநீர்பின்றொடர் வள்ளலிறசூல் வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமெண்ணிருகண் மணி யே முகியிததீனே. (௬)

மா யமுதலாகியுயி ராகியபுதமான மன்னுயிர்க் குயிருமாகி, வர்ருமிரு வினையாகி வினைதனக் கீடாகி வாழ்பா மூடம்மாகி, தூய றிவு கலையாகி நிலையாகி யாய்த் தொடதங்க டானுமாகி, துறவாகி மூவாசையுறவாகி பறவாகி சோதிப்பிரகாசமாகி, ஆயுமன்றமுடியாத யடியாகி நடுவாகி ஆச்சரில் கூததுமாகி, ஆடுமொளி புரியவடி யேனு முமை நம்பினே னன்புசூர்ந் தாளுதற்கே, வாயூறு தேனின்மொ ழி யுள்ளநீர்பின்றொடர் வள்ளலிறசூல் வருகவே, வளருமருணிறை குணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே (௭)

கண்ணனகண்ணே யென்னன்னமே யென்றமுவர் கண்டகண் காட்சியாகி, கவலைகுடிகொண்டு தட்டழியார்கணன்மனக் கண்ணுடி தானுமாகி, மண்ணனவஞ்சசெஞ் சத்தினர்க் கேற்றது மறைவதரு புதையலாகி, மதபேதமோதிமதி கெட்டவாக்கெட்டாத வான்கருணை வெள்ளமாகி, எண்ணதவெண்ண மெண்ணரெடுத்துண்டபே ரின் பப் பெருக்குமாகி, எய்துமொளிபுரியவடி யேனுமுமைநம்பினே னின்புநந்தாளுதற்கே, வண்ணத்திருக்கருணை யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே. வளருமருணிறை குணங்குடிவாழுமென் னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (௮)

வேதவேதாந்தமேல் வீடாகிநட்டநடு வீட்டின்விளக்குமாகி, வித்தசுனிசூக்குநவமணிமாடமாகியொளி விரிகதிர்ச்சுடரும்மாகி, நாத கீதம்பல முழுககமிட்டோலமிடு நாதநாதாந்தமாகி, நற்குணங்குடியா னெனப்பேரெனக்கருளு ஞானதிருநாமமாகி, ஆதிமுதலந்தமு நீதா னாகிவிரிவா யகண்டிதாகாரமாகி, அவிருமொளியரியவடியேனு முமைநம்பினே னறிவுதந்தாளுதற்கே, மாதுயபாதமலருள்ளநீர்பின் றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே; வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழு மெண்ணிருகண்மணியேமுகியித்தீனே. (௯)

கங்குல்பகலற்றவரு டங்குமெங்கெங்குறிறை காரணக்கடவு ளாகி, கங்கறப்பொங்குகரு ணைக்கடலுமாகியென் கரதலாமலதக மாகி, சிங்கதகையொதுவினை தன்னைச்செயங்கொண்ட தேசிகன் றானுமாகி, தேறுதீரக்குணங் குடிவாட்கையெங்கும் திவ்யகுணமே ருவாகி, எங்கேயிருக்கினு மங்குவந்துதவிதரு மெங்கணமகுமூத ராகி, இனையுமாளபுரியவடி பேனுமுன்றாம்பினே னெளிதில்வந் தாளுதற்கே, மங்களசௌந்தரிபழுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி யேமுகியித்தினே, (ற)

ஈ-வது-பதிகம்-முற்றிற்று-ஆக பாடல்-சரு.

———(*)———

அருளகூர்ந்தகாட் சியாகியவுண்மையும
பொருளகூர்ந்துகாண்போன் வேறெனப்பொருந்தா
தொன்றுமுறைசை யோதுகவிவ்விடை
யின்றுகவருள்கவென் றிரங்கியிரந்ததல்.

பாரிரோவென்னையென் னன்னையேயென்முகம் பார்த்தருள் பழுத்திடீரோ, பாவிகன்னொருசவஞ சஞ்சித்தவாகுமதுபாதததழு த்திடீரோ, வாரிரோவென்னெதிரில வந்தெனக்கொருமுத்தம் வாய் கொண்டளித்திடீரோ, மகிழிரோபுகழிரோ கருணைகூர்தெனையாள வாவென்றழைத்திடீரோ, சேரிரோவென்னையுஞ சோர்தோர்கருமம் தருட் டேறதெளித்திடீரோ, சிந்தைநொந்திடையுமடியேனுமுமை நமபினேன் சித்தமவதாளுதற்கே, வாரோமெனச்சொல்ன துள் ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (க)

எங்கட்குடிக்கரச மீயுமது பாதமெற கெயதாததென்னகுறை போ, என்றெய்வமுன்றெயல மென்றகுறையோவல்ல திடிசாபமான குறையோ, பங்குகூறிட்டகுறை யோபாவிபாழ்மனது புத்தியில் லாதகுணமோ, பகலிபிருளென்றகுறை போவீண்படாந்தாப் படு நீலமானகுறையோ, அங்குமிங்குமெகிட் டலேந்தகுறையோ தேடி யலையாதிருந்தகுறையோ, அறியாமலிடையுமடி யேனுமுமைநம்பி னே, னனைவுதந்தாளுதற்கே வருகமாயன்பாழி யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென் னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (உ)

கல்லிலோமண்ணிலோ விண்ணிலோவடிமையிருகண்ணிலோ கண்ணீரிலோ, கரையிலோகடலிலோ வுடலிலோவுயிரிலோ கதியான பூமிதனிலோ, அல்லலோபகலிலோ நல்லிதயவில்லலோ அறிவி லோவுருமீதிலோ, அறிவிலோவறியோனு மறையிலோமறைவின்

முத லாக்மபுராணத்திலோ, செல்வமிகுதுரைராச னேதேவரீர்க்கு நீலை திவ்யகுணங்குடியிலோ, தெரிபாமலிடையுமடி யேனுமுன்ம நம்பினேன் சோந்தணைதாளுதற்கே, மலலிகைமலர்க்கந்த முள்ளநீர் பின்றொடர வள்ளலறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடி வாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே, (௩)

ஓயாதேதுவிவ்கவலை யுள்ளுருகியானந்த முள்ளுளேபாய்ந்தி டாதோ, ஒழியாதோவிழிமாயை யழியாதோபாழாசை யூழ்வினைக ளேயிந்திடாதோ, தியதேவன்கருவி காயாதேகரணங்க டவினைக ளாகதிடாதோ, தேறுதோபாழ்மனது சாராதோபேரறிவு திவ்ய குணம் வாய்ந்திடாதோ, பேயாதோவருண்மரி வாயாதோவான் கருணை பேரின்பமேதிடாதோ, பெருகவிழிடையுமடி யேனுமுமை நம்பினேன் பரியமுடனுளுதற்கே, வாயிறிந்தமொழி யுள்ளநீர்பின் றொடர வள்ளலறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழு மென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௪)

நாடுமோமுத்திவழி கூடுமோநெற்றிவிழி நல்லறிவுபடுதாடுமோ, நூறுகுணங்கு டமிது வீடுதரவெம்பனையு நாதனருளுந்தேடுமோ, ஆடு வேஷமடமாகித்தியும்பத்தியு மடவறியைச்சாடுமோ, ஆரபாரத் தையும் போடுமோ சித்தமாகந்த நடனமாடுமோ, மாடகூடங்களெனு மனையாட்டிதருமாசை மாட்டனெனவிட்டோடுமோ, மனமுறிந்திடை யுமடி யேனுமுமைநம்பினேன் வந்தணைந்தாளுதற்கே, வாடாமலா ககுகிக ருள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலறசூல்வருகவே, வளருமரு ணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௫)

ஆசாபாசாசவலை யுள்ளசபடுவனே வல்லதுவெளிப்படுவனே, அகிலவாழுவெள்ளிடு மனறில்வீழ்ந்திடுவனேவப்புறநடந்திடுவனே காசாசைகொண்டுகதி கெட்டுமின்றிடுவனே கதியாசைகொண்டிடுவ னே, கரையறறகப்பலென் னககலங்கிடுவனே, ஈசனடிசெல்லா திரு நதுசென்றிடுவனே வீசனடிசென்றிடுவனே, ஏகமிகவிடையுமடி யேனுமுமைநம்பினே னேககமறவாளுதற்கே, மாசிலாமணிமாலை யுள்ளநீர்பின்றொடரவள்ளலறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௬).

புதல்வரெனுமுதலைகள் பிடித்துககடித்துப் புசிககக்கொடுத் துழல்வனே, பொலலாதகாமக கடறபுலாலென்னுமோர் பூவைகைப் பட்டுழல்வனே, கதகதென்றெறியும பணத்தீமிதித்தெனது கால கொப்புளித்துழல்வனே, கட்டுபட்டடைக ளெனுமமன்கைவலைக கட்டுண்டுநின்றுழலவனே, சதசதென்றழுத்துற கந்தசாக்கடை யான சமுசாரமதிலுழல்வனே, தத்தளித்திடையுமடி யேனுமுமை நம்பினேன் சற்றுவந்தாளுதற்கே, மதலைபோற்கொஞ்சுகுண முளளநீர்பின்றொடர வள்ளலறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௭)

வண்டாய்ப்பறந்தெழுந் திடுவனோசிற்றின்ப வாரியில்விழுந்திடு
வனோ, மண்ணுனகாமக குரோதமுண்டிடுவனோ மாயைதனைவென்
றிடுவனோ, பெண்டாசையென்றபேய் கொண்டுசெத்திடுவனோ, பேரி
ன்பமுற்றிடுவனோ, பிற்றற்றுருத்தியிற் பிரியமுற்றிடுவனோ பிரிபங்க
ளற்றிடுவனோ, நண்டளந்திடுநாழி யாவனோருறைவினிறை நானுழி
தானுவனோ, நாளெலாமிடையுமடி யேனுமுமைநம்பினே னன்னசு
கூர்நதருளுதற்கே, மண்டுபேரின்பவொளி யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்
ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிரு
கண் மணியேமுகியித்தீனே. (அ)

என்னகவிருக்கா னென்னவுச்சப்படுவனோ யிதமகிதமதிலுறை
வனோ, இரவுபகலற்றவனு பூதிசுனிலுறைவனோ யிதமகிதமதிலுறை
வனோ, தன்னைமறியாதுமதி கேடுகெட்டிடுவனோ தன்னையுமதித்திடு
வனோ, தாராளமாகவரு ணையமுண்டிடுவனோ, தட்டுமருள்கொண்
டிடுவனோ, என்னதான்செய்வதினி யென்றுமேவகிடுவனோ வேகாத்த
மோக்கிடுவனோ, இப்படிககிடையுமடியேனுமுமைநம்பினே நிஷ்டம்
வைத்தாளுதற்கே, மன்னுதவமுத்திகிலை யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்
ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிரு
கண் மணியேமுகியித்தீனே. (கூ)

கோலுமன்னரசர்களைக் கோலாவனோபாவி குருடர்களைக்கோலா
வனோ, கூலாயிலாதயில் லல்லாகுவென்பனோ குடிகெட்டநிலையுண்
பனோ, வேலைபதுவாய்முகம் மதுமகுலென்டனோ வேலையிதுதானென்
பனோ, வேதவேதாநதமெஞ்ஞானவீடடைவனோவெறுவெளியினின்றி
டுவனோ, ஆலாவிருட்சமென மேலாவனோவுதிர தஞ்சகுருபோலாவ
னோ, ஆனாலுமிடையுமடி யேனுமுமைநம்பினே னுகரிததாளுதற்
கே, மாலாகுவாலய முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலற்சூல்வருகவே,
வளருமருணிறைகுகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியி
த்தீனே (ம)

சுவது-பதிகம்-முற்றிற்று-ஆக-பாடல்-கூச.

—(*)—

ஒன்றுஞ்சமாதி யோகமிம்முறைபா
மென்றருள்பிரானே யிவறறியல்பெல்லா
மெவறறுணுமசையா திசையபடித்தித்
தவசத்கையருள்கெனச் சரண்புகுந்திரத்தல்.

பாயுமீராறுகலை பாயாதுபக்குவம் பண்ணிவைப்பதுசமாதி, பழ
வினையிறக்கவுஞ் சுழிமுனைதிறக்கவும் பழகிவருவதுசமாதி. ஓயாத
கருவிகர ணுதிபோயத்தொழிபவிழி யொளிகொழிப்பதுசமாதி, ஈயெ
றும்பாதிக டமக்குடல்விருந்தாமு னின்புருவதுசமாதி, என்றருள
பிரானேயடி யேனுமுமைநம்பினே னிதுவேளையானுதற்கே.

வினுமதிவேக முளைநீரபின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளரு மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே.

[illegible] மோட்டிநிலை நாட்டிவைப்பது சமாதி, [illegible] மட்டி [illegible] கியமுழியுமுன் னுலாக்குவது [illegible], ஓவிய [illegible] துள்ளு நமிநாதங்க ளொழுகவுண்பது சமாதி, உ[illegible]செலுறு [illegible]யிருவிழியையு முடுகுவிபது சமாதி, ஏவிலொடு விலகலெனு மிருவினையுமற்றநசை விலாதிருப்பது சமாதி, என்றருளபிரானேயடி யேனுமுமை நமபினேனிதுவேளை யாளுகநகே, மாவேகமனவேக முளைநீரபின்றொடர வள்ளலிறசூல் வருகவே வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி யேமுகியித்தினே. (உ)

இதயங்களிச்துவரு வதையுங்கொளித்துவெளி யேறிவிடுவது சமாதி, எட்டியோட்டாபபொருளை யெட்டிப்பிடிக்கவடி யெட்டிவை ப்பதுசமாதி, பதியினதிபதியைவைத் ததிகதுதியோதிப்ப தம்பணிகு வதுசமாதி, பரிபூரணநதனிலவருகாரணநதனைப் பார்த்துமகிழ்வது சமாதி, எதுவதுநேரினும் மாறினுமிரண்டுமொன்றென்றிருப்பது சமாதி, என்றருளபிரானேயடி யேனுமுமைநம்பினேனிதுவேளை யா ளுகநகே, மகயானைபோறநீர முளைநீரொடர வள்ளலிறசூல்வருக வே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகி யித்தினே. (ங)

வேறறசுத்தபரி பூரணப்பேரின்ப வீடுபுகுவதுசமாதி, விரிகரு ணைதகருரு நாதனுயாரானென வேடமணிவதுசமாதி. போராடு மையறகுக [illegible] னிறபதுசமாதி, புசன்மறைப்பொ ருளைமன [illegible] புரநிமகிழ்வதுசமாதி, ஈராறுகால் களையுமெடுக்கயி [illegible] லுறுகவரிவதுசமாதி, என்றருள்பிரானேயடி யேனுமுமைநமபி [illegible] னிதுவேளையாளுகநகே, மாபுணியுமுத்தார முளைநீரபின்றொடர [illegible]லவருகவே, வளருமருணிறைகுண ங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (ச)

சாதிபேதகதையும் மாதர்போகத்தையும் தளளிநிற்பதுசமாதி, தருமொளருருண் ஞானவருடேசிகன் தன்னையரிவதுசமாதி, சந்தி திலுளகொணட தேஜோமயதத்துண்மனஞ் சோந்திருபபதுசமாதி, செதசவ்மதுபோலிருதுசெப்பமுஞ் செய்தனிறபதுசமாதி, ஏது மதுவானகுரு நாதனிருபாதமதி லச்சைவைப்பதுசமாதி, என்றருள பிரானேயடி யேனுமுமைநமபினேனிதுவேளையாளுதநகே, மாதவா களுக்குதவி யுளைநீரபின்றொடர வள்ளலிறசூலவருகவே, வளருமரு ணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே (ரு)

நிதியாசையற்றுதற வதியாசையுற்றுநன் நிஷ்டைபுரிவதுசமா தி. [illegible] வாகாயமென் றெண்ணமொன்றெனிறென் ஸ நிச்சயிப்பது

அதிகப்பிரசங்கமே குடிகொண்டவம்பனென் றணுவுமில்லாதவம்ப ன், அச்சமில்லாதவம் பன்றிட்டுநிட்டூர வஞ்சியாயகாரவம்பன் கெடி கெட்டுருட்டுவம் பன்றிருட்டொருமைக் கிராவினுமுறட்டுவம்பன், கெண்டர்க்குவண்டார்கு மிண்டவம்பன்சண்டை கெகரிகொட்டு வம்பன், விதிகெட்டவம்பகிலை பதிவிட்டலைந்தலை விரிசோலமாளவம்ப ன், விடமெலாமொழியவடியேனுமுமை நம்பினேன் விளைவில்லவர்தா ளுதற்கே, வதலான்விராமலனை யுள்ளநீர்பின்றொடர் வள்ளிறசூல் வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி யேமுகியித்தினே. (ச)

சதியாயிரஞ்செய்த வம்பனல்லிதமகித சகசமறி யாதவம்பன், தங் தைதாய் தன்மனதை நோவித்தவம்பன் நராதரங் கெட்டவம்பன், ப தினாயிரந்தரஞ் சொல்லினுஞ்செவிபுட் படாதபிடிவாதவம்பன், பார வான்முதலான பேருமெ ரபேரையும் பகர்ப்பபகதவம்பன் நதிகேடுசீ வச் சவங்கள்படசங்களை பேரிததுதோறிவம்பன், நரிலாம்வெருள வடியேனுமுமைநம்பினேனேயமவைதாளுதற்கே, மதிதனிலுமதிக் வொளி யுள்ளநீர் பின்றொடர வள்ளிறசூலவருகவே, வளருமருணி றைகுணங் குடிவாழு மென்னிருகண் மணியே முகியுத்தினே. (ரு)

எண்சாணுடம்புமெரு போநுமறியாதென்ற வெண்ணமொழியாத வம்பன், வதுவந்தாலுமோரணுவிலுகுகிகென் றிடும்பைகள்பேசுவம் பன், கண்சாடைகண்டுவில காதவம்பன்காசி காசுகாரென் றவம்பன், க ல்லுமொருபோதேனு முருகுமுருகாக்கருங் கல்லெஞ்சனனவம்பன் பெண்சாதிபெண்சாதி பெணசாதிபென்றே பிதற்றறுபேய்ககொண்டவ ம்பன், பேயாட்டொழிக்கவடியேனுமுமைநம்பினேன் பிரியமுடனுளு தற்கே, வண்சீருமென்சீரு முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருக வே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகி யித்தினே, (சு)

அஞ்சாவத்தொழி றனைப்புரியும்வம்பன்மா வதிகாரியான்வம்பன், ஆதரிக்கானின்றபேர்களைத்தாலே யடுத்துகெடுத்தவம்பன், பஞ்சமா பாதகன் முதலானதீதகம் பயமறச்செய்தவம்பன், பட்சம்வைததேத மக் கிச்சமிகவோதிப் பணம்பறிககின்றவம்பன், நஞ்சலாமொனறுப் திரண்டுருவெடுத்தகெடு நாசச்சரீரவம்பன், நாயினுங்கொடியவடி யேனுமுமைநம்பினே னுட்டம்வைத்தாளுதற்கே வஞ்சனமுனுக்குநஞ் சு ள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே, (எ)

தையலிகளாசையெனு மையலில்விடாய்கொண்டு தாகித்தவம்ப வம்பன். சாகவாம்பெற்ற [illegible]

மபன், மெய்யாகவைபகத் தாரெனக்கிடென்று வீண்மதம்பிடிதவம்ப ன், வெறிகொண்டநாய்போலும் வள்ளுவன்னென்றியார் மேலுமவிழு கின்றவம்பன், செய்யாதசெய்கையெ செய்தவம்பன்பொய்த்தகிற்றின்ப முற்றவம்பன், தீயும்பயந்தவடி யேனுமுமைநமபினேன் சித்தமலவத் தாளுதற்கே, வைபமழுதுக்குமலைவள்ளநீர்பின்றொட ரவுள்ளிறகூ ல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி யேமுகியிததீனே. (உ)

கேடெலாங்கடித் திரண்டுருகுகொண்டுகுடு கேடிடலெடித்தவம்ப ன், சேட்டபோகண்டபேர் நாதுகண்ணுவெடுக் கின்றவ டுவுண்டவம் ப, நாடெலாமிவனையு நாடலாமோவென்று நகையாடலுண்டவம்ப ன், நாடேறுமாடுபோ லோடியோடித்தின்று நாவுறுசிகண்டவம்பன் மேடுமுட்டத்துருத நிக்குட்பருகுகமிக வெட்டியேவீசுவம்பன், மெறறவம்புறறவடி யேனுமுமைநம்பினேன் மேன்மைதந்தாளுதற் கே, நாடமபதுமபகடை யுள்ளநீரபின்றொட ரவள்ளறகூலவருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித் தீனே. (கூ)

தாயாதிமுதலன்னை சுற்றங்கடம்மையுஞ் சாராதடித்தவம்பன், தா னதருமங்களுக் கீனதருமங்களே காட்டிக்கொடுதவம்பன், பேயாய்ப் பிதறுவெறி நாயாய்க்கடித்துப் பிடாரிபோலலையும்வம்பன், மீறுநா னென்றுமுப தேசங்கள்கூறிவிலை பேசித்திரிதவம்பன், தூபமருமு துபபி பாலமலரசென்னி ருட்டறிவின்மோட்டுவம்பன், நாடலெபவவ டி பேறுமுமைநம்பினேன் சென்னபரயாளுகற்கே, மாயோரிதெரி நெறி யுள்ளநீரபின்றொட ரவள்ளறகூல்வருகவே, வளருமருணிறை குணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (ங)

சு-வது-பதிகமுமறிறு-ஆக பாடல்-எச.

(*)

பொருளறகுவேறாப் போகதநனென்று
மருளேயுயததை மறைக்கும்பவத
திபங்காதுல்வா தெங்குநில்லாது
பைங்கரதகற்றுக வள்ளலென்றிரத்தல்.

வேதாந்தசாரமே சாரமென்றறியாது வீணோலைத்தபாவி, மேற் மேலுமேற்றஞான விம்பமனுகாதபாழ் மெய்யைமெய்யென்றபாவி சோதிப்பிரகாசச் சுயஞ்சோதியனுகத் தொழுந்துறைகளற்றபாவி, கஷ்டைபாராத விழியெனுமுலகத்திலிரு தொல்லையோடிருந்தபாவி சோதிலுமகுடிப்பணி விலாதசிரசென்றகற் குன்றைச்சுமந்தபாவி, கெ

டியுமருளாவியடி யேனுமுமைநம்பினேன் குடியிருந்தாளுதற்கே, வவபேதநிலை யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளல்லிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியே முகியித்தீனே (க)

மட்டிகளினுங்கெட்ட சுட்டிவால்வெட்டிபேய் மட்டைமட்டித்தபாவி, வஞ்சநமனுக்கு வாரிசொடுதிடவுடலை வளமாய்வளாரதபாவி, சட்டிவைத்துச்சட்டி வாங்கும்பெருந்தொப்பை சற்றுய்வடியாதபாவி, சண்டாளாநாச்சுமா சண்டாளனுனபாவி, பொட்டைபிபுலிகைக குகுட்டபாவியொரு போக்குநீகூற்றபாவி, போதாத்வியடி யேனுமுமைநம்பினேன் பொயமைதீர்த்தாளுதற்கே, பட்டமதிவேட்குக முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (உ)

நாசச்சரீரத்தைநானெனக்குளறுநாசம்பிடித்தபாவி, நானுவிதங்கட்கு மேலாதபாவியா னற்றவமுமற்றபாவி, கூசாதபாவிவாய பேசாதபாவியா கோபப்படைத்தபாவி, கொலைபாவிகொலைபாவி கோடானுகோடிகொலை செய்தபாவி, வேசியர்களாசையினிற்றகலாதபாவிதீவினையுமகலாதபாவி, வீணனபாவியடி யேனுமுமைநம்பினேன் மெய்மைதந்தாளுதற்கே, வாசாமகோசரத் துள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே' வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (ங)

பிரியாதபேரின்ப வனுபூதியாசை பிறப்புமறியாதபாவி, பிரபஞ்சவுறவுவெஞ் சமமஞ்நிலைநாககடம் பின்சென்றிடாதபாவி, அருமையறிகுறிக ளத்தனையுமெற்றில் லறிகுறிகளற்றபாவி, அநுதகாரதையே புரியுட்கொண்டுவெறு மஞ்ஞானியானபாவி, நரசென்மமாகியுநரர்சகுணங்களாவினு நாடியறியாதபாவி, நலமற்றபாவியடி யேனுமுமைநம்பினேனென்புகுந்தாளுதற்கே, வருகவலைபேகழி யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூலவருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (ச)

தேகாதியகிலப்பிர பஞ்சமதுபொய்யென்று தேர்ந்தறிவிலாதபாவி, தீபுரிவிதீபாவி தீபாவிதீபாவி திவ்வியகுணமற்றபாவி, மாகவலைகுடிகொண்ட பாவிவம்பாகவே வாதாடுகின்றபாவி, மாபடபசாசுகொண்டலைபாவிவீணாக வாழ்நாளழித்தபாவி, ஆகாதபாவியா னாகாதபாவியா னர்க்குமாகாதபாவி, யளவற்றபாவியடி யேனுமுமைநம்பினேனுண்மெவந்தாளுதற்கே, வாகுவழிபேகவொளி யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (ரு)

மெய்யானபொய்யுடலை மெய்யென்றுமெய்யான மெய்யறிவுகெட்டபாவி, மெய்யானமெய்யேது மறியாதபொய்யான மெயையைப்படைத்

தப்பாவி, பொய்யானதையலரை யைபோவணைக்கசுக போகமோகித்த பாவி, பொய்யானபுலையான கொலையானமலையான பொய்த்தமொழி கற்றபாவி, மையாதவையாசை யானதியான மாயைகுடிகொண்டபா வி, மாகொடும்பாவிய டி யேனுமுமைநம்பினேன் வந்திருந்தாளுகற் கே, வைப்பிழிமையவொளி யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வரு கவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணிபோழு கியித்தீனே. (ரு)

பதுபுரு ச்வினையெனற விரிகொண்டலைபசா சாடுகின்றபாவி, பாதுப்பாங்கற்கண்டு சர்க்கரைகண்மொக்கியும் பட்டமரமானபாவி, வி சன்மொடுதுக்கமே குடிகொண்டபாவிபொய் வேடந்தரித்தபாவி, வி த்தகன்றிருவடி தனைத்தொழுதுதொழுதழுது மெய்பருளுறதப்பாவி நிசமாகவசைபோ வார்கள்வாயதன்னிலே நிதமாயிருந்தபாவி, நிலைய றறபாவிப டி யேனுமுமைநம்பினேன் நேயம்வைத்தாளுகற்கே, வசியம னவாசிவர முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூலவருகவே, வளருமரு ணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணிபெழுகியித்தீனே. (வ)

இதமகிதமென்றவினை யுங்கொண்டலைந்துசிற் றின்பமேபூண் டபாவி, ஏண்சாணுடம்பும் வேறுநஞ்சானபாவி யோரின்பமலையாத பாவி, பகமற்றபாவிபக் கீறுதலைமட்டை பரதேசியானபாவி, பாவி பரி ணங்களைப் பாடித்துதித்துப் பணாபறிகின்றபாவி, சதிலிகநம் பா மூசாகு மதிகொடும்பாவிபொய்ச் சத்தியஞ்செய்தபாவி, சாபம்பெற்றபா வியடி யேனுமுமைநம்பினேன் சாரிவந்தாளுகற்கே, மதிவழுவலும் வாச முளளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூலவருகவே, வளருமருணிறை குணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணிபோழுகியித்தீனே. (அ)

கைகளுள்வெண்ணெயைவைத்து நெய்க்காழுகபாவிகளை கறறுமை றிவற்றபாவி, கற்பாவிருட்சத்தி னடியிலேகாஞ்சிரங் காய்பேழுன்ற பாவி, கொக்குப்பிடிக்காய்க் குத்தெரியுமோவென்று கொள்ளகருத் கொண்டபாவி, குருடர்களியானையைக் கண்டகதைபோலசத் குரு வைபறியாதபாவி, சர்ககரைக்கருப்புற கண்டபறிருக்கள் சரக்கு க்கின்றபாவி, தலைகெட்டபாவிபடி யேனுமுமைநம்பினேன், தயவைத் தாளுகற்கே, மக்கரகருகுமன முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூ லவருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண்மணி யேழுகியித்தீனே. (கூ)

குரசிக்குலக்கொழுந் தானமகுமுதுகி கொள்கையறியாதபாவி கொறடாத்தனைக்கொண்டு மாட்டினுமறிஞாபின் கூடிடவாதபாவி, அரிசிவிலையுலையறியு மோவென்றகதைபோல வகவிர்படைத்தபாவி, ஆருக்குவைத்தகூ ழாயினுஞ்சரிகாணி லள்ளியடைகின்றபாவி, விரி தருவிதாப்பையை விரும்பெடுவளர்க்கமேன் மேலுமலைகின்றபாவி

விதியத்தாபாவியடி யேனுமுனைநம்பினேன் வேளாபிதாளுதற்கே, வரி
ஸைகவிரிசைபிக வுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறகுல்வருகவே, வள
ருமருணிறைருணய குடிவாழு மென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீ
னே. (௧௦)

ஏ-வது-பதிக முற்றிற்று-ஆக பா-ல்-அச.

———o———

இதற்குமுன்சொன்ன விலை ' ' ரண்டினு
பதைப்பற்றிராத பாவியுள்ளத, னுக்
கென்செயவனுனென் றிடைக்கிடைதழுவதை
யின்செயவையாலொழித் திடுகவென்றிரத்தல்.

கனமாயைவினையென்ற சனியன்பிடித்துக கலங்கித்தவித்தழுவ
னே, காலுன்றிநிறைவொழிய வுங்கருணைமுகில்வாய கவிவிரிவெ
ன்றழுவனே, அனிராய மனியாய மடியாபமென்கொடுமை யனியாய
மென்றழுவனே, ஆனாலுமென்போலு மொருபாவியலைபடி லாரு
ளாரென்றழுவனே, இனியாவவிரவெவரைய னேயையனேயென்னவே
கித்துடித்தழுவனே. இவகென்னசெய்வேனடி யேனுமுமைநம்பினே
னிஷ்டம்வைத்தாளுதற்கே, மனமாயைபற்றமன முள்ளநீர்பின்றொ
டர வள்ளலிறகுல்வருகவே, வளருமருணிறைருணய குடிவாழுமென்
னிருகண மணியேமுகியித்தீனே. (௧)

தம்மைதாம்முதலான பற்றங்கொண்டுறவு சதிசெய்ததுக்கழுவ
னே, சாதிவனாதனனியே சந்தசரிகாகமெப்பத் தவகுகுறை தனக்கழு
வனே, புந்திமகிழுனதின் யுமுந்துசிற்றன்பவனு போகத்தனக்கழுவ
னே, புனிதனுளானேனப் பெருவெள்ளமென்றுதான் பொறுகுமோ
வென்றழுவனே, எந்தவிகமாயினு மினங்கவிலையென்மனம் மினங்
கவிலையென்றழுவனே, என்செய்வேனைழுவடி யேனுமுமைநம்பி
னேனிதுவேளாளுதற்கே, வரதுகுதிகொள்ளுகடை யுள்ளநீர்பின்
றொடர வள்ளலிறகுல்வருகவே, வளருமருணிறைருணய குடிவாழு
மென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே. (௨)

மாயாதவோயா விகாரத்தினுலெனது மனதுகொந்தேயழுவனே
வஞ்சப்பர பஞ்சத்தை நெஞ்சதிருத்தியே மதிகெட்டு நின்றழுவ
னே, தீயனவனிடமேசு கின்றவாகைக்கின்ற தீவினை தனக்கழுவ
னே, சீ சாயேபோயென் றடித்துத்துறத்துஞ் சிரியிபினைப்பட்டழுவ
னே, நாயினுகடைகெட்ட நாயினுக்கடைகெட்ட நாய்போலலைந்
தழுவனே, நானென்னசெய்வேனடி 'யேனுமுமைநம்பினே னம்மை

தந்தினுதற்கே, வாயாதமாசையாயுள்ளநீர்பின்றொடரவள்ளலிருகூ
வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண்மணியே
முகியித்தினே. (ங)

பாசக்கயிற்றுவலை வீசிபிடிக்கின்ற பாவையர்க்கேயழுவனே
பத்தியொடுதக்கதைதாப் தந்துமோசஞ்செய்த பவவினைதனக்கழுவ
னே, ஆசைப்பெருக்கைப் பெருக்கப்பெருக்கு மழும்பாளாருக்கேயழு
வனே, அம்மம்மவென்றுசெல்லுகேனகிலவாழ்வென்னு மகளிர்கள்
சுட்டபிணமேனே, பிசேறுபுதற் றுருத்திசதமென்றதைப் பேணுதற்கே
யழுவனே, பேபன்னசெய்வனடி, யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிருகூ
ல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி
யேமுகியித்தினே. (ச)

எமனைபபழித்தமட வாரலகுப்லனபா ழிடினுவிழுந்தழு
வனே, யிருபொருகையென்றதேள் கொட்டிமண்டைக்கேரியெரியு
தெயெரியுதேயெனறழுவனே, நிமையாவிழிகசருனை தொடுத்துத்
துளைக்கலென் னெருசடுபடித்தழுவனே, செமுழுங்குழன்மயிர்க்க
ண்ணரியிறசிக்கியதை நீகிமுடி யாசாழுவனே, தமியனெனல்செய்வ
னென்செய்வனென்றுயிர லாயிந்துலிறழுவனே, தருதையேசொந்த
[illegible]ழுமகம்பினேன் சமயமிதானுதற்கே, மமதையில்லாச்சு
குண முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளறருல்வருகவே, வளருமருணி
றைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (கு)

ஆநந்தமானபர மானந்தமாகா வவத்தையேர்ணைந்தழுவனே அ
கிலமுதலானபா நாசைமானாதவலி யாயந்தனக்கழுவ லீனு, ஈலப்ப
ருங்காயமென்னதென்பதிலறு வேகக்தனककழுவலீனு. எனதாவியு
டபொருளை வந்துகைகொளவதினி யென்றெண்ணினின்றழுவனே
காலலியாத,கமெய் மெய்யென்றபொய்தனைக்கிருதிவெறிகொளடழு
வனே, கன்மியென்செய்வனடி யேனுமுமை மேவினேன் கரையேறி
யாருதற்கே, மானுதிபூதமதி வுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலறருல
வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி
யேமுகியித்தினே. (கா)

சுட்டிப்பிடிக்கினுங் கைகடகுகாமனை கவிவதிலையென்றழுவ
னே, சருவிகரணம்பாய்கு வதுகலன்மகனைகலக் கைகொணடுமின்றழு
வனே, வெட்டவெளிதன்னிலேவிட்டகங்காரமெனைமேதிட்டதறகழுவ
னே, மெய்யாகவுளனென்னலுமாலுளனெனக்குளரும் வெட்டகிதனककழு
வனே, எட்டிரண்டுரியாத மூடனுயிருவினைக கிடாகின்றழுவனே,
என்னதான்செய்வனடி யேனுமுமைநமபினேன் னிஷ்டமம்வைத தாரு
தற்கே, மட்டுனுகிக்கடைநடு வுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலறருலவரு
கவே, வளருமணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகி
யித்தினே. (எ)

நீராழமாகவென் னெஞ்சுருகிநன்னிலையி னிற்கவிலையென்றழுவனே, நிஷ்டைக்குமெட்டாத பேரொளிதியானத்திலேர்பட்டலென்றழுவனே, காராரனந்தங்கள் போலருள்கவிதிடக் காண்கிலேனென்றழுவனே, கடவுளைத்தேடியிரு கண்ணீர்ததும்பிக கரஞ்சென்னி வைத்தழுவனே, மாரிபோற்பேரின்ப மழைபொழியவிலையென்று வாய்விட்டறைந்தழுவனே, மனதைத்திடர்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன் வாழ்வுதந்தாளுதற்கே, வாராதிராதவரமுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளரு மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (அ)

கட்டழகிதன்னையென் கண்ணினுங்காண்கிலேன் காண்கிலனென்றழுவனே, கண்மாரிவிண்மாரி போற்பொழியவழுவனே கைதலைபில்வைத்தழுவனே, கொட்டாவி விடுவிட யேங்கியேங்கிக கொண்டு குந்தியுட்காந்தழுவனே, எட்டாதகொம்பினிலிருகின்றதேனே யிறங்கிடாவென்றழுவனே, ஏதென்று சொலவடி யேனுமுமைநம்பினேனிச்சையுடனுளுதற்கே, வட்டமிடுமுகில்வித்தை யுள்ளநீர்பின்றொடரவள்ளலிறசூலவருகவே வளருமருணிறைகுணங்குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியிததினே. (கூ).

என்னசெய்யப்போகி றேனென்றுபாவிதா னிரவுபகலாயழுவனே, ஏமசாமமென்றிலாதுதேம்பித்தேம்பி யெறிமூச்செறிந் தழுவனே, கன்னலமுதேசீவி கற்கண்டுசர்க்கறைக் கட்டியேயென்றழுவனே, கண்ணுட்டியானவென் கண்மணியையென்றுதான் காண்பனேவென்றழுவனே, கன்னேபராபரகு மூதுபதநம்பியே நாளுமிகொதழுவனே, நைந்தொழுதுகொந்துவடி யேனுமுமைநம்பினேன் வன்பு கொண்டாளுதற்கே, மன்னுமதிலிமோளியுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளரு மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (ம)

அ-வது-பதிகம்-முற்றிற்று-ஆக பாடல்-கூச,

(*)

இறந்தொழிநதற்கே யியங்கியதுண்மையின்
மறைந்தொழியாது மாறுயிருப்ப
கொன்றுவதென்றோ வொன்றோன்றாம
னின்றிடறகருள்கென நின்றழுதிரத்தல்,

ஞானகுருநாதனற் பதநிதந்தொழுதழுது நாடுவதுமெக்காலமோ நான்மறைதனகருமெட் டாதநாலாம்படியி னுணைதெக்காலமோ ஊனோடுருந்தவுற வற்றுமுறஉற்றுவி டுட்புகுவதெக்காலமோ, ஒப்புவமைசெயரிய கர்ப்பூரதீபமென வொன்றுவதெக்காலமோ, தலைநனயெ

கலைப்பெற்ற மானேவருந்திபருடருவதினியெக்காலமோ, சாவப்பிறந்த வடி யேனுமுமைநம்பினேன் சமயமீதாளுதற்கே, வானமெல்லாமகி மை யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறகூல்வருகவே, வாரும்மருணிறை குணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௩)

வேடிக்கையும்பகட் டும்பிலுக்குஞ்சொருசும் விட்டொழிவதெக் காலமோ, வீணிரக்கங்களு மூவாசைகளுமாளும் வேரறுவதெக்கால மோ, தாடிமீசைகணரைத் துந்தவமிலாருமவு சைபெண்ப தெக்கால மோ, சண்டைநின்றிடவும் மண்ணடபின்னிடைவதுஞ் சள்ளென் பதெக்காலமோ, சாடாதுசமயிலேயினின்றுசமரசமீது சாகூர்வதெக் காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன்சமயமீதாளுதற் கே, வாடிக்கையாயக கருணை யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறகூல் வருகவே, வளரும்மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி யேமுகியித்தினே. (௨)

சொல்லரிபகுசவாரி யமிழ்துண்டொடுங்கித் துடிப்பொழியதெ க்காலமோ, சுந்தரச்சோதிமணி மாலையணிமார்பனைத் தொழுவதினி யெக்காலமோ, நல்லநடனம்புரிந் தாடுகருணாநட னமபுரிவதெக்கா லமோ, நாடிவலுவாசப் பிடித்திருத்தென்றனையு நடிவெறெக்கா லமோ, சல்லிககுணங்கெட்ட புல்லர்களைவிட்டுக களப்பணியெக் காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன் சமயமீதாளுத ற்கே, வல்லிருளைவெல்லுமொழி யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறகூல் வருகவே, வளரும்மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி யேமுகியித்தினே. (௩)

நமமேயுறைந்தறிவின் மயமேநிறைந்தபொரு ளுணர்வெக் காலமோ, நலநிறைந்தின்சாடி யில்லுறவுபிறந்தசோட நாளருவதெக் காலமோ, பயமேகுறைந்தவிரு தயமேசெறிந்தவினை பாழாவதெக்கா லமோ, பாடைதனிலேறுமு னெளித்தோடி வோடியுட் பதிபுகுவதெ க்காலமோ, தயவுவந்தெனையாண்ட தேவீர்பாதமலர்தனையடைவதெ க்காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன் சமயமீதாளுத ற்கே, மயிலாடல்போனடன முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறகூல்வரு கவே, வளரும்மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமு கியித்தினே. (௪)

ஈனந்தரும்புகழுக் கூடானதேகவுற வேகுவது மெக்காலமோ, இன்றுளோர்நாளைக் கிருப்பதும்பொய்யென்ப தெய்துவதுமெக்கால மோ, யானையொட்டகமேறு முடலும்லொடலொட்டையென் றறிவ தினியெக்காலமோ, ஆனந்தமானபொரு ளானந்தமாயடிவை யாவதி னியெக்காலமோ, தானேதானாகவே தானேயென்றுநான் றானவ தெக்காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன் சமயமீதா ளுதற்கே, மானினுங்கருணைவர லுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறகூல் வருகவே, வளரும்மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி யேமுகியித்தினே. (௫)

கடன்மடைதிறந்ததென வருண்மடைதிறந்தவடி கண்குளிர்வ
தெக்காலமோ, கங்கற்றபேரின்ப வெள்ளத்தின்மூழ்கியென் கவ்நீர்
வதெக்காலமோ, உடல்குளிரவெக்குருவி விழிநீருமாருக வுறுவது
மெக்காலமோ, உள்ளுளேபற்றியெரி யுந்தீபமர்துளமு முட்குளிர்வ
தெக்காலமோ, கடைவனேமிடைகொண்டு பிடைகொண்டுதேவரீர்
தாம்வருவதெக்காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமை நம்பினேன்
சமயமீதாளுதற்கே, வடிவேலுமற்றவடி வள்ளநீபின்றொடர வள்ள
லிறசூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண்
மணியேமுகியித்தினே. (கூ)

ஈனமின்னானே தயத்தையென்கண்கண் டிருப்பதினி யெக்கா
லமோ, ஏழுதமேட்டிககு முத்துலையினிரிறைத் தீராயாததெக்கால
மோ, கோனைகுருநாத னுமமடிமை கொளுசினிற் குடிகொள்வதெக்
காலமோ, குறைவறதேஜோ மயச்செல்வம்வைதுகுதி கொள்வதுவு
மெக்காலமோ, தானேமகிழ்ச்சிபெற் றேனேயென்றன்னைநீர் தழுவுவ
துமெக்காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன்சமயமீதா
ளுதற்கே, வானோர்வணங்குகெறி யுள்ளநீபின்றொடர வள்ளலிறசூ
ல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணி
யேமுகியித்தினே. (எ)

இலைருகுகந்த மூலங்களாலென்றும்பி யெரியொழிந்தெனல
மோ, என்பெலாமெக்குருவி நிற்குலைகொககின் றின்புருவதெக்கா
லமோ, ஊலையிட்டமெழுகெனப் பாழானகன்னெஞ்ச முருகுவதுமெ
க்காலமோ, ஓடியலைசிந்தையு மாடியகறங்குபோ லுழல்லாவதுமெக்
காலமோ, சலியாதுசான்மலை கடன்மீதுறைந்தருட் டனையணைவதெ
க்காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன் சமயமீதாளுத
ற்கே, வலியமனைதன்னை நிகருள்ளநீபின்றொடர வள்ளலிறசூல்வரு
கவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமு
கியித்தினே. (அ)

ஏதமில்லாதகுரு வடிசெம்னிமீதெடுத் தேந்துவதுமெக்கால
மோ, ஏழைபடியேனருவி லாமலுளனுந்தமிழ்க் கிரங்குவதுமெக்கா
லமோ, தீதுமதபேதங்க ளற்றுமேயெங்குமிது செல்வதுவு மெக்கால
மோ, சிறியார்மணற்சோற்றை நிகரிதென்றறிஞர்பிழை செப்பாததெ
க்காலமோ, சாதிவளையற்றகுரு நாதனேமுத்திநில தருவதினியெக்
காலமோ, சாவப்பிறந்தவடி யேனுமுமைநம்பினேன்சமயமீதாளுதற்கே
வாத்சமயங்கடப் புள்ளநீபின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே, வளரு
மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியே முகியித்தினே.

மக்கநகராளும் முகம்மதிறசூல்பாதம் வருவதினியெக்காலமோ,
வந்தெனதுசிந்தைகுடி கொண்டுமகிழுண்டடிமை வாழ்வதுவு மெக்
காலமோ, எக்காலமெந்தையே தேவரீர்கூடியெக் தனையாள்வதெக்
காலமோ, எக்கால மெக்கால மெக்காலமெக்கால மென்றசூல்வதெ

க்காலமோ, தக்கநிலைதன்மீது சொக்கிமனநிம்ருநிரு சாதருள்வதெக் காலமோ, சாவப்பிறந்தவடியேனுமுமைநம்பினேன்சமயமீதாளுந்தரிகே வக்கில்பலகோடி யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல் வருகவே, வள ருமறைணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீ னே. (ம)

கூவது-பதிக-முறறிறறு-ஆ-பாடல்.ரசு.

அளவிடற்கரிய வரியனகாட்சி
வுளபலசமுகததி னேதுநின்மகிமைபப்
பலகோடி சீடர் பலரினுளொருகோடி.
நிலனுறுமடியேனு நேர்பெறவருள்கொ
முன்னிலைக்குருவா முகியித்தீனெல்
றம்நிலைநேரகித தாழுந்துவந்திரத்தல.

ஏகறப்பில்ஆலமினருட்களாவவேழைபங்காளாகோடி, எங்கள்ம குமூமீன்க ளொருகோடிஆரிரி னென்பரெண்ணரியகோடி, சேகு வெளிஷகன்முறை முறையாகவிறுசாது தேடிவருவரர்கள்கோடி, திவ்வியகுணநிலயவுல மாககளெதிரகொண்டுதின் தினென்றுவருவர் கோடி, தேகமுரியாதநற பாகமபடைத்தமா தித்தர்களனந்தகோடி, தேவரீர்சீடரடி யேனுமுமைநம்பினேன் நீட்சைதநதாளுதற்கே, மா கோடிசீடாகண முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூல்வருகவே,வளரு மருணிறைகுணங் குடிவாழுமெனனிருகண் மணியேமுகியித்தீனே.

அருள்பொழியுஞானவா நடதா னம்புரிந் தாடிவருவர்கோடி, அ ஷ்டாங்கயோகநிஷ் டாநுயோகியர்களே யளவற்றகோடி கோடி, நரர் தொழுநதவராஜ சிங்கங்கள்கோடியெ நாளுமுள்ளோராகள்கோடி,ந சச்சரீரத்தை நேசித்தபாசத்தை நாசமாகினவரகோடி, சிரம்விரித் தவர்கோடி கரமவிரித்தவர்கோடி சினமறுத்தவர்கள்கோடி, தேவரீர் சீடரடி யேனுமுமைநம்பினேன் நீட்சைதநதாளுதற்கே, மருவுற்றமு ணிமகு- முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூலவருகவே, வளருமரு ணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தீனே(உ)

கதியாசைகொண்டதிக துதிபேசிநின்றெதிர் கைகூப்பி நிற்பர்கோ டி, கலிவாயுதிறந்தருள் பொழிநதிடீரோவென்று கண்மாரிபொழிவ ர்கோடி பதியாசைமுந்தி பாழாசையற்றுமுப் பாழேதனினர்கள்சோ டி, பத்திவைராக்கியமொடி முத்திவழிசென்றசீ பத்தர்கோடானு கோடி, சிதைவற்றசிநதையர்க, ளோவனந்தங்கோடி சின்மயாநநதரே

கோடி, தேவரீர்சீடரடி யேனுமுமைநம்பினேன் நீடுசைதந்தாளுத
லுமே, நிதிகோடிபோறபிரபை யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிறசூலவ
ருகவே. வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியே
முகியித்தினே. (ரு)

நடனமிடுவாசிதனி லேறிவருவாகோடி நாடாளுமன்னர்கோடி, நா
தாந்தமூர்த்தியர்கள் கோடிநன்மௌனகுரு நாதாகக்கள் கோடிகோடி
நிடனானவைராகியவான்கள்பலகோடிநற நிலியகுணவான்கள்
கோடி, சிந்தையறநீசகுகிற மிகவொருமிக்குபிலை சென்றநிலைபோர்
கள்கோடி, செடிசாமுதனிலுறைந நிலைசருகுபட்சணரு செயதலைவ
தோர்கள்கோடி, தேவரீர்சீடரடி யேனுமுமைநம்பினேன் நீடுசைத
ந்தாளுதற்கே. மடலவிழ்மலர்ப்பாத முள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிற
சூல்வருவருகவே வளரு மருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண்
மணியேமுகியித்தினே. (ச)

நாசமாமோசதுன் பநரடருசமயத்தை நழுவவிட்டவர்களாகோடி,
நாரிபெண்ணுந் துண்டு லனமிடமாகாதகடனவலலாசாகோடி, ஆசை
க்கடனமீரி லோதுயர்கலைகாணு மக்கனாகக்காரர்கோடி, அவுருகிய
வருகு மெவலருகுறுந்நிலை தாறவருவாரகளகோடி, தேசோமயாநந்த
செயவாரவரனபிலைச சீவகாகளகோடிசோடி, தேவரீர்சீடரடியேனு
முமைநம்பினேன் நீடுசைதந்தாளுதற்கே, வாசமெவையினும்வசமு
ளளநீர்பின்றொடர வள்ளலருல்வருகவே, வளருமரு ணிறைகுணங்
குடிவாழுமென்னிருகண மணியேமுகியித்தினே. (ரு)

பொன்னுசைபெண்ணுசை மண்ணுசைமண்ணுனபூரணுந்தாகோ
டி, புவிராசாகோடிமெயுத் தவராஜாகோடிநற புனிதகவிராஜாகோடி
மெனனிமுட்டங்சணட் மட்டுமரிவாரியில வீழுந்துமூழ்குகுகள்சொ
டி, வேதவேதாந்திகளு மொருசோடிமெயுஞானன வீடைநடுதோக
ளசோடி, சினனவெனையொத்தவே மைப்பனதுங்கோடி சின்னரெவ
னிலேழைகோடி, தேவரீர்சீடரடி யேனுமுமைநம்பினேன் நீடுசைத
ந்தாளுதற்கே, மன்னமணிமலாமலே யுள்ளநீர்பின்றொடர வள்ளலிற
சூல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் ம
ணியேமுகியித்தினே. (சு)

அண்டகோடிசளுமோ ரணுவைத்துளைதகுதி லடக்கவல்லவர்
கள்கோடி, அயமியறறுவாகோடி சரமியறறுவாகோடி யாளானபேர்க
ள்கோடி, தொண்டாகிலோடியுட ரண்டாபலகோடிநற றுறவோரந
ந்தகோடி, சோதிகண்டக்கவெளி சென்றபானபபெரிய தொண்டுகண
டோர்களாகோடி, சென்டென்னவகிலமே மைபுமெடுத்தகட்டிச் சிரித்
துவிடுவார்கள்கோடி, தேவரீர்சீடரடி யேனுமுமைநம்பினேன். நீட்

ஸச்தர்தாளுதர்கே, வண்டுலவுமலர்ம லையுள்ளநீர்பின்றொட ரவள்ள
லிறசுல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழு கென்னிருக
ண் மணியேமுகியித்தினே. (௬)

சாகுவதுவானந்த ஞானபரபோகமிலைசாரந்த நிறைபோர்கள்கோ
டி, சர்வபரிபூரணப பொருளைதகருஞ் சகநிஷ்டையர்கள்கோடி, நாசி
நுனிமீதுநட னம்புரிதல்கணபுன் னகைகொண்டிவருவர்கோடி, நாத
முங்கீதமும் வேதமுமமோதிகள் வடனமிடுவார்கள்கோடி, தேசுரும்
வெளிவ்மலு வெளியினு—சொண்ட தேசிகரனாதகோடி, தேவரீர்
பீடரடி யேனுமுமைநமபினேன்மிட்சைதந்தாளுதன்கே, வாசகிலைந
தநிறை யுள்ளநீர்பின்றொட ரவள்ளலிறசுல்வருகவே, வளருமருணி
றைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித்தினே. (௭)

அவனன்றியோரணுவு மலசையாததென்றறிந்துரைவற்றிருப்பர்கோ
டி, அகிலாண்ட கோடிகளனைத்துங்கண்டிலவிலை யாடுவருவாரக
ள்கோடி, நவநாதசித்தியும் முத்தியுமடைந்தவரு நாடுவரிவையர்
கோடி, சிவஞானவருணேயா கோடானுகோடியுப தேசிகளனாதகோ
டி, தேவரீர்பீடரடி யேனுமுமைநமபினேன்மிட்சைதந்தாளுதன்கே,
மௌனகமனகுளிகை யுள்ளநீர்பின்றொட ரவள்ளலிறசுல்வருகவே,
வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் மணியேமுகியித
தினே. (௮)

முகில்லாவிபுன்னர் முகம்மதுநருலென்ற மூதிதொளிவீசுவென்
பாகோடி, மோனகுருவானுகஸ்ந் தாபதுலகாதிர் முகியிதுவென்
பாகோடி, மகுடுபுகுகானி பெற்றபோ வாரியெனபாடுவோடி,
வாக்காமலுமவாசகத் தாலுமுமைவாழ்த்துகா வாழியெனபாடுவோ
கோடி, ஜெகஜோதியானசிற பரன்வாழிஜெயஜெயா ஜெயஜெயாவெ
ன்பர்கோடி, தேவரீர்பீடரடி யேனுமுமைநமபினேன் மிட்சைதந்த
ளுதறகே, வகுகாதையாளுமவாழ் வள்ளநீர்பின்றொட ரவள்ளலிற
சுல்வருகவே, வளருமருணிறைகுணங் குடிவாழுமென்னிருகண் ம
ணியேமுகியித்தினே. (௯)

முகியித்தினுண்டவர் சதகம் முற்றிற்று.

ஆகபாடல்—௯௪.

—(*)—

கொச்சகம்.

அருக்கைததுண்டத்தணைத தணைததுமடி மீதுவைத்தும்
புழுக்கைகுணமெனக்குப் போவதிலலை ஆகையினால
தழைக்குங்குணங்குடிக்கென் றநதையேவந்திடுவேன்
பழுக்காமலேமைமுகம் பாரமுகியித்தினே.

பட்டதுக்கெட்டதுவும் பாய்முடைந்துவித்ததுவும்
வெட்டவெளியாய் விடிந்துமின்னம்பாருமையா
கெர்ட்டமெல்லாம்விட்டுக் குணங்குடிகொள்ளாவீணர்
இட்டமென்னவிட்டொழிவ தில்லைமுகியித்தினே. (உ)

நாட்டுலவுஞசாரிருந்து நம்பிகொலைசெய்துமென்னை
ஓட்டாண்டியாக்கியும்விட் டொழிவதிலைபாருமையா
கூட்டாயென்கூடக குணங்குடிவாரவரை
ஓட்டாமல்வீணாகவிட் டோட்டுமுகியித்தினே. (௩)

மேலாக்குணங்குடியின் மெஞ்ஞானவீடுசென்று
காலாமபடியேறு நானெளிததிருபபனையா
வாலாயமாகவநகே மௌனமலரணைமேல
மாலாவெனையனையா வாருமுகியிததினே. (௪)

கொச்சகம் - முற்றிற்று.

ஆசபாடல் - ௩௪.

அச்சகத்தின் பெயரது சருக்துப்பொருளும், கொள்ளுந் தன்மையும், அச்சகஞ்சொல்லிய காரணமும், காரிபம்படுதலும், அச்சதகத்திற்போந்த அதிகாரமும், அவ்வதிகாரத்தின்பொருளும், அவற்றினியல்பும், ஒழுங்கும், அவறறிறகுப் பழஞ்சூத்திரத்தின் கோட்பாடும், விளங்கிககாட்டி அதிகாரந்தோறுமப பன்மைபொழுகியீற்றினொருமையாய் முற்றுப்பெறறதோ.

அக்கத்தீசாசதகம்.

அதிகாரதது றையினைசமைதத

நேரிசையாசிரியப்பா.

அநுந்தவமுனிவ னைவரினுயர்நத
பெருந்தவமுனியவர் பெயரேயாயினும்
அமைவனமகக லாகுமேலாமே
கமைவருதாபதர் கருத்தஃதென்றால்
அகமும்புறமு மாயெப்பொருட்குழ்
வகைபெறவிளங்கு மதியாஉண்மைபை

ஆரணத்தானுங் காரியத்தானும்
ஆரணத்தானு மருந்தெளிவானும்
தொகுககவுமிவறறுற றொகுத்தகைமறுத்து
வகுককவுமாகா வணமைபூண்டமையால்
அகத்தீசனுககிலமப் புறத்தீசனென்னு
தகத்தீசனொனறே யாளவேண்டியதால்
அவ்வகத்தீசனை யானந்தம்பூத்த
இவ்வகத்தீசனின்பமோ டுறைகுநித
தனபெயர்மாறிக காரணந்தநது
பின்பெயர்மாறிய யறிவெனப்பிறழ்நது
மாயையுடையான் மலமெனதோன்றும
சாயையுடைய தாடாரணமைவீரனை
அடककியொடுக்கி யணிகாரணபடெயா
மடककியடककி வாராதாகவித்
தானேதானுந் தன்மையின்விளககற
கானுமுறைசெய வானகத்தினமைததுந
தவமுமபோகமுந் தகையெனவிபலபின்
அவயமெலலா மருளினோடளித்து
விளककியாட்கொளகென வேண்டிவேண்டித்
துளசுகியிரந்துயா தீரககேடடது.

நேரிசையாசிரியபபா முறறிறறு.

பிசுமில்லாகி.

இஃது.

அகத்தீசர்சதகம்.

குருவணக்கம.

அவந்றுண்முறைவழி யருந்தவம்யோகம
எவற்றினுமுநதிய தியலபுடையாசான்
கன்னயக்கருணை நனிகூரன்பால்
இன்னயமநதிர மியைதலாதலினால்
திருவருள்பெற்றுவான் சிந்தித்துமெய்ம்மைக்
கருவருள்வேண்டிக் குறையிரந்துயர்ந்தது,

குருவணக்கம்.

குணங்குடியார்நற்குணங்குடிதோங்கக்
கொடுகொடென்றடிக்கடிகுணவருங்
குணங்குடியாதுர்க்குணங்குடிபோகக்
குணமெலாநிரண்டருளபரப்பிக
குணங்குடியேறிக் குறைவரநிறைந்து
குணககடலானமெய்ஞ்ஞானக்
குணவகுடிவாழு மகததீசனுமென்
குருபதஞசிரததினமேறகொள்வோம.

{ முதலாம் அதிகாரம் குருவணிலை மனத்தைத்தழுவி
தறகாத்துச சீராடச் செலவப்பால கொ
டுததுப் படிககவைககவரவேண்டிம. }

தாயனையவின்பந் தனைத்தந்துதந்துகை தழுவிநின்றருள்புரியவும், தந்தைதாயுந்தானு மாகவுமிருந்தெனைத் தற்காததுனருள்புரியவுஞ், சேயென்றிரங்கியணை காலியின்கன்றெனச் சீராடவருள்புரியவுஞ், செங்கீரையாடுசிறு மதலைபோறகொஞ்சினன் செல்வமிடவருள்புரியவும் பாயுமடைகால்கண்டு கரைபுரளவருமதிப் பால்கொடுததருள்புரியவும், பக்குவததோடு மௌனததொட்டிலுககுட் படுககைவைத்தருள்புரியவும், வாரிவைக்கட்டவுந் தவராஜசிஙகமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணவகுடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே.

{ மனகிடையாம லெண்ணாமபதைத்திடாது
பார்தது மனமுவந்து வருடககவவேண்டுமி. }

எந்தலையிலிட்டவிதி வெண்ணமோவென்னநா ளிடையாமலருள்புரியவும், என்செயதேனென்றடிமை பெண்ணுகவெண்ணங்களெண்ணாமலருள்புரியவும், பந்தமதிலிட்டமெழு கென்னவிருஞ்சுருகிப் பதைததிடாதருளபுரியவும், பாவியாகாதெனைக் கருணையனனகொண்டு பார்த்துமலலருளபுரியவும், மந்திரங்கொண்டுமாங் காய்விழாதாதலான் மணமுவந்தருள்புரியவும், மாரியினுமின்சருனை மாரியணுமாறாது வருடிககவருளபுரியவும், வந்துபணிவார்ககுதவு தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணவகுடிவாழு மென்னகததீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (2)

{ மண்தானுகச் சகரவென்றநாடோறு நகைத்திடாது
தொழும்புகொண்டு துறையே வரவேண்டும். }

தாயாயுமென்றந்தை தானுயுநின்றநீ தானுகவருள்புரியவும், மாயபதமெல்லா மறிந்தநிஷடை சகரவென்றருள்புரியவும், நாடிச்சுனுய்ம் பொருட்டாகரட்சித்து நாடோறுமருளபுரியவும், நாளுந்தீசன்

றெனை யாண்டுமுறுனென்றெனக் கைத்திடா தருள்புரியவும், தூயனே பாயனே நாயனேதாயனே கொழுந்துகொண்டருள்புரியவுந், தேரா வழக்கனிவு னென்றுசொல்லாமலென் றுரையேயுன் னருள்புரியவும், வாயமொழிமறக்குமுன் றவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (௩)

{மனநினையா னென்பமுறைந்தி — ஓயநிடாது
குன்றி குலையருள வரவேண்டும்.}

எனறுமுனமயாளாவ ரென்றெண்ணியெணிக்கரும் கிடையாம லருள்புரியவும், இரவுபகலாயினை யுறுதுருகொடுகல் லின்பமுறவ ருள்புரியவும், உன்றிருபதிபொன்னடியு மென்றுன்னிறைதேத யுறைந்திட ச்சருள்புரியவும், ஓடாமலோடியா றுலகலைவதுகா லோயந்திடா தருள்புரியவும, குன்றகைடோறுமலை யாதுருகைவுளுறு குன்றொ ன்றையருள்புரியவும், குருமுதலாயிரு துபதேசமோதியக குகை யுள்வைகருள்புரியவும், மன்றுமின்றுமமெய்த் தவராஜசிங்கமேவர வேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (௪)

மனதில் மாக்கவதைவழ்த்துச சுடாருட்ச
அகமுவந்தாதரித் தருளவேண்டும.

வகையொன்றுமறிகிலே னிறைவனேசன்மார்க்க வகையொன்ற தருள்புரியவும், வாழிமேல்வாழியென வாக்குக ளொடுகதெனையும் வாழவித்துனருளபுரியவும், சுகசுகாபதகச் சுபஞ்சோதியாயெழுஞ் சுடரிடத்தருள்புரியவுஞ், சுமமாவிருநகவுஞ் சொல்லாத சூட்சாதிக கருள்புரியவுஞ், அஞ்சாதடாவென்று நெஞ்சோடணைத்தனைத் தாத ரித்தருள்புரியவும். மகிழாமகிழச்சியொடு தவராஜசிங்கமே வரவே ணடுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌன தேசிகநாதனே (௫)

மனதுதினேற்கை யெநாளும் வீரய்த்திடமாறுமற்
போதுமெனப் பொங்கவரவேண்டும்.

ஈசனேயன்பாகக நேசனின்கருணை யேறகையோடருள்புரிய வும, எம்பிராளேயெமக கிறைவனேநின்கருணை யெங்நாளுமருள்பு ரியவுமு, வாசனேஞானனேப தேசனேநின்கருணை வாய்த்திடமருள்பு ரியவும, வாகனேயோகனே யேகனேநின்கருணை மாறுமறகருளபுரிய வும, போஜனேபேரஜமகா ராஜனேநின்கருணை போதுமெனவருளபு ரியவுமு, பூரணாநந்தமே சொந்தமாய்நின்கருணை பொங்கநின்றருள்பு ரியவுமு, மாசகடோறுமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேணடுமென்ற

மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாத (சு)

சனம்முன்னின்று மூர்த்தமிடத் தேசச்சின்மயம்
அடிமைகொண்டாடி நின்றருளா வரவேண்டும்.

முத்துநவரத்தினமே முழுவயிரமலையேயென் முன்னின்றுவரு ள்புரியவும், முச்சுடாபரப்புசெம பொற்கமலவடியைநான் முத்தமிட வருள்புரியவுஞ், சித்தனேசித்தர்தொழு முத்தனேகாதிலுப தேசமெ ற்கருள்புரியவுந், தெட்சணாமூர்த்தமே ... சமவைத்திக்கணஞ் சின் மயமருள்புரியவும், அத்தனேயப்பனே யையனேயுய்யவென்னை யடிமை கொண்டருள்புரியவும், ஆனந்தமானபர மானந்தநிருநடன மாடிநின் றருள்புரியவும், வைத்தகருணைக்குரிய தவராஜசிங்கமே வரவேண்டு மென்றனருகே, மாகுணங்குடி வாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதே சிகநாதனே. (எ)

மனத்துயிரட்சித்துத் தினந்தினங்கடாக்ஷித்துக்
கதிதந்து நாகத்தொழுதிட வரவேண்டும்.

திக்கற்றபாவியைப் பககத்தில்வைத்துரட் சித்துநல்லருள்புரிய வும், திருவுளமிரங்கிநின் றிருவடியளித்துத் தினந்தினமருள்புரியவு ங், கைகருள்வளநெல்லிக் கனிக்குநிகராகக் கடாசித்துனருள்புரி யவும், கன்மந்தொலைந்தே கடைதேற்றிவைத்துநற் கதிதந்துனருள்புரி யவுந், துக்கக்கடற்கடந் தककரைபாடவெனைத் தூக்கிவிட்டருள்புரி யவுந், துன்பங்களெல்லாந் தொலைத்தடிமையுன்பதந் தொழுதிடற்க ருள்புரியவும், வைக்குமனம்வைத்துமெய்த தவராஜசிங்கமே வரவே ண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌ னதேசிகநாதனே. (அ)

மனவகைகாட்டித் தகுந்தசதாநந்த வரிவொன்
றறிந்திட வரவேண்டும்.

காகமாய்நின்றுகத றிக்கதறியழுமெனைக் கையணைத்தருள்புரி யவுங், கன்மிபடுகண்கலக் கந்தீரவுங்கருணை காட்டிநின்றருள்புரிய வுந், தாய்கைக்குழந்தையெல் நீகைக்குள்வைத்துத் தகுந்தநல்லருள் புரியவுஞ், சத்தமுகிலெனவின்ப மாமழைசொரிந்திடு சதானந்தமரு ள்புரியவும், ஆகமபுராணங் களுமறிதற்கரிய வறிவோன்றினருள்புரி யவும், அளகேசனேதுளவ வணிமார்பனேயுனை யறிந்திடற்கருள் புரி யவும், வாசனேயேகனே தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (கூ)

மனக்கலிதீர்த்துக் கவிகையிட வாட்கொண்டத்திந்து
முறவாகமூர்த்தி வரமருளவரவேண்டும்.

கன்னலின்னமுதெனவு மின்பங்கொடுத்தெனது கலிதீர்த்துன ருள்புரியவும், காலூன்றிமழைபொழியு முகிலினமெனக்கருணை கவி

கையிடவருள்புரியவும், அன்னையேபுன்னையேஉம்பிலேனுதரித் தாட்கொண்டினருளபுரியவும், ஆருமெனையாதரிப பாரில்லைப்பாரில்லை துவறிந்தருள்புரியவும், முன்னுகசொன்னதனை மன்னவர்கண்ணன்னனே முறையாகவருளபுரியவும், முப்பதுமுககோடி தேவர்சிகுமுதல்வனேமூர்த்திகரமருள்புரியவும், வனமாமலைமன்னவெயத்தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றுவருக, மாருணங்குடிவாழுமென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ம)

முதலாவது - குருவருணிலைபத்து முற்றிறது - ஆசுபாடல் - ாஉஅ.

———(*)———

இதனுலெழுந்த வெம்வினைகவணக்கமும்
அதனுலாகிய வகமெத்திரமுமே
அமைதருதவநிலை யணிபெறவருளகெலா
சமைதரவிரைந்து தாமுதுன்னுயர்ந்து.

இரண்டாம், அதிசாரம் தவநிலை.

மன்னுபோதிகதுப்பாதுமெனகாடுதுனைக்
கொடுத்துப்பாதாபபரப்பி வரவேணடும்

பொல்லாதகாமமல்லாடாதுலலறிவுபோதிகதுனருள்புரியவும், பொங்குமாமனமெனுமாமவனுபோகலிலையெலாமபோதுமெனவருளபுரியவும், கலலாவிரிப்பாலமிருப்புரியாமலாறுமதுகதருள்புரியவும், கறபனைதேடியலை யாதகறபமுறை கைகொடுத்தருள்புரியவும், கானகமிருகுகுரு காதிபட்சணமுதற காட்டிறகருள்புரியவும், 'பட்டப்பகற்போலவெட்டவெளியாமொளிபரப்பினேருளபுரியவும்' வல்லபஞ்சொல்லையதுவராஜசிங்கமிமவரவேண்டுமெந்தனருசே, மாருணகுடிவாழு மென்னகதத்தீசனேமௌனதேசிகநாதனே. (க)

மன்முப்பாழின் முச்சுடர்சேவிக்கதிறப்படத்
தக்துவஞ்சல்யாமலருளவரவேண்டும்

முத்தாபணிசெயபவனு சமரேனுமுபபவ முப்பாழினருள்புரியவும், மூச்சைப்பிடிக்கவுக காபச்சமறபொன்னுன முச்சுடரினருள்புரியவுஞ, சிதறுச்சடவளேத தெரிசித்துநிற்கவுஞ் சேவிககவருளபுரியவும், திருவருளிறக்கவுங்குருவடவண்ணித்திறப்படற்கருள்புரியவும், தத்துவககளைளைப் பற்றறரக்களையுமோர் தத்துவமருளபுரியவும்,

சலியாமலுன்னடிமை கேட்டதெல்லாஞ் சரியாமலருள்புரியவும், மத்
தம்பூத்தமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகு
ணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனேமௌனதேசிகாதனே. (உ)

மலச்சிதறிதந்து சித்தமவைதத்துப் பறந்தோடபண்ணி
நடனமிடமுவவிடாதருளவரவேண்டும்

தேவரீர்திருவடிக் காளாகவிட்டமா சித்திதந்தருளபுரியவும், சி
த்தர்கணமெல்லா மெனக்கருளிரங்கவுஞ்சித்தமவைத்தீருள்புரியவும்,
பாவியடியேன்செய்த பாவங்களெல்லாம பறந்தோடவருள்புரியவும்,
பக்குவமறிந்தெனைப் பக்குவவிசேடனாப்ப பணணிவைத்தருள்புரிய
வும், நாவிட்டுரைக்கொணாச் சோதியனத்தூறி நடனமிடவருளபுரி
யவும், மாவேகமாகவெப தவராஜசிங்கமேவரவேண்டுமென்றனருகே,
மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்திசனே மௌனதேசிகாதனே. (௩)

இயல்பிருந்து மெலிந்து மெயஞ்ஞானச்
சிற்சுகஞ்சாகாதுசெற்றிடவரவேண்டும்

இயல்புகெட்டேனுதி போனலைந்திடா திறல்பேறன்றவருள்புரி
யவும், இலைசறகுபட்சணம் பண்ணியேகாதமோ டிருந்திடற்கருள்பு
ரியவும், வெயிலூடுனைந்தெனது தேகமென்பென்பாய மெலிந்திடற்க
ருள்புரியவும், மெய்த்தவசுமூட்டவும் பொய்த்தவலைசையோட்டவு மெ
யஞ்ஞானமருள்புரியவும், செயலினைமறுக்கவு முயலினையறுக்கவுஞ்சி
ற்சுகமருள்புரியவும், செதசவமென்னகடிக்கவும்சாகாது செத்திட
ற்கருள்புரியவும, மயில்வெட்கு நடனமிடு தவராஜசிங்கமே வரவே
ண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்திசனே மௌன
தேசிகாதனே. (௪)

மனத்தைக்குவித்துக் கொடுங்கைதந்தருகணைத்து
அவலமாகாமற்பார்த்துப்பதமருளவேண்டும்

கொலைசெயமனுகுட் படாதெனைக்கைக்குட் குவித்துவைத்த
ருளபுரியவும், கோதையரிருகனும் கொடுமைதருமுன்னின் கொடுங்
கைதந்தருள்புரியவும், அலைவாய்த்துருவென வலைந்தவலையாகாம
லருணைததருள்புரியவும், அடியேனுனைத்தேடி யாசைகொண்டது
மலல மாகாமலருள்புரியவும், பலநாளிறந்தவென்பாலுமன்பான்முகம்
பார்த்துல்லருளபுரியவும், பன்மலர்கவியர்ச் சனைசெய்துதொழவு
ங்கின் பாதமலரருள்புரியவும, மலைபோலெழுந்தமெய்த் தவராஜசிங்க
மே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்திச
னேமௌனதேசிகாதனே. (௫)

மனத்தொழும்பு துலங்கிடகசப்பாகக்கழன்றிட
வெல்லாமெண்ணுமல்வரவேண்டும

துச்சனேனுயினும் பட்சம்வைத்தென்னைத் தொழுதுகொண்டருள்புரியவும், துரியமானின்றதுரி யாதீதநெஞ்சுடர் துலங்கிடற்கருள்புரியவும், கைச்சரசமானசிற் றின்பவனுபோகங் கசப்பாகவருள்புரியவும், களகளென்றுனதுபாஷ்பமிருகண்ணிற்கழன்றிடற்கருள்புரியவும், எச்சித்தனம்பண்ண வேண்டாமென்னையனே யெல்லாரீருள்புரியவும், என்னகுறைவந்துபோ மென்றெண்ணுதீரொன்று மெண்ணுமலருள்புரியவும், மைச்சினிசரசமொடு தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனேமௌன தேசிகநாதனே. (சு)

மனம்புகழ்ந்திடப்பொருந்துநிராகரித்து
நெஞ்சுறயிதார்த்ததமிருந்திடவரவேண்டும்

புகழுவார்புகழும் புகழுகுடையயின்னை புகழ்ந்திடற்கருள்புரியவும், புத்திக்குமெட்டாது பதிக்குஞ்றவான் பொருந்துனருள்புரியவும், நிகழ்பதுதன்னையும் நிர்த்தூளியாகிட நிராகரித்தருள்புரியவும், நிர்மலசிதாகாச நிஷ்பிரபஞ்சப்பொருளென் னெஞ்சுறவுனருள்புரியவும், இகபரமிரண்டென்று வருகையுண்டதிதெனு மிதார்த்தமதையருள்புரியவும், என்னுள்ளிருக்குமெங் கோமானெனனுள்ளேயிருந்திடற்கருள்புரியவும், யிகழ்வோடெழுந்துமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்னருகே, மாகுணங்குடிவாழுமென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநா (எ)

மனத்தைக்கனையேற்றிகொண்டுசமுகந்தன்
யம்போனின்றபூரணவருளாலுரவேண்டும

கங்கற்றவாழாழி வங்கத்தையொத்தனை கனையேற்றியருள்புரியவும், கையைக்கொடுக்கவிய கையைப்பிடிக்கவும் கைகொண்டுனருள்புரியவுஞ், சங்கைதருசங்கத்தை நீக்கவுஞ்சங்கைதரு சமுகமவைத்தருள்புரியவும், தட்டாதநிஷ்டைமே நிஷ்டைமோடிருந்தவுனருமயமருளுபுரியவும், பொங்குஞ்செழுஞ்சுடர் பொழுந்துகறபூரமதுபோனின்றதருள்புரியவும், பெண்ணடியுமல்வாழியுண்புண்ணிய முமகாழிபூரணவருள்புரியவும், மங்கலந்தங்குமெந்தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே. மாகுணங்குடிவாழுமென்னகத்தீசனே மௌனதே

மனந்தனைக்கொண்டுதாற்பரியம்பாய்ந்து
பருவந்தொலைந்துடக்கறவரவேண்டும்

தஞ்சமேதஞ்சமென் றடையுமென்னஞ்சலி தனைக்கொண்டுன
ருள்புரியவும், தற்பரசிறபரத் துட்பரவி ரிற்பதோர் தாற்பரியமருள்பு
ரியவும், பஞ்சவர்னப்பரஞ் சோதிவிளரிப்பத்தி யாய்ந்திடற்கருள்புரிய
வும், பன்மயத்துட்பரவுதன்மயதுட்பரவு பருவமென்றருளபுரியவும்,
துஞ்சமொளிகொஞ்சவும் நெஞ்சமும்கஞ்சந் தொலைந்திடற்கருள்புரிய
வும், துக்கவலைவீசுமுலை மின்னாசலாரசைந்துடக்காற்றருளபுரியவும்
வஞ்சியருமொஞ்சவுந்தவராஜசிங்கமேவரவேண்டுமென்றனருகே, மா
குணங்குடவாழுமென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே (சு)

மனதுக்குச்செல்வந்திரந்துமுகூர்த்தமுடிசூட்டி
செயந்தந்துசெயமாகவரவேண்டும

தேனைப்பழித்தபே ரின்பந்தரும்பெருஞ் செல்வமென்றருள்புரி
யவும், சின்மயச்சிந்தா மணிப்பொக்கிஷத்தைத் திறந்துகொடுத்தருளபுரி
யவும், மோனசிங்காசன திவனுகவைத்திட முகூர்த்தமிட்டருள்புரி
யவும், மூன்றுமாபரப்பியொளிபத்திபாயுமகுட முடிசூட்டியருள்புரி
யவும், சேனைமுந்திரைத் தொடுகின்றுவாழுந்திசை செயந்தந்துவருளபுரி
யவும், ஜெயஜெயஜெயஜெயஜெயஜெயமென்றமைஜெயமாகவருள
புரியவும், வானையகருணைகொடு தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்ற
னருகே, மாகுணங்குடவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாத
னே. (டு)

உ-ஸது தவநிலைபபத்து முற்றிறறு ஆ பாடல்-ாகுஅ.

———*———

பனைப்புமவிளிப்ப நித்தலுந்தனிப்பும
அனைததினுமமைததிட் டாய்ந்தாயநதுமோகனி
விரதமௌனம விருப்பொடுவெறுபபினும்
இரதமமையா தெழுந்தவெட்கமும்
பரநியதவநிலை பதிந்தபெருநிலை
சுறறியமேன்மைத துறவர்கையினுல
அந்துறவிபல்பினை யாண்டகைபருளகென
வெத்திறததினுங்குறை யிறந்திறந்துயாததது

மூன்றாம்-அதிகாரம்-துறவிநிலை.

மனங்களைக்கண்டாண்டகல ஒதுங்கியிரைகூகி.

வரவேண்டும்.

காமக்குரோதமோகங்களைவேரோடுதான்களைதிரவருள்புரியவும்
கனையாதகெஞ்சக் களிப்பெலாம்நுகிரக் கண்டுகல்லருள்புரியவும்,
ஆமைமீன்பறவைபோலஉயிரேனையாதரித் தாண்டணைத்தருள்புரிய
வும், ஆசைப்பாசமெனைபறுகாதடித்தடித் தகலவிட்டருள்புரியவும்
ஓமங்கள்முதலானநியமங்களெல்லாமொதுக்குவித்தருளபுரியவும்,ஊன
ருகுலுநிரிந் தலைபாமலுயிரு குறைதிடவருள்புரியவும், மாமே
வுவொத்தமெய்த தவராஜரிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகு
ணங்குடிவாழுமெய்ஞ்சுதீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (க)

மனதிர்ந்துரேத்துபக்குவமுதியக்காதிறை
கனன்றூட்டவரவேண்டும்.

தேயத்திடவுநீராறு கலைகளுமலமாயைத் தீராநிடவுமருளபு
ரியவும, தீராதவல்வினைகளுர்ந்துதிருவருயினிற சோருதிடவருள்பு
ரியவும், பாய்ந்தேறவைமதிகான்றேறவும்பருவபக்குவமருள்புரியவும்
பதியுஞ்சிதியும் முதியின்முற்றுமோர் பதியும் மருள்புரியவும்,
காய்ந்தசருகிலையுநல காயவனிகளுண்டுமனது கருணையவருள்புரியவும்
கட்டையைச்சாடுக சருகுகுமெய்ஞ்ஞானமாகவனன்மூடிய ருள்புரி
யவும், மாமேதுமாராதபெய்த தவராஜரிங்கமே வரவேண்டுமென்றன
ருகே, மாகுணங்குடிவாழு மெனவசத்திசனே மௌனதேசிகநாத
னே. (உ)

மனதுதின்பேயடுகிகலலகாளுதிநீ
கிந்தித்திடவரவேணடும.

பேயைப்பழித்தபெண் பேயகிகொண்டிடாகொண்ட பேரொன்
றுமருள்புரியவும், பிள்ளைகளைவுங்கவி பலகூளியெனனைப் பிடுங்கி
டாதருள்புரியவும், நரயினைப்பழித்தபேய நாயினுங்கடையேநலம்பெ
றறகருளபுரியவும், நல்லருளிறங்குமுன் பாதாரவிந்தமெய் ஞானமெ
றறகருள்புரியவும், தீயைபபழித்தசெந் தீயவஞ்ஞானமாந் தீறறவருள்
புரியவும், சிதுதமலவத்தத்தநே சிதுநருமுத்திசித தித்திடறகருள
புரியவும், மாயையபபழிடபறறு தவராஜரிங்கமே வரவேண்டுமென்றன
ருகே, மாகுணங்குடிவாழு மெனனசத்திசனே மௌனதேசிகநாத
னே. (௩)

மனம்நிலையாநிறுத்திப் பாழகப்பருவம்
அறைந்தாநந்தமருளவரவேண்டும்.

நிசமானதெய்வமுனை யன்றியுண்டென்றடிமை நிலையாமலருள்புரியவும், நீர்க்குமிழியொத்தகா யத்தைநிலையத்தினு நிறுத்திவைத்தருள்புரியவும், பசுபசுபாசமும் பாவையர்கணேசமும் பாழாகவருள்புரியவும், பத்திமார்க்கந்தரும் முத்திமோகந்தரும் பருவமென்றருள்புரியவும், அசாசாரபேதமா யாடுவதுமீதென்றறைந்ததருள்புரியவும், அஞ்ஞானமூடந் துறக்கவும்மெய்ஞ்ஞான வானந்தமருள்புரியவும், வசமானதேகனே தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ச)

மனமெய்தியெண்ணம் மண்ணுகமடியாமல்
தள்ளென்றுதள்ளாதுவரவேண்டும்.

எங்களாலொன்றுமிலை யெதுவுமுன்றருளமென்றெய்திடற்கருள்புரியவும், எண்சாணுடம்பினுஞ் சிரசுபிரதானமென்றெண்ணமொன்றருள்புரியவும், மங்கையர்கள்கொங்கையெனு மணகட்டிமீதிஷ்டமண்ணுகவருள்புரியவும், மாறுதபுண்ணுன லல்குலாம்படுகுழியில் மலியாமலருள்புரியவும், தங்கத்தையுஞ்செங்க லென்றெண்ணியே தள்ளுதள்ளெனற்கருள்புரியவும், தந்தையேனுன்றனுக கென்றனையளிக்கிறேன் றள்ளாமலருள்புரியவும், வங்கமெனவோடிமெய்த் தவராஜசிங்கமே வாவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ரு)

மனத்தின்வல்லபஞ்சமருட்-குனிரவூடாடிப்
போகாமற் போகவரவேண்டும்.

வலைவீசுமுலையகை கொலைஞரொன்றெண்ணுமோர் வல்லபமமருள்புரியவும், வஞ்சியெனுமெண்சாணுடம்புவெறுநஞ்சென்று வஞ்சமறவருள்புரியவும், உலைபிட்டமெழுகென்ன விண்ணமாயுருக்குமனமுட்குளிரவருள்புரியவும், ஓடாமலுருதேடி வாடாமலுமெனதுளுடாடியருள்புரியவும், பலருமிலுவைக்காத்த கிளியெனவுமுன்னடிமை போகாமலருள்புரியவும், பூரணுனந்தமா மானபேரின்பவனுபோகமென்றருள்புரியவும, மலசலாதிகளற்ற தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாத (சு)

மனஞ்சலியாதுதள்ளாதுட்குளிர்கொட்டாது
நேயம்வைத்துநிலலாதுவரவேண்டும்

சக்களத்திப்பேர்க் கொடுகிறானென்றுநீ சலியாமலருள்புரியவும், சண்டிபேர்ற்றிண்டாமின்டாடுறானென்றனைத் தள்ளாமலருள்புரியவும், ஒகநின்மனை யுபயமொன்றுமெமையுமுற வுட்குளிர்ந்தருள்புரியவும், ஒட்டாதமாமனையை யொட்டினுட்சிட்டெனவுமொட்டாதுனருள்புரியவும், நிற்குநிலைகாணாது நிற்குணிலைநிறகநின் நேயம்வைத்தருள்புரியவும், நீச்சனிவனென்றுபோ திப்பார்கள்போதனையி னில்லாதுனருள்புரியவும், மக்கட்புதைக்குமுன் றவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (எ)

மனமபோகாவெல்றெண்ணவெளிதிறகைப்
பிடித்துக்காப்பாற்றி யருளவரவேண்டும்.

பெருந்துதேடிததேடி மேவாதபேரொனப்போகாதுனருள்புரியவும், பொருடேடியோடி போடிப்போறபேரொனப் போகவிட்டருள்புரியவும், எந்தைமுதல்யாவரும் வந்துகலையுஞ்சந்தை யென்றெண்ணவருள்புரியவும், எவராலுமெப்தரிய துறவோடுமற்றுளவுமெளிதிலவும் கருள்புரியவும், கந்தையைச்சுறறவுஞ்சானகஞ்சுற்றவுங்கைபபிடித்தருளபுரியவும், மந்தமூலந்தனைத் தந்துதரென்றனைக் காப்பாற்றியருள்புரியவும், கந்தைவழியாகினுந் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (அ).

மனம்பொதும்புழுசிவியாதுவிழ்ந்து
பூவெடுத்தீடேற வரவேண்டும்.

பொன்னைப்பழித்தபொதி கைச்சார்புமீதிற் பொதும்பொன்றவருள்புரியவும், பூவைப்பழித்தநின் பொன்னடியுமுன்னடிமை பூசிக்கவருள்புரியவும, மின்னைப்பழித்தனமுஞ் சஞ்சலத்தோடு வியாபியாதருள்புரியவும், வேலைபபழித்தவிழி யார்முயக்களறுதனில் வீழ்ந்திடாதருள்புரியவும், என்னைப்பழித்தகா னென்பதனையெனைவிட்டெடுத்தெனக்கெரியவருள்புரியவும், எவையும்பழித்ததுற வெய்திவெளியேறி

னீடேவ்ருள்புரியவும், மன்னேப்பழித்தமெய்த தவராஜசிங்கமே வர வேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனேமௌ னதேசிகநாதனே. (கூ)

மனத்தைப்பாத்துப்பதமளித்துக்கலிதீர்த்துக்கட்டாட்சித்
துப்பொருட்டுந்துபொன்னடியருளவரவேண்டு

மையலோநெஞ்சம் பதைத்துருகிநிற்பதும் பார்த்தேனுமருள்பு ரியவும், பாவியடியேன்படுந் துயரங்தொலைத்துநற் பதமளித்தருள் புரியவும், கையில்வெண்ணையை வைத்து நெய்ககழாவண்ணமென் கலதீர்ததுனருள்புரியவும், கல்மங்கடீரவுஞ் சென்மசாபலலியங்க டாசிதுனருளுபுரியவும, பொபயுலகவாழ்வு பிறகிடனுமெற்குமெய்ப பொருட்டுனருள்புரியவும், பொன்னுலகுண்ணுலகுநின்னிலகுமு ன்றிருப் பொன்னடியை யருளபுரியவும், மையலோடெழுதுமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழுமெ னனகததிசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ம)

௩-வது-துடவிலிலைப்பத்து முற்றிற்று ஆ பாடல்-௩ அ.

பொய்கொலைகளவு காமம்பொருணசை
யிவ்வகையெனவைபு மடக்கலியமும
பெற்றதற்குவத்தல் பெருந்தவநூய்மை
மற்றறிவுணர்தல் வழிபடனியமும
நிற்றலிருத்தல் கிடைத்தனடத்தலென்
னாற்றவுந்தான்கா முபராதனமும்
அவ்விருவகைக்கு வாதியுமநதமும்
செவ்வியலாவிவை சிறந்திருந்தமையால்
பிரியாதுநியமநிலைபெறற்கருள்கென
விதியாதிரத்து வேண்டியுபாத்தது.

நான்காம்-அதிகாரம்நியமநிலை.

மனதைப்பாததுபலநிலையாமனில்லாம
லணைத்தன்பு கூர்ந்தருள்வரவேண்டும்.

பஞ்சரித்துப்பஞ் சரித்தியான்நெஞ்சியது பார்த்தேனு மருள் ரியவும், பஞ்சைபோன்றமும் பூவிக்கிரங்கிப் பலன்றரவுனருள்

புரியவும், நின்சார்பையன்றியே றுண்டென்றுமென்றென்று நிலையாமலருள்புரியவும், நெஞ்சம்பதைத்துப் பதைத்தடிமைதிக்கற்றுதில்லாமலருள்புரியவும், அஞ்சாமலென்றனக் காதறவுசொல்லவு மணைத்தாண்டுவருள்புரியவும், அருகினிலிருத்தவுந் திருவருள்பொருத்தவுமன்புகூர்ந்தருள்புரியவும், வஞ்சகருமஞ்சவுந் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே, மௌனதேசிகநாதனே. (க)

மனத்தைக்கடாக்ஷித்துக் கரவிகொடுத்தணைந்தடுக்க
வைத்துக குறைதீர்த்துக் குணமேற்றவரவேண்டும்.

காணுந்தொறித்தநில வாகாதவண்ணங்கடாக்ஷித்துனருள்புரியவும், கல்லுக்கிரங்குமழை யாகாதவண்ணங் கரங்கொடுத்தருள்புரியவும், யானைவாய்க்குட்கரும் பாகாதவண்ணமு மணைத்தாண்டுனருள்புரியவும், ஆழித்துருப்பொளவு மாகாதவண்ணமும் மடுகைவைத் தருள்புரியவும, கோனைப்பழித்தகுடி யாகாதவண்ணமென் குறைதீர்த்துனருள்புரியவும், குருவறறசீடனென வாகாதவண்ணநற் குணமேறறியருள்புரியவும, மானம்வைத்துதவுமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌன தேசிகநாதனே. (உ)

மணங்கதறுதற்கு கலுழுதற்கு மாறுதுமாத்வமே
யேற்கவரவேண்டும்.

கண்ணேகருத்தேயென் னன்னமேயென்றடிமை கதறுதற்கருள்புரியவும், கண்ணீறுமாறுத புண்ணீறு மாகவுங் கலுழுதற்கருள்புரியவும், மண்ணுனமூவாசை மண்ணுகவுங்கருணை மாதுனருள்ரியவுங், மலைநுரையுரிகக்கவும் மனவாசிசொக்கவு மாதவமருள்புரியவும், எண்ணுமெண்ணமெல் லாமெண்ணியெண்ணிநெஞ் சிடையாமலருள்புரியவுங், ஏன்னுனையென்னுலே யொன்றுமிலையாவுமே ரேயேற்கவருள்புரியவும், மண்ணுன்னளசித்தரொடு தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ங)

மனமுய்யநிஷ்டமோக்க முதிர்ந்துகத்துங்
கருணைகூர்வேண்டும்.

நித்தனேநித்தபரி சுத்தனேசுற்றடிய னேனுயயவருள்புரியவும், நிருவிகற்பங்கொண்ட நின்மலர்நந்தசுக நிஷ்டைவைத்தருள்புரியவு

ம, முத்தனேநற்றவஞ் சித்திக்கவுமுத்தி மோக்கமென்றருள்புரியவு
ம், ஞமப் பிரணனென் வாலைப்பிராய முதிர்ந்திடுமுனருள்புரியவும்,
கத்தனேயென்றினை- யுமமலேகத்துமேற்சருள்புரியவும், கத்தாத
ரனேவிருப்பொற்றுவளிதனுகம் கருணைகூர்ந்தருள்புரியவும், வைத்த
மோகத்துடன் றவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுண
ங்குடிவாழு மென்னகதுதீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ச)

மனவகொள்ளாமலும் கொள்ளிசயமலர்தூசுதாகுதக
காட்டிபண்ணேயருளவேண்டும்.

கொண்டார்களைக்கொல்லும் பெண்டாசைபொன்றாமை கொள்
ளாமலருள்புரியவும், கொள்ளிவைத்துலைக் கொளுத்துமுன்முச்சுட
ர்கொளளிவைத்தருளபுரியவு, தண்டாமரைக்கமல மெண்மடலவிழ
ந்தெனது தயமலர்தருள்புரியவும, தனதெனன்றனவில்பே ரொளி
கொப்புளிகதிடுத் தானந்தமருள்புரியவுங, கண்டாலுமென்கலிக ளெ
ல்லாமன்றுபோய காட்சிகதருள்புரியவுங, கண்கொண்டுகாவுணங்
கண்கண்டதெயவமே கண்ணேயுனருள்புரியவும், வண்டாய்ப்பறந்த
மெபத் தவராஜசிங்கமே வரவேணடுமென்றனருகே, மாகுணங்குடி
வாழு மென்னகதுதீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (டு)

மனதுநின்சமர்த்துச்சாத்திடவழிவிட்டுமெண்ணுகுரு
லேகுறைதீரவரவேண்டும்.

சகட்ருணமாரவிச சகசேசரநிமேபறுந சமாதனென்றையருள்
புரியவும சாட்சாதிசிச சுருபமேபானுனைச் சாரதிடற்கருள்புரிய
வும, வகையபரசமயமற சமயகருதுகைகள் வழிவிட்டுனருள்புரிய
வும், மண்ணுசைவேகவும் பெண்ணுசைவேரமுத மண்ணுமுனருள்
புரியவும், குகைசேரவும்மாபை நகைதீரவறமெங்கள் குருவேயுனரு
ள்புரியவும், கொண்டாட்டமாகவுங் கொற்றமையார்க்குமெண்குறை
தீர்த்துனருள்புரியவும், மகத்துவாயவின்றமெபத் தவராஜசிங்கமே
வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதுதீசனே
மௌனதேசிகநாதனே. (கூ)

மனங்கருதாதுகைச்சர சனையாதுமடியுகிருபை
கேட்குமுன்வரவேணடும.

சதுரசாவின்வாகமுங் கதுரனிமபகமுங் கிருதாது வருள்புரி
யவும், கைச்சரமெல்லாங் கசத்தரசமாகவுங் கைச்சமருள்புரியவும,

தஞ்சாவூரவாசை தஞ்சாகவுபதேக வாயாநுவருள்புரியும், காடவும பாடவுந் தேடவுப்மமுமையுனை மமயவும்மருளபுரியவும, கஞ்ஞானதுடி ஞ்சுமிறை குருசாவுகதுதந் கிருபைகூடாருள்புரியவும, கேட்டது கொடுக்கவுன் கேட்டதுகொடுக்கவுன் கேட்டுமுன் வருளபுரியவும், வஞ்சமில்பரமாத்ந தவராஜசிவகமே வரவேணுமென்றருளீர், மா குணங்குடவாழு மென்னகுரிசேன மௌனதேசிகரதுமே. (ம)

மனமென்றுமீதாது காட்டுகாடமாகுப்பவிழு
காடுனியவரவேண்டும.

நிட்டுரமின்னாசான வெண்மெலிறுகாதுவிரி வருள்புரிய வும், நீச்சுமிலையாரபோ லவிரேனரியாரதுகமன்மீவாதுவருள்புரி யவும, கடுங்கருமதேனை யோதுமறிவிலென்மேலு வாமலருள் புரியவும், நாதாதியாகமன் னாகமிரா வமாமலருள்பு ரியவும், கட்டை யிடுபேறுமீன கட்டு மாகவாறு வினிறுவருள்பு ரியவும, மட்டமேலு மெனாதுதவராஜசிவமே வரவேணுமென்ற வருளீர், மாகுணமகுடவாழு மெனமகுரிசேன மௌனதேசிகரதுமே. (அ)

மனதுநிறைகுவளாகமிளாகாகனை
ஆளாகவிரிபாதிரோட வரவேண்டும.

கூசிகுலாகமிட வாரனைகொஞ்சிக ஞலாவாதுவருள்புரியவு ம், குஞ்சுங்குமுகையும் சஞ்சிகமேனகேகோ ரொளாதுவருளபு ரியவும, ஆசைபெருகுகனைக நீகுகனைகாண மக்கலாக்கருளபுரி யவும், தேசிகாகுன்திருச் சமுகதரிசனமாக சிறப்பருளபுரியவும, செலவம்பொழுகுதன்மை வுலாசமாபகன்று ஒராவருளபுரியவும், வாசங்கொழுகுகமெய்த் தவராஜசிவமே வரவேண்டுமென்றருளீரே, மாகுணங்குடவாழு மெனமகுரிசேன மௌனதேசிகரதுமே. (கூ).

மனமேகிடைட்டிதற்குமனமுவகுதுமருவி
ஓராதுனா செவரவேண்டும.

இனவாசமெலா மறந்துவலவாசதரி மேகிவி வருள்புரியவும், எட்டாதபேரின்ப வுதுமுமே பவம் பெற்றுதுமருளபுரியவு மன மாயையோரசமு மலவாசமேனைமமருளக்கருளபுரியவு, மாங்கா புள்வண்டுபோ னிங்காதுவலமுமுன் மருவிக்கன்மாதுள்புரியவும் உனை பன்றியென்றுஷ்டை கொள்வருண்டினைமுடிமை போதாமலருளபுரிய வும், ஓயாதரற்றியுங் கேட்கவில்லையேவதுவு முனாசெயதுனருள்புரிய

வும், வனிதையர்முயக்கற்ற தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமெருன்றன கே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே.

ரான்காவது-நியமநிலைப்பத்து-முற்றிற்று-ஆகபாடல் ௩ரு௮.

(*)

எம்முறையகலா தியைந்துதொடர்ந்து
செம்முறைபுனையும் யோகஞ்சிறப்ப
உத்தியொடுபுணர்ந்த விருவமைவளிபும்
தந்தமியக்கந் தடுப்படுவளிநிலை
என்னும்பான்மை யினிரேசகபூரகத்
தன்னவாயுவை கும்பித்தடக்கும்
படித்துறனருள்கெனப் பணிந்துபணிந்து
முடித்தலைபராவி முன்னிரந்துயர்த்தது.

ஐந்தாம்-அதிகாரம்-வளிநிலை.

மனம்விபரித்துவெட்டிவிட்டென்காலினுல்இருடூரப்
பண்புதந்துபரந்தாடவரவேண்டும்.

வெட்டவெளியாய்ந்ததும் விட்டுவெளிபாய்ந்ததும் விபரித்துன ருள்புரியவும், விட்டகுறைதொட்டகுறையெட்டியென்கிட்டவர வெட்டிவிட்டருள்புரியவும், எட்டொன்றுமெட்டவும் மீராறுகட்டவுமெண் காலினருள்புரியவும், இரவிமதியேகவும் விரவுபகலாகவும் மிருடூரவ ருள்புரியவும், பட்டமதுகாற்றும் பறந்தாடுசூகதிரப் பண்புதந்தரு ள்புரியவும், பாராதியண்டப் பரபெலாம்யானும் பரந்தாடவருள்புரி யவும், வட்டநுதுக்குமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றன ருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌதேசிகநாதனே.

மனம்பசுவைப்படுககவைத்துப் பண்பாகக்கட்டுதற்குக்
கருணைவைத்துமேன்மேலும் வெகுளாமல்வரவேண்டும்.

பாற்பசுதனைப்பக் குவத்துடன்பதியிற் படுக்கவைத்தருள்புரிய வும். பால்கறந்துண்டுபசி தாகமறயோகநெரி பண்பாகவருள்புரியவும் காற்பசுதனைக்கா லிரண்டும்முடங்கவெளி கட்டுதற்கருள்புரியவும், கன்றினுக்குத்தாக னிந்திரங்குதலெனக்கருணைவைத்தருள்புரியவும், மேற்படியேலேற்றியெனைமேலாம்பதந்தந்துமேலுன்மேன்மைபுரியவும்

வேதவேதாந்தவெரு வெளிகாட்டுவிட்டடுமை வெள்ளாமலருள்புரிய வும், பாற்படிக்குதவுமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனரு கே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே.

மனமெட்டொன்றையேறுமல் வட்டமுற
வைத்தாட்டியடங்கிடவரவேண்டும்.

எட்டெட்டுமெட்டினுட் கட்டவும்மெட்டாத வெட்டொன்றைய ருள்புரியவும், ஈராறுகலையுமிரு நான்குவலைமாட்டிவெளி யேறுமலரு ள்புரியவும், மட்டடங்காதபரி யட்டமும்மேற்சோம வட்டமுறவருள் புரியவும், மதியமிர்தமும்பொங்கி வழியுமூலக்கனலை வைத்தெடுத்த ருள்புரியவும், அட்டமாச்சித்தி மாட்டமாயிட்டமா யாட்டிவைத்தருள் புரியவும், அழிவின்றிவிளைகின்ற வெளிகொண்டுவெளிசென் றடங் கிடற்கருள்புரியவும், வட்டமதிபோலமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவே ண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌன தேசிகநாதனே. (௩)

மனமனையுறைந்திடற்குச் சரித்துமாட்டி வைத்தடைத்
துச் சார்ந்திடற்குச் சற்றேனும்வரவேண்டும்.

உந்தியிலைகீழ்நின் றுதித்தசுழிமுனை யுறைந்திடற்கருள்புரிய வும், ஒருநான்குமாகவு மிருநான்குமேகவு முச்சரித்தருள்புரியவும், மந்திரத்தைக்கந் தரத்தூடுளக்கென்று மாட்டிவைத்தருள்புரியவும், வாயிலோரொன்பதும் வன்னிகடுவணையென்று வைத்தடைத்தருள்பு ரியவும், சந்திரன்சூரிய னிரண்டு மொன்றேடொன்று சார்ந்திடற்க ருள்புரியவும், சத்தாகியென்னுளச் சித்தாகிநின்றநீ சற்றேனுமருள்பு ரியவும், வந்தவழியொளிரமெய்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென் றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாத னே. (௪)

மனமுன்னேறமூட்டிவிளையாட்வீடுருக
எற்றியேகாமலருள வரவேண்டும்.

மூலவரையுண்ணின்ற தேகிமேற்கொண்டுநான் முன்னேறவரு ள்புரியவும், முன்னேறுகுதிரைதனை மோனகுறடாக்கொண்டு மூட்டி விட்டருள்புரியவும், மேலூருவீதியில் வையாளிபோட்டங்கு விளை யாடவருள்புரியவும்.மேலுமுச்சந்திமேற் சந்தாலேவந்துமேல்வீடுங் கவருள்புரியவும், ஏலேலோவென்றுகா லிரண்டையுமிழுத்துயர வே

ற்றுவித்தருள்புரியவும், என்னையேகுட்டவு மெம்பிரானென்னைவிட்டேகாமலருள்புரியவும், மாலியுமோலான தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றவருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதீசனேமௌனதேசிகாதனே. (ரு)

மனைமினையாமலெனை பேர்குமேனாகஅபாதுரு
நடனமிடகயனமிடவரவேண்டும்.

இடைபிங்களைகூடி யங்குகுழிகடையுணரின் றிடையாமலருள்புரியவும். என்னையறியாமனு மொழிக்கேதுமிருந்தாடு மென்னையே நசருள்புரியவும், அடைகாயோடலைசருது பட்சணமபண்ணியா னாளாகவருளபுரியவும், அஷ்டாங்கயோகமுத் திரைகொண்டுசுமாரா வயர்ந்திடாருளபுரியவும், நடனமிடபரியமண் ணானவெளிசெனறுதிரு நடனமிடவருள்புரியவும், நயனமிடகவனைவினவனையுஞ்சுயஞசோதி நயனமிடவருளபுரியவும், வடிவுமாகவனையுறு தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றவருகே, மாகுணயகுடிவாழு மென்னகதீசனேமௌனதேசிகாதனே. (சு)

மனத்திற்குகொடுத்துமொருத்தாமலாடி
உட்புகுதலையபரித்துசார்பொன்றுவரவேண்டும்.

கொள்ளாதுவெள்ளம் வருமுன்னேகோலிக் கொடுத்துகல்லருள்புரியவும், கும்பிகதுரேசித்த லொருகொலலனுலையிற் கொருத்தாமலருள்புரியவும், உளனோமுளனகெதுமுதுயாபனையினாநகளுடிவைதகருளபுரியவும், ஓடுமோகடகமு மோங்காரசாரமு முட்டுகறகருள்புரியவும், தன்னாகபடியடிமை கொள்ளவுந்தபெனத தயைபுரிதருள்புரியவுந, தானென்றுமினறுதற் காத்திரட்சித்துன் சாரபோன்றவருளபுரியவும், வளனலாயநிற்றலைப்த் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதீசனே மௌனதேசிகாதனே. (எ)

மனமுளவுகாட்டிக் கட்டியொட்டிலொத்
தூறிகதேயாறறிபபடவரவேண்டும்.

காயபுரிக்கோட்டை கைகொளளுதற்குதவு காடடிவிட்டருள்புரியவும், காலோய்ந்தயாகதுவிடு முவ்காலசரணடினை கட்டிவைத்தருள்புரியவும், ஓபாதுகும்பித் திரேசித்தலுட்டங்கு மொட்டொன்றையநுளபுரியவும், ஒத்தூதிஉதா திரண்டுமொன்றேடொன்றுமொய்த்தனுகவருளபுரியவும், தேபாகவிரவிமதி யுங்கேயுஞ்சுழிமுனைதேயாமலருள்புரியவும, தேவரீரதிருவடிக் காளாகியடியேன்திரப்படற்கருள்புரியவும, மாயாமகறற தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதீசனே மௌனதேசிகாதனே. (அ)

மனத்தைக்கட்டிக்காப்பாற்றிப்பிறரறப்பெய்
பாடுகெருங்கேரிடவரவேண்டும்.

காற்றைப் பிழிந்தவுங்கரகத்தடைகளவுங் கட்டிவைத்தருள்புரியவுங், கர்த்தனைக்காணுருட் டியாமலுங் காபடாறறியருள்புரியவும், பீற்றெலாரென்பதும் மூடவுங்காதறிந்த பிறுமலருள்புரியவும், பின்னுமுன்னுமபுரழ வொட்டாதுகட்டிம் பெரியபடாவின்னருள்புரிவும், நேரிடமிரண்டிருன் றேரூரவிகொண்டிட நெருங்குண்டலருள்புரியவும், நெறறிநேரிட்டவெளி பாறுபரிவுவிஷ்டை நேரிடறகருள்புரியவும், வாயுத்திரியாரமேயத் தவரூறுகிக்கமிம வரவேண்டுமென்றனருளே, மாகுணங்குடிவாழு மெய்ஞானத்திசேமெளனதேசிகநாதனே.

மனநுட்டசுறுகக்கட்டுக காதுதுச்கூட்டுக
கொழுப்போடவரவேண்டும்.

துளாருமனவரிசிமேறு கொள்ளவும்வையாமி துள்ளவுன்னருள்புரியவும், தூரநடவாதுமேன் முசசபருவீதியைச் சுறறவிட்டருள்புரியவும், களளாரியாதுமுள் ளறையிலெல்லுருதிரையுங் கட்டிவைத்தருள்புரியவும், கட்டாமலுங்கதவு சாறறவுமவாயில்ற காதுதிருந்தருள்புரியவும, கொள்ளையிடவோலைவந் தாலுமெருட்டியே கூட்டிவிட்டருள்புரியவும், கோட்டையுங்கைவசங் கொணடுகொண்டுந்தன் கொழுப்போடவருள்புரியவும், வள்ளலெனனுடனெமைத் தவர்ராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருளே, மாகுணங்குடிவாழு மெய்ஞானத்திசேனே மௌனதேசிகநாதனே. (ம)

௬வது வலரிலைப்பதது முடிறறது-ஆக பாடல் ௧௬அ.

———o———

அடைவாகாதடங்கி யமைதரவாகிறு
மடைவாகியிருந்து மறிபொறிபதிறுமை
பெறுவுணாவெல்லாம பலத்தின்வாழறுமம்
ஒருவழிப்படுத றுகைநிலைப்புறவெனை
ஓதியமுறைபோ லொன்றினொடொன்று
வாதியன்றடாது மடங்கியொருவழி
நன்னிலையுணர்ந்து நாயகவென்றுழ
தினனிலையருள்கவென் றிரந்துமாதது.

ஆறுமஅதிகாரம்தொகைநிலை.

மனமிணங்கியேற்றியடங்கியடைந்துசார்ந்
தொன்றுக வரவேண்டும.

என்னுருமந்திரமுமுன்னுகதந்திரமு மிணக்கிவைத்தருள்புரியவும், எட்டங்குலத்துகு ஒட்டாதகந்தரத் தேற்றிவிட்டருள்பு

ரியவும், அந்நாளுமீதுகண் ணுக்குமூக்குச்செவி யடங்கிடற்கருள்புரி யவும், ஆனந்தவெளிகண்டு கான்வந்தவெளிசென் றடைந்திடற்கருள் புரியவும், தன்னிலேதானு யர்ந்தடுமைதன்மபஞ் சார்ந்திடற்கருளபு ரியவும், சர்வபரிபூரண சமானந்தமோனப்பிர சாதமென்றருளபுரிய வும், மன்னுமுனிவர்ககுதவு தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றன ருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாத னே. (ச)

மனமுழங்கமூட்டுமேலேற்றிமேலுமெற்குச்
சந்தானஞ்சார்ந்திடவரவேண்டும்.

மூலப்பிராணனைச் சண்டமாருதமென்ன முழங்கவிட்டருள்புரி யவும், மும்மண்டலங்களும் முட்டிபபடிக்கங்கிமூட்டிவைத்தருள்புரி யவும், மேலாமபதங்காட்டு மெய்ஞ்ஞானநூலேணி மேலேற்றியருள புரியவும், மேலுமேலாநா லாம்படிக்கடத்திமேன் மேலுமெற்கருளபு ரியவும், சாலோகசாமீப சாரூபசாயுச்சிய சந்தானமருள்புரியவும,சாசு வதசாம்பிரதாத் தொடுசதாநிட்டை சார்ந்திடற்கருளபுரியவும், மாலை யணிமார்பனே தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகு ணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (உ)

மனத்தைத்திறந்துதிறவாமல்கட்டிக்கலீரென்ன
ஆட்டியாளாக்கியருளவரவேண்டும்.

திண்டுமுண்டானவா ருதாரவீடுந் திரந்துந்தருள்புரியவும்,திரு குமுழுகாநின்ற வாயிலோரொன்பதுந் திறவாமலருள்புரியவும், கண் டசரமாலையுங் கென்றுகண்டந்தனிற் கட்டிவைத்தருள்புரியவும், கா லினின்னுதமணி யோசைக்கலீர் கலீரென்னவருள்புரியவும், அண்ட ர்களுநின்றுதுதி கொண்டிடவுமெனைநடன மாட்டிவைத்தருள்புரிய வும், மண்டலமெலாந்தொழுந் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றன ருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனேமௌனதேசிகநாதனே.

மனந்தம்பிக்கத் தம்மனம் பஞ்சாகப்பாழ்தந்து
கருணைக்கதியளிக்கவரவேண்டும்.

தசநாதமாமுன்ன பானவாயுவிளையுட் டம்பிக்கவருள்புரியவும், தாரணியிலங்கென்று முச்சரித்திடுசலத் தம்பனமருள்புரியவும், பசு பாசநேசப் பெரும்பாலமனலிட்ட பஞ்சாகவருள்புரியவும், பாழ்நாசை மூன்றுசை பாழாகமும்மூன்று பாழ்தந்துனருள்புரியவும், கசமான சிற்றின்ப விகிமுண்டுசாகாது கருணைகூர்ந்தருள்புரியவும், கருணைநி தியேசரண மடையுமடியேற்குநற் கதியளித்தருள்புரியவும், வசியவ சீனித்தலொடு தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுண ங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ச)

மனத்தமானுகச் சந்திசெயச் சொककிவிட
மாரிடவற்றுறுதருளவேண்டும்.

அந்திபிலுதித்தெழு மகத்தீபெரிததேயகந்தியவருள்புரியவும், அந்திபைருத்தி யிருந்தேயறந்தமதி யானுரவருளபுரியவும், சுத்தபரி சித்தமது வாகதசுகாதமுஞ சுதிதெய்திருளபுரியவுஞ், சோடசந்தன் னையுஞ் சோமவட்டநதனிற் சொककிவிடவருள்புரியவும், மத்தியிலிரு நதமதி யமுநாறறிகைதிரையு மாரிடமகருளபுரியவுங், வாரியையிகர் ததவருள் வாரிகளைதைத்தவும வற்றுறுதருள்புரியவும், வத்துபய மாபதன்ற தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்கு டிவாழு மெண்ணகத்திசனே மெளனதேசிகநாதனே. (ரு)

மனமவாம்வமமடாடுதடங்கிபசோநது
கருணைபடவரவேண்டும்.

வாதனையிறகாவுஞ் பாதனைறிறகவுர்வரமளித்தருளபுரியவும், வாசிதனிலேறறவும் பாவிலேமாறறவும் வசியமேறறருளபுரியவும், ஆ தாரமாயினுஞ் பொதாரமவாரா நதடாடகேவருளபுரியவும், அங்பெ ன்றுகுமிதது வமிகவுறிரேறித தடுவமென்றவருள்புரியவும், சு தாளமாடவெறு வெடவெனிறெனறகரு சோநதுபெறகருள்புரிய வும், சோதிமலிமண்டபகாயமாசனமுதிறகருள்பெறவருள்புரியவும் மாதவர்க்கரசனே தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகு ணங்குடிவாழு மெண்ணகத்திசனே மெளனதேசிகநாதனே. (சு)

மனவகுதித்துமகூத்தாடக கிட்டுதறகிருபையுகும்
பெபபோதுமருளவரவேண்டும.

குதிசொளனுரவாயமடதைபடிதுக குதிக்பேறவருள்புரி யவும, கோபுரமதுறுவிறிப கொளுவிகடவகொணடு கூததாடவருள் புரியவுங கெதிகொண்பொயமதுபடி யாறுங்கடுதுருங கிட்டுதறக ருள்புரியவுங், கெறபககிரகதுநிறற குருசைபககட்டவுங் கிருபை தநதருள்புரியவும, பொதிரமழலையது பொதுமலிலடியேனும் புகுங கிடறகருளபுரியவும, போதுமெனவாடு வதுஞ சிதகமென்பாச்யமெட போதுமெற்கருள்புரியவும, மதியெனவெழுதுமெயத தவராஜசிங்க மேவரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணவகுடிவாழு மெண்ணகத்திச னே மெளனதேசிகநாதனே. (எ)

மனத்தின்றுரணை தமிக்ககசிதுகருகிப்
பதவிபாலதரவரவேண்டும்.

தசநாடியும்மூல நாடியுளொடுங்குமற் றுரணைகளருள்புரியவும், தாதுமுந்நான்குமிரு நான்கரகவொருநான்கு தமபிக்கவருளபுரியவுங், கசியாதுசோமவட் டத்துரையுமமிர்தங் கசிநிதடற்கருள்புரியவும்,

கனவினுற்றத்துவக்குப்பையைச்சுட்டுக் கருக்கிவிடவருள்புரியவும், பசிதாகமற்றவ முற்றவஞ்சாயுச்சிய பதவியொன்றருள்புரியவும், பசுவினைப்பற்றியினிற் கட்டவுங்காற்பசுப் பால்தரற்கருள்புரிவும், வசவிர்த்தியாயமெய்த தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதீசமோமொனதேசிகநாதனே. (அ)

மனம்வெல்லுதல் விலாசருசுமாறுபடச்சூ சங்
சொளளாது குலைந்து வரவேண்டும்.

வெல்லரிய மாயையதனை வெல்லென்றுசொல்லவும் வெல்லுநற்சருள்புரியவும், விரிமறைகண்முரசறையு மறிவுககண்டித விலாசமொன்றருள்புரியவும், சொலலரிடவாசாம கோசரசுபாவஞ் சுமாறுபடவருள்புரியவும், சும்மாவிராமலுஞ் சும்மாவிராநின்ற சூட்சமெற்கருள்புரியவும், கொல்லரியபேயகுரவ காமனம் பாயதுகுறிகொள்ளாதுனைருள்புரியவும், கொலைகேடானவைப் புலைவேடாகட்டங் குலைந்தெ—வுனருள்புரியவும், வல்லருமுலைமகவுந் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதீசமோமொனதேசிகனே. (ஆ)

மனமதுகொள்ள வரந்தங்கடத்தேரகக்
நான்புரந்து வரவேண்டும்.

அஷடாங்கயோகமே கிட்டநீரிஷ்டம்வைத்ததுகொளளவருள்புரியவும், ஆதிநடுமுடிவில் லகண்டிதாசாரவறி வானந்தனருளபுரியவும், கட்டையிற்போழுமே கிட்டைசாதித்துக கடத்தேறவருளபுரியவுங், காலைபபிடித்துமூ லப்பிராணன்றனைக கட்டிவைத்தருள்புரியவும், நட்டநடுவீதிமீ தோடியன்னளற்று னல்புதறகருள்புரியவும், புத்தநாதாந்தவே தாந்தசாரத்தையு நயந்துதந்தருள்புரியவும், மாடறிவதற்கரிய தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதீசமோ மொனதேசிகநாதனே. (இ)

சு வது-தொகைநிலைப்பத்து முற்றிற்று-ஆகபாடல்-எ-அ.

———:*:———

தொகுத்துப்பலபிறக துருவிச்செல்லா
தककசிதநாடடிய மடவிருநிலையொடு
மனதநினையொருவழி னிருப்பதுபொரையுல
நினைந்தநினைவை நினைவாककொணடு
பொருகுநிலையினை பொருந்தவருள்கவென்

ஏழாம் அதிகாரம் பொறைநிலை.

———o———

மலங்கலைமூட்டிவைத்து முன்னேற்றிப்பொருதீட்சை
வைத்துச்சரணமிடவரவேண்டும்.

முன்னையேமூட்டுமூட்டென்றுமுலக்கலைமூட்டிவைத்தருள்
புரியவும் மூட்டிவைத்தகாலையும் பின்வரங்கிடாமலினை முன்னேற்றி
யருள்புரியவுந், செல்வரிமீதுதருபான்மெண்ணிட்டுய்யவுஞ் சீர்பா
தமருள்புரிவும், தெட்சணமூர்த்தமாய கின்றுதரிசனைதருது திட்சை
தருதருளபுரியவும், சன்னிதானத்திலே சரணசரணமென்றே சரணமி
டவருளபுரியவும், சட்டமுனிமுதலான நாதாக்களடியினுஞ் சரணமி
டவருள்புரியவும், வன்னிமிகுவனையாக தவராஜசிங்கமே வரவேண்டு
மென்றவருகே, மாருணங்குடி வாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசி
கநாதனே. (௪)

மனகதனைசமாபொருகருவித்தேறக்கொடு போட
மாடு மபரமாட்டவரவேண்டும்.

மாட்டியில்லாதுபம பரமாட்டவலலமை தனைத்தந்துளருள்புரி
யவுஞ், சரவாளாடிதுதட்சயட்டமேல்ட்டுச் சமர்பொருதவருள்புரி
யவுங், கோட்டைவாயிற்படி கடந்தலங்கரதனிற் குதிதேறவருளபுரிய
வுங், கொடியமாங்கைகளைகொண்டு ருயமாகியென்கைக கொடியோடவ
ருள்புரியவும், ஆட்டுமேமாச நகரமு மோயாமலாடவா டமரர்மருளபு
ரியவும், அகிலாண்டகோடிக ளதகதனையுனைதகபடி யாட்டொன்று
வருளபுரியவும், மாடடோமெனுமலே தவராஜசிங்கமே வரவேண்டு
மென்றவருகே, மாருணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசி
கநாதனே. (௨)

மனதுதிற்குச்சாயுசியஞ்சாதித்துகளித்துகாட்டிப்
போதித்துப்பொருத்த வரவேண்டும.

சாதனையிலேயுறவும் வாதனையுமாறுமேமார் சாயுச்சியமருள்புரி
வும், சட்டசகுப்பமெல் லாமவிடுமென்னிஷ்டை சாதித்தருளபுரிய
வுங், கர்திருபபிதசகுக ளோதவும்மாதவங்கைகளித்தருளபுரியவும்,
கரதலாமலகமென வென்னுகுளெனையுங் காட்டிவிட்டருள்புரியவும்
போதனைக்கெட்டாது போதனைகளைக்கொண்டு போதித்து வருளபு
ரியவும், புத்திக்குமெட்டாத மத்திபத்தீபம்பொருத்திவைத்தருளபுரி
யவும், மாதாபிதாவனையு தவராஜசிங்கமே வர்வேண்டுமென்றவருகே
மாருணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (௩)

மாசற்றுதுகருண்டி போதனைபோதங்
காதலகட்டவிழ வரவேண்டும்.

சூதொன்றுமில்லாது சும்மாவிராநின் மகுதொன்றாடருள்புரியவும், சோமாதுலுமறறுமாச சோம்பேரிபோலுமகருணாடாடருள்புரியவும், போதனைகளோதாது வறுமோமாமெய்ஞானபோதனையருள்புரியவும், போகங்களறறபரி பூரணனாகக்கமோமிமகருளாபுரியவுங் காதலறவுந்திருவாடி நாளின்மீதுமை காக்கறுவருளாபுரியவும், காலகளைகட்டவுங் கடமோதாரவன் கட்டவிறுதருளாபுரியவும், வாசனையொழிதமெயத் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருளே, மாகுணங்குறவாழு மெனனகதுதீசனே மெனனதேசிகாதனே. (ச)

மனநகத்திசெயதுலகக ளனறிலங்கவிளைஞ
விடாலவி மிகவிளக்குவகக வரவேண்டும்.

சோறறு லெடுத்தகை ராமகாமமுமையுறு மதுசெய வருள்புரியவும், சூதுமமவாரணமாரமாரணமதினாலுலகங்கடாகருளாபுரியவும், ஏறறபடியாவிமை வெளாபுகுதுதெடுத்தி திலையடாருளாபுரியவும், இறைவனேயாகுவையுனையேதுதுது

பெந்தமந்தபந்தமது கண்டவிருளெல்லாப் பிரிந்திடறகருள்புரியவும், பேராசைகொள்ளவும், பாராசையிளருமோர் பேரின்பமருள்புரியவும், சிந்தாதபோரிடி செலவமேபெல்சிந்தை சிந்தாதுனருளபுரியவும், தேவலைதேவாதி தேவனைபரவாசு தேவலையருள்புரியவும், மகதாரவேளையிற றவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடவாழ்மென்னகதிசனே மௌனதேசிகநாதனே. (எ)

மனங்கடாட்சித்துக்கரைந்திடப பரிதுமபகுவ
மேகரிந்தமேறிட வரவேண்டும.

ஐதைபேசியதிலென்ன காரியமேதுங் கடாட்சிதுனருள்புரியவும், கல்லிகலலாகருங் கலலாமெல்லெஞ்சங் கரைந்திடற்கருள்புரியவும, மதியாமனதுதைப பதையறப்பதியிற பதிதுனவைத்தருளபுரியவும, பறறத்துணிவுதரு முதலினைப பணியிறு பகருவமருள்புரியவும், இதைத்தரிசிக்கவு மெலமையுறுதுகமோ சேகரதமருளபுரியவும, இலலாசைஇலலாது எலலாணமகொணடுவெனி யேறிடறக ருளபுரியவும, மதிமங்கமுறுமெம்புத் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடவாழ மென்னகதிசனேமௌனதேசிகநாதனே.

மனமண்ணலேவானகதது சோதிகபிரிருதி
என்னுளமருளவரவேண்டும.

அசமுதறசமயுக கலவுமமகமேவு மண்ணலேயருளபுரியவும், அல்லவிறிவெல்லவுந தொல்லையரவெலையி லானதுமருள்புரியவும, சுகநிரவமமாத தனகமாரவுறறமு சோதியுதருள்புரியவும, சுருதிமுடியாய்ன்ற கருதிமடியாருள்ச் சுடரொன்றையருளபுரியவும், இகமொடுபரகதி னுகமொடுறறதினு மிருநதிடறகருளபுரியவும, ஏகமறவும்முமது பாதாரவிந்தமெற கென்னுளமருளபுரியவும, மகிமை சொலலறகரிய தவராஜசிங்கமே வரவேணடுமென்றனருகே, மாகுணங்குடவாழ மென்னகதிசனே மௌனதேசிகநாதனே. (அ)

மனத்திறகடாட்சமகதி நிறைநதிடநிறுததிமுதிர்த்து
முறைபாக வரவேண்டும.

கர்த்தனையத்துவித வஸ்துவெல்கேத்துங் கடாட்சிமவைத்தருள்புரியவும, கருதரியசிறபரத் துட்பரவுமெய்ப்பொருட் கதியவித்தருள்புரியவும், நிதிபானந்தமோ னந்தமென்சிந்தையு ணிறைநதிடறகருள்புரியவும, நேத்திரத்துமேமே னறறுமலாபத்தையு நிறுததிவைத்தருள்புரியவும், முத்திகுவித்தாய முளைத்தெழுஞ்சோதியுமுதிர்ந்திடற்சருள்புரியவும, முபபழுகடத்திவைத் தட்பாடடத்துமுறை நாக

வேவருள்புரியவும், மகதிபிலுதிக்கமெய்ய தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழ்மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (உ)

எவது-பொறைநிலைப்பத்து முற்றிற்று-ஆக பாடல் ௩௮௮.

(*)

வளிவரப்பட்டும் பொறிவசப்பட்டு
தெளிவரதரிநாக சிந்தையையனைத்துமக
ளருவழியேயாகுமுபாமலைவழியே
திருவொளிகளைந்து சிவலோகமறிகுந்து
வெளியிலிரவும் விளங்கசிபகலும்
ஒளியாகிருக வுவமைமென்னத்
தோமறுமகோறமத தோறறவருள்கெனப்
பொறிபபோறறிப புகழுநிரநுடர்நதது.

எட்டாம்அதிகாரம் காட்சிநிலை.

மனமலைனாதாசிசப் பணிந்து வரமபண்ணிச்
சென்றுடசிறிபவாக கருளவரவேண்டும்.

ஆக்களையெனையின்ற வாலையாகதியை யணைந்து-றகருளபுரியவும், அமபிகைமனோன்மணிக் குண்டலித்தாயபதமு மர்ச்சிகவருள்புரியவும், பாதகாளையாவையுங காதகாளையென்றும பணிந்திறகருளபுரியவும், பகாயாளைமாவலல கிழையாளையென்வசம் பண்ணிவைதகருளபுரியவும், சோதகாளைவானகருணை பூதகாளையோதபடி சென்றுவருள்புரியவும், சிறியாளைமெதகவும பெறியாளையறியவுஞ் சிறியவரகருளபுரியவும், மாறுளனுபபாது தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழ்மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (௩)

மனம்பதம்பணிந்து சேவிகதரிப்பிதி
சரணமடைந்தடையறவரவேண்டும்.

பத்துவயதுனடபிறு பெண்ணுனவெம்ருப்பதந்தொழுகருள்புரியவும், பாலானவாமமவைக் ஞ பூசைபண்ணிபபணிந்திறகருள்புரியவும், சித்தந்தெளிநதுபர தெயவசந்நிதிசென்று சேவிக்கவருள்புரியவும், சின்மயசிதாகாச தேவதைககென்றுஞ் சிறப்பிடக்கருளபுரியவும், சத்தியகதொடுபரா சதுதிசமுகத்திற சரணபுகதகருள்புரியவுஞ், சமகநிநிதுமநிதி போலுதவியாம்என்று தடையறறகருள்புரியவும, மறறெவரிருந்துமென் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழ்மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (உ)

மனமுயர்ச்சிமோகங் கடத்திக்காட்டிக்குட்சம்
வகைதொகையாகவரவேண்டும்.

மூலமுதலாறுவகை தாண்டிமேற்றுண்டவ முபயச்சிதந்தருள்
புரியவும், மூலவாககங்களெனவாலையைபூரிகமமெகருள்புரியவும்,
காலைப்பிடித்திழுத் திக்கருதாந்தைகடக்கிவைகருளுபுரியவும், கா
லனுக்குங்கால னுகவுமகமுமுனை பாட்டிலலருளுபுரியவும், தூலத்
தைவிட்டுவெளி வொட்டாதுகுசுசாரி ருபசமொன்றருளுபுரியவுஞ்,
சுழுமுனையெனுமறுசோ டசிமனலமென்றுவகை தொகையாகவருள்
புரியவும், வாலாயமாகமெய்த்தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றன
ருகே, மாகுணங்குடிவாழு மெண்ணகத்திரசனே மௌனதேசிகநாதனே

மலர்கைகூடுசான்னேதயவிந்துபிரசாதமென்று
பாரத்துபரிசித்தருளவரவேண்டுமே.

கலியாமலிராறு கலையுமிலிருலையுமென் றிருடற்கருள்புரியவும்,
காலைப்பிடிககிறேனம்மைகுண்டலியைமெள் கண்ணையம்கருள்புரிய
வுஞ், சலனமறஉங்கருணை நிறுபேதயாவமே கலையைபுரிந்தருள்புரிய
வும், சரணுகவிந்தமுன் பாதாரவிந்தமுபாதமென்றருள்புரியவும், ப
லகாலிர்ந்ததும பலனுகவென்முகம பாரத்துவலருளுபுரிவும், பாவி
யடியேனெனது பங்கசண்கலகங்களை பரிசரித்தருள்புரியவும், மத்த
னைபுறறவராஜசிங்கமே வரவேணடுமென்றனருகே, மாகுணங்கு
டிவாழு மெண்ணகத்திரசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ச)

மனமுக்கமுற்றிறைதண்ணிலைவைத்துவளாறு
நெளிந்துசேவிகக வரவேண்டும்.

மோகநதவிர்கமுலை யானாமலையாமலுமை முந்தமிடவருள்
புரியவும், மொழியைபைதவிர்கவாய் மூ - லுபிடிலமௌன முதுதிரை
யையநுள்புரியவும், தாகிந்தவெற்றனுக கெண்ணெயுட்டாதுநற
ணணீரையருள்புரியவும், தாராதகருளெலாம் தகதுமெமைகொள்ளவும்
தள்ளாமலருள்புரியவும், தேகதைவிட்டுவிடு முன்மனதேதிதெளிந்
திடற்கருள்புரியவுஞ், செம்பொனிரமானதிறு மாலையிலுகாலையுஞ்சே
விகககவருள்புரியவும், வாகந்தனுனமெய்தவராஜசிங்கமேவரவேண்டு
மென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மெண்ணகத்திரசனே மௌனதேசி
கநாதனே. (ரு)

மனத்தின்பேரின்பமமபெண்ணுசைபாசை
ஆக்ரிபடுநாசமாய் ஞுகவரவேணடும்.

பேசாதுமவுனத் திருக்கவுடபேசாது பேரின்பமருள்புரியவும்.
பெண்ணுசைமண்ணுகவுமவானுயமபிகைப பெண்ணுசையருள்புரிய
வும், ஆசாபாசாசத துரத்தவிருவடியி ஞுசைதந்தருள்புரியவும்,

ஆதாவுற்று தரிப்பாருமற்றவெனை யாதரித்தருளுபுரியவும், நாசச் சரீரமு நாசமாமூன்புவன நாசமெற்கருளுபுரியவும், நானென்பது ற்றுநா னுனென்பகற்றுநா னுனுகவருள்புரியவும், வாசமகோசரத்தவ ராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழுமென் னகத்தீசனே 'மௌனதேசிகநாதனே. (சு)

மனத்தை யாசை யபயம் தடாரித்துத் தாடந்து
பாகம்வைத்துப் பழுகவரவேண்டும்.

ஆகரித்தம்பிகை தனைப்பூ கைசெய்துபயு மாசைமொன்றருள் புரியவும். அறமியறறவுமனத திறமியற்றவுமெனக சபயமின்றருளபு. ரிபவும், தாயசெத்துபிளளையென வேசறறிராமற றடாரித்துனருள் புரியவும், தடையுறிற்றடைபடா நின்றொளிரு மெய்த்திரநதாடநு னருள்புரியவும், பாரத்தைவீசமெம னுகுட்படாதுநின் பாதம்வைத் தருளுபுரியவும், பஞ்சாக்சரத்தையுந தாஞ்சாக்சரநதொடு பழகி லவத்தருள்புரியவும், வாயாற்கடநதுமெபத தவராஜசிங்கமே வர வேண்டுமென்றனருகே மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்தீசனேமௌ னதேசிகநாதனே. (எ)

மனங்களித்துக் கனுவென்று நானுனறறவசு
நானுகத துணையருள வரவேண்டும.

நானுகாட்சியைக் கண்டடுமையுள்ளங் களித்திடற்கருள்புரிய வும், கணகொண்டுமானப பட்டாநின்றவெவையுங கனுவென்றுனருள் புரியவும், நானுடமாரதைக் கண்ணிலிருந்தாலுமுன் நானுகவருள் புரியவும், நாவுருசிகேடுதம காவிகெட்டலேபாது நறபசுருளுபுரிய வும், நானைத்துருபபாகக கவுதுருமபடெருந் நானுகவருள்பு. ரியவும், துரிய பமமாயின்ற பெரிபபொருளைதொழுந் துணையொன் றையருள்புரியவும், வானுளவிடாதமெய்த்தவராஜசிங்கமே வரவேண் டுமென்றனருகே மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்தீசனே மௌனதே சிகநாதனே. (அ)

மன்த்தைய டிமைகொண் டனுபூதிமுழுத்திட
மூடித்தானுஜத தந்தருள வரவேண்டும்.

ஆண்டிநேடாண் டினந்தங்கோடிவைததெனையு மடிமைகொ ண்டருள்புரியவும், அதிசோதிபரவிக் கிடந்தொளிப்பரப்புமுன் னனு பூதியருள்புரியவும், மூண்டெரியுமங்கியிற் கருவிகரணங்களை. முழி ததிடற்கருள்புரியவும். மூக்குமுனைவாயிலண் ணுககினுளரியாலடை ய மூடவைத்தருள்புரியவுந், தாண்டுமீராறுகலை தாண்டாமலுஞ்சுழி னை தாண்டிடற்கருள்புரியவுந். தாண்டாமனிலமதி மண்டலங்கொ ண்டு மூமுதந்துனருள்புரியவும், மாண்டவையுமாண்டமெய்த் தவரா ஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே மாகுணங்குடிவாழு மென்ன கதத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (சு)

மனத்திற்குச்சுகந்துணை தழுவித்கரித்திட
ஆட்கொண்டாளாகி யருளவரவேண்டும்.

சுந்தரச்சோதிமணி மார்போடணைத்துச் சுகந்தந்து நருள்புரியவுஞ், சொந்தவடியேன்சிந்தை பொந்திடாவண்ணமே துணையுநின்றருள்புரியவுஞ், சந்திரோதயமெனச் சிந்துமொளிதருதுகை தழுவினின்றருள்புரியவுந், தளதளென்றவிரசருச்சக்சோதிபரவித் தரிதிடம்கருள்புரியவும், அந்தரத்துலவுகமலக்குளிகையொன்றளித் தாட்கொண்டினருள்புரியவும், அம்பிகைபத்தம்பணியு மாளாகவும்மெனையு மாளாகியருள்புரியவும், வந்தனங்கைக்கொள்ளுந் தவராஜசிவகமேவரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ம)

அ வது-காகூபிபத்து-முறறிற்று-ஆகபாடல-ஈகூஅ.

தோறறியகாகூபியிற சுயத்தினைப்பறறி
ஏற்றியெறறி யிடமவலமுன்பின்
இயங்காதோங்கி யெழுமனந்தனனினை
வுயங்காத்தோன்றி யுண்மையிற்றிகழ
நிறுத்திவிமமன நிலைதிரியாமற
குடுத்தபொருளொடு கொளுகதறியாமனம்
என்னும்பாவகி னிமமுறைபருள்கவென்
றுன்னியுன்னி யுவந்திரந்துயாததது.

ஒன்பதாம் அதிகாரம் தியானதிலை

மனமோகமன நாளும்நாட்டிவைத தவிழாமலவிழுந்து
தேனொழுகச் சிறப்பிடவரவேண்டும்.

நவகண்டயோகமே நான்கொண்டமோகமதை நாளுமெற்கருள்புரியவும், நாவதனையோட்டிவிட் டநாளமாட்டிநிலை நாட்டிவைததருள்புரியவும், அவிழுமொன்பதுவாயி லுங்கட்டவுங்கட்டு மவிழாமலருளபுரியவும், அவபவாதிகளு நவகண்டமாயவி ழுவிழ்ந்திடற்கருள்புரியவுந், திவலையொன்றுயினும் புன்னுனியில்மணியெனத் தேனொழுகவருள்புரியவுஞ், சிறமாறலூட்டவுஞ் சித்தாநதமுத்திச் சிறப்பட்டினருள்புரியவும், மௌனமணியானமெய்த் தவராஜசிவகமேவரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (க)

மனம்பெருமாதையொன்றில நிர்த்துளிபண்ணிக்கடந்து
கைக்கொண்டேன்றியொன்றுக்கு ளொன்றுகவரவேண்டும்.

பாலமுகசொண்டையப் பாளடக்கப்பெரும் பாகைபொன்றருள்புரியவும், பாறுக்களோவனக் தங்களறைர்ர்ரூவி பக்ஷிவிட்டருளபுரியவும், காலடர்ந்துசமர் செய்துகலமாறுங் கடந்திடற்கருள்புரியவும், கண்டத்தைவென்றுகா யாபுரிக்கோட்டையென் கைப்பட்டறகருள்புரிவும், ஓலமிட்டோங்கார வுன்னகககம்பமங் கன்றிடற்கருளபுரியவும் ஓசை மணிமண்டபஞ் சென்றகினறொக்கு ளொன்றுகவருள்புரியவும், வாளிபம்முடிருமுன் றவராசிங்கமே வரவேணடுமென்றன்றுசே, மாருணங்குடிவாழு மென்னகதிசனே மௌனதேசிகநாதனே. (உ).

மனமுட்புகவொடுங்கித் தூங்கிடககோடிககத்
தகைகதிர்ந்திட யேற்றிடவரவேண்டும்.

ஓங்காரமதுகொண் டெழும்பிரணவப்பதியி னுட்புகற்கருள்புரியவும், உள்ளறையினுள்ளே யோர்ஏலையிற்சென்றங் கொடுங்கிடறகருள்புரியவுந், தூங்காது தூங்குசிவயோகநித்திரைவந்து தூங்கிடற்கருளபுரியவுந், சுடருண்டகர்பூர வுண்டைபோனின்றுடற சோபிக்கவருளபுரியவுந், தேவநாத்திருகருணைவெள்ளப்படிந்துருதகைதீர்த்திடவருள்புரியவுந், தேறுதசிவதையுந் தேறவைமெனைகைடத் தேற்றிடவருள்புரியவுந், வாரகாவினோசையொடு தவராஜசிங்கமே வரவேணடுமென்றனருகே மாருணங்குடிவாழு மென்னகதிசனேமௌனதேசிகநாதனே. (ங)

மௌனவெங்கான் றுள்ளடககிபபக்குவப்பண்ணி
அமிர்தபானந்திருத்தந்திர மருளவரவேண்டும்.

ஆயபப்பனிநகலையு மாயாதுதங்கவும்மர்ருதங்கென்றருள்புரியவும் அங்குசிங்கென்றுமைப் பக்தோரெழுதுமுன்னகடங்கென்றுமருள்புரியவும், பாயவும்வாசிலை தேயவும்பக்குவப்பன்னிவிட்டருள்புரியவுந், பாலூர்ச்சுழினமே லேறவும்மமிர்த மானமெர்ருள்புரியவுந், தீயப்பிரொந்தியென் னேறத்திருகதிச் சித்தம்வைதருள்புரியவும் தீறறறெளிகவுஞ் சேரபபதிககவுந் தீரமொன்றருள்புரியவும், மாபமைகநாபவுந் தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே. மாருணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ச)

மனம்வழிமருவச் சமச்செயபத்தம்மனம்
அடைந்துச்சரணமடைய வரவேண்டும்.

வரகுவங்சென்றுரீங் காரமுடனேகமல வழிவிட்டு னருள்புரியவும், வாசிதனிலேற்றியென மாசறறபரவெளியின் மருவவைத்தருள்புரியவுந், சங்குசிங்கென்றங்கு சண்டமாருதமெனச் சமச்செய்பவருள்புரியவுந், தமபனங்குமபித்தி ரேசிக்கவாயுவுட்டம்பனமருள்புரிய

வும், ஆங்கடங்குண்டவமிர் தங்கடைந்தென்கட மடைத்துவைத்தரு ள்புரியவும், அமமைகுண்டலீபாத மாசரிதத்துச்சரணமடைந்திடற்கரு ள்புரியவும், மங்காததவகமே தவராஜசிவகமே வரவேண்டுமென்றன ருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே.

லனத்திரஞ்சின்மய மெய்ஞானவென்னுள்
சட்டாசொநதத்தொடருளவரவேண்டும்,

செத்தாலும் வைத்தடியின் வாங்காதுமுன்னேனு தீரமொன்ற ருள்புரியவும், சிவபரவெளிகூடு செல்லவுஞ்சொல்லரிய சின்மயம ருளபுரியவும், எத்தாதமுத்திநெறி யேறறவுமெய்ஞானவு மெய்காம லருள்புரியவும், ஏகவுருவாகிநின் றெங்குநிறைவிவறபொரு ளெல்லு ஞறவருள்வபுரியவுஞ, சுத்தமபடிகச்சயஞ்சோதிப, விமரச கபாலொ ழுத்தருள்புரியவுஞ், சொகுமதிமோகமுக வாரியமுதூட்டவுஞ் சொ ங்கதொடருள்புரியவும, வர்ஞதசெல்லமே தவராஜசிவகமே வரவே ண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதீசனே மௌன தேசிகநாதனே. (எ)

மனதநிஷ்டமனவைதெய்னை பெற்கராயமதறிவதறகுச
சித்தமவைத்துச்செய்யு நல்லருளபுரியவரவேணடும.

இதமாகவேயடிமை பதமாம்பொருளாக விஷடமனவைத்தருள் புரியவும், எல்லாமதாயேது மிலலாதுபாபமென்ற வெல்லையெடுத்தருள் புரியவும், அதுவேபதானவோ ரருமறைப்பொருளையா ராய்ந்திடற்க ருள்புரியவும், அறிவதறகரியவரி வாகாசமானவுனை யறிவதறகருள்புரி யவுஞ், சிதையுமிதையதறகையுஞ் சிதையாதிருகதவுஞ் சிதரமலவுத் தருளபுரியவும, சேவடிகொடுதிந்த நாயடியனுககுதவி செயயவலல ருளபுரியவும, மதமற்றமதமுறற தவராஜசிவகமேவரவேண்டுமென்ற னருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகததீசனே மௌனதேசிகநாத னே. (எ)

மனதைத்தாககித துணிவதெடுத்திருகது
நிலைதெக்குருக வரவேண்டும

தொலையாப்பவக்கட றொலைத்துமக்களாயினேனை தூக்கிவிட்ட ருள்புரியவுந், தொல்லைதருதொல்லுலகை வெலலவந்துறவிற் றுணி நதிடறகருள்புரியவும, இலையும்புலர்ந்தசரு கும்குமபியெரிவிற திருக திடறகருள்புரியவும, இருகனியுறாமருவி முककாலைகடபா ல்ருகரு முன்னருளபுரியவும், நிலையற்றவிதயததை நிலையத்திருத்துமன னி லையமொன்றருள்புரியவும, நிறகுக்கே சோககியா னிறகாதுனிறகவும் நெக்குருகவருளபுரியவும், மலைவெலலாந்தீரகவுந் தவராஜசிவகமேவ வேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழுமென்னகததீசனேமௌ னதேசிகநாதனே. (அ)

மனக்கருத்துக்கற்பித் தொழிந்தொதுங்கி
டைந்துநானெனவரவேண்டும்.

நானகவிலநகினின மாகும்வைராக்கியக கருத்தொன்றுனருள் புரியவும், காடுவிடாகவும் வீடுகொடாகவும் கறபித்துனருள்புரியவும், ஊனிறைநதோருரு வெடுத்தகாயத்துற வொழிநதிடவுனருள்புரியவும், உண்டுடுத்துபபூணு முலகநடையெனைவிட டொதுங்கிடமகருள்புரியவும, ஞானேதயநகொண்டு மானுபிமானம் நடநதிடற்கருள்புரியவும், நானென்றுதற்றுநானு ஞுகுமவண்ணநீ நானென்றகருளபுரியவும், வரனுசரியுலகுமெபத தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றுருகே, மாகுணயகுடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (கூ)

மனத்தினடனுரகநடியிற செல்லுதிநாது
வசமவளாகதேதற வரவேண்டும.

நாசிநடுவினைவட்ட நடுவினின்றுல்லாசநடனமிடவருள்புரியவும், நாதநாதாந்தம முழங்குமோர்தெயவசந நிதியிலவிட்டருள்புரியவும், தேசுசருமோலைமணி மாமணடபத்தினுட்செல்லிடற்கருளபுரியவும், திசையகடநதுங் கடங்கவுளளறைபத திறந்துநதருள்புரியவும், வாசங்கொழிதகம லாசனதததுமவென்ன வசங்கொடுததருளபுரியவும், வற்றுசெலயகக ளெதிதேசகலமுமவளாகதேறுருள்புரியவும் மாசேதுமறறபெயத தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றுனருகே, மாகுணயகுடிவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ரு)

கூ-வது-திபானலேப்பதது-முற்றிறறு-ஆக பாடல்-உாஅ

— ( ) —

ஒன்றியத்தனை யொன்றிறறுறுகுணம
இன்றிகதாலுக தனபெயரின்றிய
பொததுஞசேரா திருந்தவுண்டைபோ
டாரநது மதுருஷமாக
அகயனக்குறிதத வம்முதறபொருளொடு
தான்பிறனுகத தகபதுசமாதி
ஆகுமெனற வநிலைபருளகவென்
றேகமாகி யிரநிரநதுபாத்தது.

—*—

பத்தாம்அதிகாரம் சமாதிநிலை

மன்னகூயகொள்ளாம லடனகிபஞ்சிலதுங்கி
பொழிதறகுவரவேண்டும்.

கூடுவிட்டுக்காடு பாயுங்கருக்குருவி கூடுறையகருள்புரியவும், கொல்லனுலைமேனின்று கூத்தாடுதிறமுரிகுதி கொளளாமலருளபுரியவும், ஆடுநற்குண்டலப் பாம்புமெய்ப்பற்றினுள் ளடனகிடற்கருள்பு

ரியவும், அஞ்சாதவஞ்சபுலா வேடாசனமடியனேற் கஞ்சிடற்சருள் புரியவும், ஐடியுமுலசிநதையுங் கணமேனுமுதிசேன் றெடுகவிடறருள்புரியவும், ஓவிபம்போலவே சுமமாவிழுகறன் றொடுகுனருள் புரியவும், வாடுகலரிருதுமெயக தவராஜசிவகமே வரவேண்டுமென்ற னருகே, மாகுணங்குடிவாழு மெல்லைகதிசனே மௌனதேசிகநாக னே. (க)

மனநதிகழ்ந்து நியிரிநரிபடச்சமஸ்கமும்
ஆட்கொண்டாகக வரவேண்டுமே

தீபம்பொருந்துகமு பூரமெனவுடலம் திருமுடி-நரருள்புரியவு, ம, தீயிலிட்டென்னைக கருகுமுமபெல்லைக தியிலிட-ருளபுரியவு ஞ், சாபமகடீரச் சமாதிநிலைவேறிச சரிர-மருளபுரியவு, ம யு ருதுதவுகம பகமாயிருநடே சமஸகமுமருளபுரியவு, ஆபதலையுற மருமை பாபததையுந்தொலைக தாச்சொணமலருளபுரியவு, ஆகமா ரமெல்லா மடகியுள்ளைகஞ்ச ளடகியவ சருளபுரியவு, மாபத வியோடுமெயக தவராஜசிவகமே வரவேண்டுமென்னருகே, மாகுண கருடிவாழு மெல்லைகதிசனே மௌனதேசிகநாகனே. (ச)

மன்தநின்றத்துவநதான் ராகாரா
வருமுனசிகநிசிகிரருள வரவேண்டுமே.

தானசெதிருநதுலக முழுதுமரானருமோ கத்துவம்மருள்பு ரியவுங், தான்சாகவுமருந துணபாரியபான முனசாகவருள்புரிய வும, நான்சாமுனுமசாக நாடினேனுமசாமு னுனசாகவருள்புரியவுங நாளவருமுகரன்சாக நாளவந்துநானசாக நாளவருளபுரியவுங, தீஞநதிநுயிர்சாமபலாகவுந்தானு ளசிதுயிறகருளபுரியவுங, தேசநி லைபலலவே திருவருளிரகமாக சிகிரமாநாபரியவுங, வாருசாலை யானமெயக தவராஜசிவகமே வரவேண்டுமென்னருகே, மாகுணங் குடிவாழு மெல்லைகதிசனே மௌனதேசிகநாகனே. (க)

மனங்கரைநதகககவிழுநதுவிளையாடவீடுபுக
எண்ணமின்றவரவேண்டுமே.

கண்ணுறுவிண்ணுறெனபபொயகவுங்கருணைதருவருள்புரி யவுங், கருணைசமுகதிரம பரவிவடுதென்னைக கவிரடுசகருளபுரிய வும, விண்ணு-ாபோறறிசெப யண்ணுவுமென்கு-விளையாடவருள் புரியவும், வேதவேதாநதமெல லாடவி-டுகட்டகடு வீடுபுரிவருளபுரி யவும, எண்ணரியஞானவா நநதமோனமுத தொநதரதருளபுரியவும ததுவசுரூபதைத போதிததவடிமை யினறறசருளபுரியவும, மண ணொளிரவிண்ணுலவு தவராஜசிவகமே வரவேண்டுமென்னருகே, மாகுணங்குடிவாழு மெல்லைகதிசனே மௌனதேசிகநாகனே. (ச)

மனவெண்ணமிரங்கித் தீக்ஷைசெய்வித
தொடுங்கியுறங்கிடவரவேண்டும்.

இன்றுளேர்நாளை மிருப்பரென்றெண்ணுத வெண்ணமொன்ற
ருள்புரியவும், இந்தவடியானுனது சொந்தவடியானென்னமிரங்கினல
லருள்புரியவுந், தென்றிசைக்கயிலாச மாமபொதிகைவாசனே தீக்ஷை
தந்தருள்புரியவும், தேசிகசிகாமணிய னேபடிமைபண்படச் செய்வித்
துனருள்புரியவும், ஒன்றுக்குளொன்றுன்வொன்றுகுளொன்றுயோ
டுங்கி—ற்கருள்புரியவும், உளருக்குளுள்ளுறுகி யுளருக்குளுள்ளேயு
றைந்தி—ற்கருள்புரியவும், மன்றிலெவருமிதொழுநதலராஜசிங்கமேவர
வேண்டுமென்றனருளே, மாகுணங்குடவாழு மென்னகத்தீசனேமௌ
னதேசிகநாதனே. (நு)

மனைமுனையே தெளிவுண்ணிலன்றுமறந்தடாதுவாய்மதி—
நானுநானறியவரவேண்டும.

ஊனுனைகாயமுயிர் போமுனடியேனுமுனை முனையேதொழுக்
கருள்புரியவுந், உயிருநகுனுயிரா யுறைந்தநீயெனறுமெ குண்ணின்
றுவருள்புரியவும், வானுநிபூதலய மானபெருமானெனை மறந்தி—ற்க
ருளபுரியவும், வாகுமனமுனுநாத பூரணநானுக வாய்த்திடற்கருள்
புரியவும், நின்றநானுகநின்றுநா னுனுகவருள்புரியவும், நான்மறை
யுமறியாத நான்மறையினுட்பொருளை நானறியவருள்புரியவும், பர
மெனவிளங்குமெப் கவராஜசிங்கமே வரவேணடுமென்னவருகே,
மாகுணங்குடவாழு மென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே (சு)

மனமடாநதுபகாமதிதென்றிருநதி—
மதமண்ணுகவரவேண்டும,

அதிமோகமாகிய மெய்ஞானவானந்த தடாகதேனவருளபுரிய
வும், அங்கிங்கெனுமலெங் கெங்குமதுவானதெது வதுபகாநதருள்புரி
யவும், இதயங்கணின்றுதயங்க நிதக்கரியதிதென்றுமருள்புரியவும,
ஏகமாகியபரா பரமுமென்பரமாகவிருந்திடற்கருள்புரியவும், மதமத்த
னையுமற்ற மதமுறறியானுமும் மதமாகவருள்புரியவும், மனமபகநத
ருமமென்பமகநம்வெறு மண்ணுகவருள்புரியவுமு, மதிமுகத்தழக
னே தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடவா
ழுமென்னகத்தீசனே மௌனதேசிகநாதனே. (எ)

மனமையமணைகால்பாயக்காத்தும்பாரியப்
பரமாடவரவேண்டும்.

அநயனேனுய்யவு மோதரவுசெய்யவு மைம்மற் றருள்புரியவும்,
அன்புமழைசொறியவா ருப்பெருகிவந்துமற றணைதருளபுரியவு
ம் கடலின்மடைபோலுமென்கண்மடைதிறக்கவுங்கருணையருளபுரியவு
வுங், சரியானபூமியை யுயிரேற்றியதைப்பாது காத்துநின்றருள்புரிய

வும், பலபோதிபங்குமற் றுமெனும்முழுதுமேன் பாரிசத்தருள்புரியவும், பாசமற்றி—வுநன் னேசமுற்றடிமைபம் பரமாடலருள்புரியவும், மடமெ-னநடனமிடுதவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமெம்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (அ)

னமமன்பறிவுவிறுவிடு பதம்பரமடைய
என்னையாதரித்தருளவரவேண்டும்.

அகடமுறுசாமார்த்திபமெலாமறக்கடிமை யன்படையவருள்புரியவும், அதிகுப்பிரசங்கங்க ளெல்லாமறநடிமை யறிவடையவருள்புரியவும், வெகுளிவிளையாட்டுமுக லெல்லாமறந்தடிமை வீரடையவருள்புரியவும், வேடிககைபொடுபகட் டெல்லாமறந்தடிமைவீடடையவருளபுரிய வும், பகடிபரிகாசங்க ளெல்லாமறநடிமை பதமடையவருள்புரியவும், பத்தகுத்தனே நித்தபரிசுத்தனே பதமருளவருள்புரியவும, மகுடமரித்தமெய்த்தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (கூ)

மனம்போகாமற்புணருதற்குச் செழுஞ்சாரல்
தினந்தந்து நான்சாரு நாளுகவரவேண்டும்.

பூஞ்சோலைவாழுமோ னெனவும்வீணினன் போராமலருள்புரியவும், பொறறுமனைக்குளத் தவளையாகாதுனை புணருதற்கருள்புரியவும், தேஞ்சாறுபாஞ்சாறு பாயுநின்பொதிகைச் செழுஞ்சாரவருள்புரியவும், திவ்வியமாமதுரந் திரண்டமிருதமிர்தந் தினந்தந்துவருபுரியவும், நான்சாமுநான்செத்து நாடோறு முஞ்சமுக நான்சாரவருளபுரியவும், நாதமுமவேதமும் நாதநாதாந்தமும் நானுகவருள்புரியவும்; வாஞ்சித்தலோடுமெம்த தவராஜசிங்கமே வரவேண்டுமென்றனருகே, மாகுணங்குடிவாழு மென்னகதத்திசனே மௌனதேசிகநாதனே. (ங)

ம-வது-சமாதிநிலைப்பத்து-முற்றிற்று.

———(:*:)———

கேரிசையாசிரியப்பா.

இவ்வகைபெல்லா மியந்தும்பயன்கொளுற்
அவ்வகையெவர்ககே யாயினும் விதியருள்
அருளுவதாயி னவ்வேயுலகெலாங்
செருளுமூர்த்தித் திருபபொருளெனப
பலவுழிதேடு நராகால்
சொலவுழிஇஃதே துணிந்துகொள்வீரே.

———

அகத்திசாரதகட்பதிகம் பத்து முற்றுப்பெறாது.

ஆக-திருப்பாடல்-ஃ௰அ.

அறுபத்துநாலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

(*)

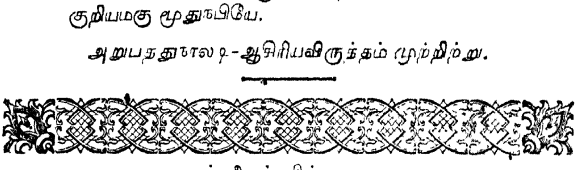
வெட்டவெட்டத்தளிர்கள் விட்டுப்படாந்தடரும
வீசு பாசாடவியெனும்
வினையென்றபெருமர வனக்கானகக்காடு
வெட்டி பிக்தூளி பண்ணி
வெகுநாகளினுமபல பரப்டிமுட்சாடெலாம்
வேரோடுபிடுங்கி
விரிகருணைவீரகண ணாமணியணிந்துணி
வீரவாயுக மணிந்து
வொறிகொண்டெழுமகங் காரவேங்கையைப்பிடியை
வேட்டையாடி துணிந்து
வெகுமொடுதுக்கமும வெருட்சியுமருட்சியும
வெருண்டோட வருவிராக
வெருசிபமெனுங்கொடிய துஷ்டமிருகங்களும
வெட்டிவாலெறிந்தெடுத்து
வீணவிடறியோன் றோடொன்றுசேராமல்
வெருவியே கிடவடக்கி
வெலலியமாமாயை யெனுமலைப்பாமபினை
விவேகமெனு மண்டாவினால
வெட்டிபிளந்தபின் மின்னுகரணதடோடு
விரிந்தகோடி கருவிவேகா
மீதுவிசாரமெனு மண்வெட்டிகொடிவெட்டி
மேட்டுமமக ளென்னுமரமும
வெட்டுண்டமாரோடு முடுகளுஞ்சேரதுதின்
மெய்த்தவக கனலைமூட்டி
விண்டலமுமண்டலமு மொன்றாகிநின்றபெரு
வெளிவாயு வதனையூதி
மெய்யானவடவென லெனச்சுடாபரந்தபுன்
விளிவாயை யெனுமிருளெலாம்
விரிகதிரவரககண்ட பனியின்முகமென்னவழி
விட்டுவெளி வாங்கியேங்க
வெட்டியைகட்டிவழி வெட்டிப்பரிக்கின்ற
வினையறக காடுவெட்டி
சுட்டபினகதைகுணமென்றகற்பாறையைச்
சுழியென்னு முளியினாலே
சொசசமறவெட்டிப பிடுங்கியிடபிங்கலைச்
சூட்சியென்னுஞ சுக்டிற

ஆக்கிவைத்தேற்றியே தொந்தங்களென்னமொரு
தோல்வடக் கயிறுகட்டித்
துட்டத்துடுக்கெனுங் காமாட்டியாட்களுந்
தோல்வடந் தொட்டிழுக்கத்
தூயமெய்ஞ்ஞானவை ராகியககனசயினுற்
றொண்டுசெய் யென்றடிததுத்
தூராதமிடியெனுந தொல்லைப்பெருங்கேணி
தூக்கவதனு னிரப்பிச்
சொற்பிரணவச்சொரூப நிச்சயக்கருமுகில்
சூழ்ந்துதங்காலூன்றியே
சுற்றிக்கவிநதுகொண் டானந்தமழைமாரி
சோராம லேபொழிந்து
சொல்லரியநெஞ்சக மெனும்பூமிசுத்தவெளி
யாகவச்சுத் திருத்தித்
துயயசதுர்வேதத்தை நால்வரப்பாகிபே
துறவெனுங கிடைமறித்துச
சுருதிமுடிவென்னு மறிவுதற்காலை
சூத்திரமெனுங்கலப்பை
துன்பவின்பங்களென்பதிரண்டுமாடாய்ச்
சுருக்கிவா பூட்டியிதமாயத்
துள்ளிக்குதித்தெடுத தேறியேபோகின்ற
துடியடக்கின்ற தடமாய்த
நூலமொடுசூக்குமத் தாசையுநிராசையாயித்
தொந்தநிர்த்தொந்தமாகிச
சோதிமபமாஎன்ற விததகபபண்ணையா
டொடடிதயமேழியகனைச் ( )
சொன்னபடி வந்திடக் கௌரிகுண்டலியெனுமு
சுழிமுனைத தாரெடுததுப்
பட்டிமபடாதுவைத் திடைதரிசிலாநழுது
பல்வருண பேதமென்னும்
பாவிகச்சாதிவனை கின்றகளிமாளறது
பழுக்கவழுக்கலகிப்
பழுககமெனுமடைதலுங கட்டிபுரிதிதபின்
பழுகரியசமரசமெனும்
படிகொண்டமூலமுத லாதாரமாறும்
பரப்பிபபரம்படிநது
பகருமிலைகலைனேக்கு வருசுழியிலமைகின்ற
பலனெனுங கைகுலுககிப்

பாமலையோடனு வகண்டமொடுகண்டம்
பரிட்சிக்கொணாத விதையைப்
பட்டுமுந்தாதுபிந் தாமலேபாவியே
பருவமது செய்தமின்பு
பசாடரொடுப்பரொன் றெடுப்புநீரதனையும்
பார்த்துக் கழிததுவிட்டுப
பதிவைராக்கியக் கடன்மடைதிறந்துகால்
பாய்ச்சியது பயிராகவே
பரிபாகபக்குவ காலமதுபிசகாது
பார்த்துப் பகந்தன்னிலே
பற்றிப்படர்ந்ததொண் ணூற்றுருகத்துவப்
பலகலையறப்பிடுங்கிப்
பரிபூர்ணமாகவே நாளுக்குநாட்கநிர்ப
பலகோ ளறப்பரிந்து
பாளையென்னும்பருவ முற்றியேமுததிப்
பலன்பெற்ற சமுசாரிநீ
படைகொண்டமும்மண் டலத்தினுமுன்மகியையை
பற்றிப் படர்ந்ததகுருவே
பாதபங்சமமதுக் காளடிமையாகாது
பாவத் தழுந்துவேனோ
பாசவலைமூழியே மோசமதுசெய்கின்ற
பாவையர்க காளாவனோ
கொட்டியகருந்தே னிகாத்தவிழிமின்னார்
கூவித்தவிரு பொற்கொங்கையுங
மோசமொடுமும்மத மிறைக்கின்றகாவிதக
வெட்டுஞ்சரக கொம்பதானோ
கொஞ்சுகிளிமொழியாக ணுவு நல்லாவின்
கொடியமருங்கு பையதோ
கூரிட்டகூந்தலென் சொல்லுகேன்கோடையிடி
குடிகொண்ட சருமேகமோ
கோதையிளமின்னார்கள் யோனிப்பெருங்கேணி
குறையாத யானைமடுவோ
கூறுமுகிலேழும் படிர்ந்துவருடிகினுங்
குறையருக் கெடுப்பளமோ
கொத்துகடலங்கர் மதகரிதனக்குமது
கொப்பமோ படுபுளமோ
குருவைதெழாமலுக் குப்பைகளொதுங்குமோ
குப்பைக் கிடங்குதானோ.

கோலெசெயமனுரிருக கின்றபடுகளமோ
கொடிசிங்க மிடிபொதும்போ
குமுகுமெனவதிரசத் தேனெழுகுகளிபெனக்
கொண்டுநெஞ் சினைவாட்டுதே
கோளடப்பென்னிலத் தாசைதருகின்றதே
கோதையாகள் காதலாலே
கூளம்தெரிப்பதே யல்லாதிருந்துநான்
குளிர்காய நேரடுலையே
கூர்ஞானமசைத்துநிம் கின்றடியவெளியெலாங்
குடிகொண் டிருந்தகுருவே
கொடியகெடுமாயைக கூடாதிருக்கின்ற
குறியருள்வ தென்றுபுகலாய
கோடானுகோடிமறை யாலுமறியாக்குணங
குடிகொண்ட கருணைவடிவே
கூலாயிலாகயில லலாகுவென்பதற்
குறியமகு மூதுரபியே.

அறுபதுதுாலடி-ஆசிரியவிருத்தம் முற்றிற்று.



கட்டளைக்கலித்துறை.

ஓடியலைந்துமிவ் வையகமூறறு முழன்றுழன்றுந்
தேடியெடுத்தத் திரவியம்பாவையுஞ் செத்தபின்பு
நாடியெடுப்பது முண்டோமறந்து நடக்குமெஞ்சே
வாடியிரந்தறஞ் செய்வாயகுணங்குடி வாய்ததிடுமே. (௧)

பெண்ணுசையென்கிற பேய்பிடித்தாடியே பேதைநெஞ்சே
கண்ணுலதில்வருங் கன்மங்கள்யாவையுங கண்டுமேனோ
எண்ணுதபாவங்க ளெண்ணுமற்செய்யு மிபபேருபடு
மண்ணுகநற்றவஞ் செய்வாயகுணங்குடி வாய்ததிடுமே. (௨)

ஆடும்படுபொரு ளாட்சியென்றங்கிங்குமாயலைந்து
பாடும்படுவதுன் பாரமதோசொல்லு பாழ்மனமே
கூடும்படுபயன் றேடுமவர்பாலுள்ள கூட்டமவிட்டு
வாடும்படும்பெறு முண்மைகுணங்குடி வாய்ததிடுமே. (௩)

ஆதிமுகம்மத தருளாமுகம்ம தருள்வீரா
சாதிமுகம்மது தோற்றமுகம்மது தூரவாழ்
தோதிமுகம்மதென் றுண்மைகண்டாலுமு வுலகினுக்கு
வாதிமுகம்மதி னேடுகுணங்குடி வாய்ததிடுமே. (௪)

எல்லாப்படைப்பு படைத்துமிரணங்க ளெவனே
அல்லாவொருவ னவனன்றிவேறிலை யாகையினுற்

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பாடல்.

சொல்லாமற்சொல்லுஞ் சுருதிமுடிவினிற சொல்லிறந்த
வல்லான்குணங்குடி வாழ்திருப்போமினி வாருமினே. (௧)

அய்யோவுலகி லழியாவறம்பெற் றியாரிருந்தார்
அய்யோவுனக்கந்த வாதாரமென்னதி லாசையென்னே
பொய்யானவாழ்வும் புலையர்டுனமபுமர் புதார்க்கும்
ஓய்யாரமுளள குணங்குடியார்க்கு முறைவில்லையே. (௨)

உற்றாரிருந்தென்னப் பெற்றாரிருந்தென் னுனக்குதவி
சற்றாயினுமில்லை சொல்லேனேசொன்னேனரிது சததிடமாப்
செறறாலுமவைத்தடி வாங்காமணிறகச செயம்பெறலரங்
கறறாகுணங்குடி கொண்டிடுவாயமனக கண்மணியே. (௩)

எண்சாணுபரத் திருகுமசனையி னிறகியுண்ணும
பஞ்சாட்சரமெனும பாரியவாளினைப் பாயநதெடுத்துத்
தஞ்சாவூராளு மகாராஜன்பாதந் தனைபபணிந்தால்
செஞ்சாகுணங்குடி கொளவாயிதுபுதி கேணெஞசமே. (௪)

படிகுப்படிக்கு நடககின்றையோவிப பழஞசெருப்பா
லடிக்கட்டுமோவுனக் கொத்தாசையாரறை பாவிநெஞசே
முடககிபபடித்துககொண் முசசந்திகுப்பையின் மேல்கனி
லடககிக்குணங்குடி கொளவாயதுபர மானநதமே. (௫)

ஆநகுவநத விருந்தென்றிராம லநுமையுளள
பேருந்குவநதென வேவினைநது பிரியமுறறு
ரூருகக்கமைநததோ ரன்னகளுண்டொன்றுமுரையாயப
பாருகுணல்ல குணங்குடியோயபள்ளி கொண்டிடுமே. (௬)

மூலமுகம்மது முப்பாழ்முகம்மது மோனமுள்ள
பாலமுகம்மது பத்தியுளளோரகளும் பாயநதெடுகும்
வேலுமுகம்மது வேதாந்தமூல விளகுகுடைய
கோலுமுகம்மது குன்றாங்குணங்குடி கொண்டவர்கமே. (௭க)

நாளைக்கி நநதிட லாமெனவெண்ணி நடுநெஞ்சமே
நாளைகக்ருப்பதை நம்புவதோர்விலலை நானிலத்தில்
நாளைக்குமபின்னைககும நாமிருப்போமென்று நாற்றமற்றெவ்
வேளைகுநல்ல குணங்குடிவாழ்திரு வேலையிதே. (௭உ)

நாட்டமென்றேயிரு வுன்னி நபரத்தி னன்னியையில்
ஓட்டமென்றேயிரு வொன்றாகவுசர மோதியநற்
ஆட்டமென்றேயிருந் தேறாறுமெமையு மடியுடையு
நீடமென்றேயிரு நெஞ்சேகுணங்குடி நிச்சயமே. (௭௧)

நாடுநகருண்டு நல்லோர்களுமுண்டு நாதனுமுண்
டேடுமெனக்குணடென் றெண்ணியுள்ளதை யுடல்கிழித்தாற்

போதேன்றுகொண்ட கவளத்தைவாங்கிப் புசித்துக்கொண்டு
பாடுங்குணங்குடி வாழந்திடவேபர மானந்தமே. (௨௪)

கட்டளைக்கலித்துறை-முற்றிற்று-ஆக-திருப்பாடல் ௨௩.

நேரிசைவெண்பா.

கள்ளினங்களுண்ணுங் கழுதைகளென்சொலினும்
எள்ளளவுநம்மிதயத் தெய்திலையே உள்ளம்
இணங்காமடமாந்த ரெக்கேடுநாங்கெடினுங்
குணங்குடியார்க்குண்டோ குறை. (௧)

உற்றாரமாமனுற வின்முறைபார்கிட்டாமற்
பெற்றார்பிறந்தார் பிதறாமல்-எற்றாலும்
அங்கிங்கெனாதபடி யாவுமபெருவெளியிற்
றங்கல்குணங்குடி தான். (௨)

நாசினுனியி னயனத்திடைவெளியிற
தேசிகனுரோடுந திருநடனம்-வாசிகொடுத்
தோராயெழுவீர் யுணர்வாயருணெஞசே
பாராகுணங்குடியின் பால். (௩)

பாலிடுக்குந்தோர்ப்பையைப் பற்றியுளம்பாவையரின்
காலிடுக்குக்காகக் கரைவனோ - மேலொடுக்கும்
உன்னருளையுங்காட்டி யோங்குகுணங்குடியின்
றன்னருளையுங்காட்டித் தா. (௪)

நஞ்சுண்ணுநாய்போ னுதனருள்பெறவென்
நெஞசேநீபுண்ணுப் நினைபபதேன் - அஞ்சாதே
என்றுமுத்தனமமுள்ளே யேகாதிருப்பதால்
ஒன்றுகுணங்குடியி னுள. (௫)

நீண்டான்பனைபோலு நெற்பதரைப்போலுமே
ஏன்றானெனைப்படைத்தா யென்கோவை - தீண்டாக்
கல்லாமிடாவைநின் கைத்தடியான்மோதினுல்
அல்லாற்குணங்குடி யாகா. (௬)

மெத்தத்துணிபோகத் மெத்தகெட்டதக்குளிருஞ்
சற்றுதுணிபோர்த்துவரச சற்றுமேலோ - இறறதுணி
இல்லைக்குளிருமிலை யில்லையிதுதிர்மிமே
செல்லகுணங்குடியா சீ. (௭)

நேரிசைவெண்பா-முற்றிற்று-ஆக-திருப்பாடல்-௨௪௦.

நாகூர் மீரா சாகிபு அவர்கள் பேரில் பாடிய

ஆசிரியவிருத்தம்.

திக்குத்திகந்தமுங் கொண்டாடியேவந்து
தீன்கூறிநிற்பர்கோடி
சிம்மாசனுதிபர்க ணதரேந்தியேவந்து
ஜெயஜேயாவென்பர்கோடி
அத்தனருள்பெற்றபெரி யோர்களொலிமாகளனி
யணியாகநிற்பர்கோடி
அஞ்ஞானவேரறுத் திட்டமெஞ்ஞானிய
ரணைநதருகுநிற்பர்கோடி
மக்கநகராளும் முகம்மதிறசூல்தநத
மன்னரோயென்பர்கோடி
வசனித்துநிற்கவே கொலுவீறறிருக்குமுன்
மகிமைசொல் வாயுமுண்டோ
தக்கபெரியோனருட் டங்கியேநிறகின்ற
தவராஜசெம்மேருவே
தயையைவைத்தெனையாள் சற்குணவகுடிகொண்
சாகுல்கபீதரசரே.

ஆசிரியவிருத்தம் - முற்றிற்று.

மட்டுவிருத்தம்.

வஞ்சவேல்கொடு மார்பிலெறிவெனும
விஞ்சவேதனல் மீட்டுயெரிகினு
நஞ்சினாரழ கனலிலுயயினும்
அஞ்சிடாதவ ரானந்தமாவரே.

ஆக திருப்பாடல் ௨

ஆனந்தக்களிப்பு

வடி

இரக்கத்துணிந்துக்கொண்டேனே - எனக்
கிருகருங்குறைமுழுது நிகழ்த்திக்கொண்டேனே
இரக்கத்துணிந்துக்கொண்டேனே

(க) கொடிகட்டிக்கொண்டெழு கோடி - தனங்
குவித்தந்தமிழ்ச்சியர்ற் கூத்துகளீரடி
கெடுபுத்தியுடையோரைக கூடி - யானுங்
கெட்டலையாமலே கெதிபெறநாடி (இரக்கத்)

(உ) சொற்கடங்காச்சுக ஞானந் - தன்னிற்
சும்மாவிருக்குஞ் சுகமதேமோனம்
எட்குடையாயினும் பானந் - தன்னை
எடுத்துண்டிருப்பதற் கிச்சித்தேயானும் (இரக்கத்)

(ங) வஞ்சியர்சையைத தாட்டி - விட்டு
வழிபெற்றுக்களிப்புற்று வாசியைப்பூட்டி
துஞ்சரவறிவினைச் சூட்டி - அப்ப
தொல்லுலகாசைத் துணித்துவிட்டோட்டி (இரக்கத்)

(ச) அஞ்சுதூணுட்டிய மாடி - அது
அஞ்சோடுகாலோட் டடையாமலோடி
பிஞ்சழித்திடுமென்று நாடி - யானும்
பேரின்பவீட்டினைப் பிரியமாய்த்தேடி. (இரக்கத்)

(ரு) நற்பூச்சுதனவத்தர் பூசி - மிக
நன்றாகவைத்தாலு நாற்றமே வீசி
எப்போதுங்கொடுமைசெய் தோசி - எள்றே
இவ்வுடல்வாழ்வுக ளியாவையும் வீசி (இரக்கத்)

(சு) மாளிகை மேல்வீடு கட்டி - மனை
வாழ்வைநிலையென்று வாழ்கின்றமட்டி
நாளையெமன்வந் ததட்டிக - கொண்டு
நடப்பானென்றறியானை யடுப்பதைவெருட்டி (இரக்கத்)

(எ) பட்டுப்பணிகளும் பூண்டு - கொண்டு
பாழானவாழ்வினைப் பலனெனமாண்டு
கெட்டவர்களைக்கண்டு மீண்டு - கதி
கிடைதகும்படிக்கு நடப்பதற்கிண்டு (இரக்கத்)

(அ) காமகுரோதங்கள் ளற்று - சூழுங்
கருவிகாரணமுஞ் சகலமு மற்று
தேமேனிட்டதனையு மற்று - நினை
நிலையைத்தமந்து சிருதே பெற்று (இரக்கத)

(கூ) எதுசத்தியத்தனை காலம் - இந்த
எவ்வுதசையா லெடுக்கின் தூலம்
மெத்தனைவாழுமிஞ் ஞாலம - அதை
மேவாதுமேவா தெடுத்திந்தக் கோலம் (இரக்கத்

(௮). என்னிலைதன்னை யறிந்தே - என்னுள்
இருந்தாடுஞ்சூக்திரம்பொருந்தாவருந்தே
அன்னிபநிலைகளைத துறந்தே - குரு
அருளினாலனுதினமுமருளொளா மறிந்தே (இரக்கத்)

(௮க) ஆழித்துரும்பென வங்கும் - இங்கு
அலைந்துதிரிவதி லஞ்ஞானங் தங்கும்
பாழிற்கெடாலருள் பொங்கும் - மடி
பார்த்துத்தணிந்து பரதேச மெங்கும் (இரக்கத்)

(௮௨) காடுக்கரையுஞ் சுழன்று - ஒரு
காட்சியுங்காணே மெனவே யுழன்று
தேடும்பதறிச் சென்று - திக்குந்
திசைபென்றுந்திரியாமற் றெளிதற்குநின்று (இரக்கத்)

(௮௩) ஆடியகூத்தினைப் போற்றி - அருள்
ஆனந்தஞ்சேர்க்கு மருளினிற் போற்றி
ஓடியேகாற்றினை யேற்றி - அதில்
உருகியொழுகு மமிர்தத்தைத் தேற்றி (இரக்கத்)

(௮௪) நாலிரண்டரைமழ மான - பின்
நாற்றச்சடிலத்து ணானென்று ஞானக
கோலம்விளங்கிய மோன - அருள்
குருவடிவுதிருவடி வுருவத்தை மான (இரக்கத்)

(௮௫) எறியமகததைத் தடுததே - அதில
இச்சித்துப்பட்சமிகவைத் தடுததே
அறிவைக்கொண்டறிவைத் தொடுத்தே - அருள்
ஆனந்தஞ்சேர்க்கின்ற வருளினையடுத்தே (இரக்கத்)

(௮௬) பாரினிற்பலவிதங் காட்டி - நல்ல
படிகத்தின்குணமெனப் பரவெளி சூட்டி
ஆரியனருளினைக் கூட்டி - குரு
அருள்செய்தஉடனேயென்வினைகளையோட்டி (இரக்கத்)

(௮௭) மண்டபவுள்ளறை விண்டு - வரும்
மாமணமுறிய தேனது வுண்டு
உண்டுகளிப்போரைக் கண்டு - ரனும்
உள்ளத்திருகனைத் தள்ளினாற்கொண்டு (இரக்கத்)

(௮௮) மாதவந்தன்னைப் புரிந்து - ரச
வாதங்கள்செய்கிறோ மெல்லாறு திரிந்து
சூதோடுவாதை புரிந்து - கெட்ட
சூதரைச்சதிய மாயப பிரிந்து (இரக்கத்)

(௨௬) பொறிபுலனடங்கிய ஸாலே - பரி
பூரணப்பொருள்வந்து வாய்க்கு மப்பாலே
அறிஞருமறியாது போலே - காணும்
ஆனந்தவெள்ளத்தி னுடின தாலே (இரக்கத்)

(௨௭) நினைவுங்கனவு மறந்து - நின்ற
நினையுமறந்ததெழுகலையு மறந்து
இனமும்மனமும் மறந்து - பின்னர்
இதனிடைதோற்றிய விதங்களு மறந்து (இரக்கத)

(௨௮) கற்பட்டுப்பாய்கின்ற தோயம் - போலக்
காட்டிமறைகரும் பிரபஞ்ச மாயம்
அற்டர்க்குத்தெரியாது பாயம் - என்று
ஆலோசனைசெய்தழியமுன் காயம் (இரக்கத்)

(௨௯) எனையானென்றறியாத பாடு - என்னை
இககோலமாகியதேயதன் கேடு
தனையானைமெதிர்க்கையி னோடு - கொண்டு
சாபத்துடனடாந்து கோபத்தி னோடு (இரக்கத்)

(௩௦) விண்ணுக்குள்வெளியிருண் மாறறி - அதில்
வேதாந்தமூல விகசினை பேறறிக்
கண்ணுக்குண்மணியாகத் தோறறி - வருங்
காரணமான கடவுளைப் போற்றி (இரக்கத்)

(௩௧) எல்லாருமானிடர் தாமோ - இந்த
இறிவாள்பிரமமகளெல்லார்க்கும்போமோ
கல்லெல்லாமாணிக்க மாமோ - என்று
கற்பித்தகாரணக் குருவடி. போற்றி (இரக்கத்)

(௩௨) நாதமுங்கீதமுங் கேட்கும் - அந்த
நரியகன்சங்கிதி தன்னிடை சேர்க்கும்
மாதவநன்னிலை யாக்கும - நல்ல
மாசருதேசிகன்பொற்பதம் போறறி (இரக்கத்)

(௩௩) கட்டுப்படுங்கன்மக் குட்டை - வருங்
காலித்தச்சன்வைகியால் வெட்டுங்கட்டை
துட்டத்தொழில்டைத்த மட்டை - இந்த
தூலமென்னெண்ணிக்குள் போற்றி (இரக்கத)

(௩௪) போக்குவாயற்ற போதம் - பஞ்ச
பூதாதிலடங்காதெழு ரூபம்
வாக்கிலமையாத வேதம் - தன்னை
வடித்துப்புகட்டுமகத்துவைப் போற்றி (இரக்கத்)

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பாடல்.

(அ) ரம்புதசைகோ லெலும்பு - கொண்டு
நாட்டும்வினைகளுங் காட்டுந்துருபு
ரிரம்புந் துயாகொ ளுடம்பு - என்று
நிலலாறென்றெண்ணியில லல்லாவைப்போற்றி (இரக்கத்)

(உ) ஆழித்திரளெனப் பொங்கும் - அருள்
ஆனந்தஞ்சேரகுமறிவிற் கடங்கும்
நாளுக்குநாளங்கு மிங்குந் - தற்றும்
நாதாந்தவேதாந்த நாதனைப் போற்றி (இரக்கத)

(ங) இன்றைக்கிருப்பதும் பொயயே - இனி
இன்றைகிருப்பது மெய்யென்பதையே
என்றுமிருப்பது மெயயே - என
எண்ணியெண்ணியரு ளுண்மையைப்போற்றி (இரககத்)

(க) பார்க்கப்பலவித மாயும் - ஆகற்
பல்லாயிரங்கோடியண்ட மாயும்
கரக்குநிலைக்குயி ராயும் - நின்ற
காரணப்பூரணநாதனைப் போற்றி (இரக்கத்)

(உ) கரும்புசுர்க்கரைக்கறகண் டாலே - பாகவ
காய்ச்சியெடுத்துத்திரட்டிய பாலே
அரும்பாவிக்கருதுங்கை யாலே அணைத
தாட்கொளுநாயகன் ருள்களைப் போற்றி (இரக்கத)

(ங) கற்பங்களுண்கிறோ மெல்லோ - வெறி
சந்தாரயங்கள்ரு மயிலரியுந் தின்றோ
துப்புக்கெட்டலையாம னின்றேன் அருள்
துரயமெய்ஞ்ஞானச் சுடரினைப் போற்றி (இரககத்)

(ச) கருவிகழிதனி லோடி - யாணுங்
காலுகளோய்ந்தும்விடாமலே தேடி
யுருவிக்கயர்ந்துளம் வாடி - அலை
யாமலெனககருள் வாமனைப் போற்றி (இரককத)

(ரு) நாசினுனியிலை - நின்று - நல்ல
நடனமபுரிவதுக்கலீரன் றொடு
வர்சியிலேறிகமெண்ணு டிவி ரு - காண
வைத்தகுருபரன் மெய்யனைப் போற்றி (இரவரத)

(ரு) தேடியபொருள்புண்ணிய போரும் - இரத
தேசங்கராஜாவிகபுண்டிருப் போரும
நடெனக்கில்லையென் போரும் - செத்
திரப்போரென்றேமவு தறியப் போற்றி (இரக்கத்)

(௧௭) ஆனைகுதிரைக ளொட்டை - ரதம்
ஆசையோடேறுமுடலொட லொட்டை
ஞானமிலாதகண் பொட்டை - என்ற
நாதன்றாருவறிவித்ததை போறி (இரக்கத்)

(௧௮) அரசனரண்மனைக் கோட்டை - சூழ
அப்பாகடனமடிகின்ற பாட்டை
இரவுமபகன்மனைச் சோட்டை - வைத்த
இப்பச்குணிங்கு யாருளர் போறி (இரக்கத்)

ஆனந்தக்களிப்பு முறறிறறு-ஆடபாடல் உ௨௪.

———0———

நிராமயக் கன்ணி.

———:x:———

ஆதிமுதலே பகுண்டபரிபூரணமென்
றோதுங்குணங்குடிகொண் டோனேநிராமயமே. ௧

தேசிகனுனென்றே திருநடனம்மாடுகின்ற
வாசாமகோசரமே வாழிநிராமயமே. ௨

சுத்ததிருவடியிற் சொக்கியருள்பெருமுன்
செத்திறந்துபோனாலென் செயலேநிராமயமே. ௩

கண்ணேமணியேயென் கண்ணிறைந்தகாரணமே
விண்ணேமெய்ஞானவெளியேநிராமயமே. ௪

எந்நாளிதமென் னிதயந்தெளிவாகே
பந்தவினையகலப் பாராயநிராமயமே. ௫

இறந்தான்முதலகதறி னென்பரிபாரனென்பதெல்லாம்
துறந்தானேயநிலையே சொல்லாயநிராமயமே. ௬

வற்றுச்சமுத்திரமே வள்ளுலேவான்பொருளே
சிதருளத்திற் றெளிவேநிராமயமே. ௭

உம்பாகருமெட்டாரோ ரோறுமுடனபோலமிட்ட
செம்பொற்கிரீசே செயமேநிராமயமே. ௮

பேச்சுக்கடங்காத பேரின்பத்தேனிராமயமே
காச்சிவடித்த கடலேநிராமயமே. ௯

ஆறுதாத்திலுள்ளேயின் றுடுதிருக்கூத்தனை
சிந்தையறிகிலனென் செயலேநிராமயமே. ௧௦

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பாடல்.

மோனமெனனமணி மூடிவைத்தபெட்டகமே
தேனமுதவின்பத் தெளிவேகிராமயமே. ௧௧

மண்பட்டநெஞ்ச மயக்கமெலாநீரவருள்
பண்பட்டார்க்கல்லோ பயன்காணிராமயமே. ௧௨

மனவாக்கணுகா மறைந்தவான்நெஞ்சுடரே
இனமதியாயற்ற விறையேகிராமயமே. ௧௩

பார்க்குமிடமெல்லாம் பரிபூரணமாக
ஏற்றையுடநின்ற விபல்பேகிராமயமே. ௧௪

விண்ணுமுதல்மண்ணுப் விளங்குகின்றமெய்ச்சுடரே
கண்ணேயென்னின்பக் கடலேகிராமயமே. ௧௫

துன்புருமென்னெஞ்சத் துயரமெல்லாந்தீர்கவெனக்
கன்புருவாய்நின்ற வருளேகிராமயமே. ௧௬

அங்கிங்கெனவொண்ணு வகண்டபரிபூரணமாய
எங்குநிறைந்த விறைபேகிராமயமே. ௧௭

நாட்டுமிருவினையை நாட்டாருனதருளின்
றேட்டாளவொன்ற திரமேகிராமயமே. ௧௮

படர்ந்தமனங்குடியாப் பக்குவர்பாசாடவியைத்
தொடர்ந்துகொடுநதுவெட்டத் துணிவார்கிராமயமே. ௧௯

உத்தமர்க்காகா வலுத்தப்புலையன்றும
பித்தரெரியுளரோ பேசாம்கிராமயமே. ௨௦

பாவபுண்ணியத்தைப் பறககவிட்டபதகர்தமக்
கேவல்புகலவிலை யென்றுபகிராமயமே. ௨௧

முத்திதருமவேத மொழிநதவழிநடக்கப்
பெறறகுருவென பிணைகாணிராமயமே. ௨௨

ஊத்தைப்பிணமா முடனுயிடிசுவரை
ஏற்றபடிவிடுத லீனகிராமயமே. ௨௩

[illegible]ம்மழிநது வருபாசவிட்டெரிந்து
நெஞ்சுதணியேநெறி நிற்பார்கிராமயமே. ௨௪

தொநதங்கடிநதே சுபமனையினவ்வாலெல்
புந்தியயக்கம்விட்டெ பேமோநாராயமே. ௨௫

வாராகருணமழை வந்துபொழிதாலொழியத்
தீராமலமயககந் தீரேகிராமயமே. ௨௬

பரியுமபசுபாச மடியுமுடனவிந்
டாயனையவின்பந தருவாய்கிராமயமே. ௨௭

அய்யனேயென்னை யணைத்தாட்கொண்டாளவந்த
மெய்யானோநாத வெளியேகிராமயமே. ௨௮

உருமுவ்தைக்குணங் குடிபோமன்பருக்கு
யானைகிகரிடுவ தையாகிராமயமே. உ௪

பித்தம்பிடித்தலையும் பேய்குரங்குபோற்கரணம்
புத்திதனையுலைக்கைப் போமோகிராமபமே. ௩௦

தஞ்சமெனுஞானத் தடாகமுழுகுவர்க்கு
விஞ்சியிநாத விளக்கேகிராமபமே. ௩௧

ஆரிருந்தென்னாப்போயென் னுயிக்குருந்துணையாம்
பேறுபெறச்செய்தாற் பிழைபபோகிராமபமே. ௩௨

போகாக்கவலைப புழுக்கமெலாந்திருதற்கு
வாகாயருள்புரிய வாராயகிராமயமே. ௩௩

காமக்கடல்கடக்க கர்த்தவியக்கப்பல்வைத்தால்
நேமநிஷ்டைகம்பம் னிலைகாணிராமபமே. ௩௪

நின்னைச்சரண்புகுந்தா னிராமூடமாகவெனை
யென்னத்துக்காட்கொண்ட நியமபாய்கிராமபமே. ௩௫

சிந்தையறிவைச் சிதையவிட்டுளருள்பெறவே
வந்தெற்கென்றிருககருணை வைப்பாய்கிராமயமே. ௩௬

தேனமுதேபாகு திரண்டபெருங்கடலே
வானவாகுமெட்டா மணியேகிராமபமே. ௩௭

இந்தவிதய மிணங்கிமணங்கவருட்
டந்தடிக்காட்கொண்ட தாணுகிராமபமே. ௩௮

இடம்பொருளேவ லெவையுமறந்தருணங்
குடியார்க்குவமைக் குறியேகிராமபமே. ௩௯

ஆழாழிதானு மணைகடவாதானைதனிற
றாழிவிலையோவென் றாபேகிராமயமே. ௪௦

தீதுநலமறியேன் றிசைநாகமெற்றவையும்
ஈதென்றியே னெளியேகிராமபமே. ௪௧

மீளாவெளியில் விழுற்கிரைத்தீரெனவும்
பாழிலலைவதுமென் பாவம்கிராமபமே. ௪௨

ஏன்றெடுத்தமாதா வெனையாட்கொண்டாள்வதென
ஆண்டனைப்பதென்றோ வருளாகிராமயமே. ௪௩

சாத்திரங்களோதுஞ் சழக்கர்தமக்குமருள்
மாத்திரைப்போதேனும் வருமோகிராமபமே. ௪௪

அய்யனேமெய்யருளி லாசையற்றநீசனுக்கும்
உய்யுந்திருக்கருணை யுண்டோகிராமபமே. ௪௫

காதாருங்கண்ணீராற் கறைபுறளநின்றவர்குச்
சூதுதருங்கண்ணீரென் றொகையுழ்கிராமபமே. ௪௬

வஞ்சங்குடியிருந்து வாழுமனதினருக்
கெந்நாளிருக்கு மிருப்பேரிராமயமே. ௪௭

பற்றற்றுநின்ற பரமபதமினருக
கெவ்வினைதொழிலுஞ்செய்ய விபல்பேரிராமயமே. ௪௮

வாதேயகண்டருணங் குடிவகுறவைத்தாயே
ரதேபெருமையுனக் கென்றுபிரிராமயமே. ௪௯

என்றுமிருப்போமென் றெண்ணியெண்ணியென்னிதயஞ்
சண்டைபிடிகச் சரியேரிராமயமே. ௫௦

மட்டுக்கடங்க மயக்கமெல்லாந்தீர்த்துவெளிப்
பட்டோகட்செலலோ பயனாணிரிராமயமே. ௫௧

மன்னுமுயிரசரு மறிவிருந்தொழுதில்
உன்னையன்றியாந்தா முளரோரிராமயமே. ௫௨

எண்ணுகவெண்ணமெலலா மெண்ணியிடைந்துமனம
புண்ணுவதறகோ புகுமதேரிராமயமே. ௫௩

உள்ளதுரியதெல்லா மொழியாதுணாத்தவெனைத்
தள்ளிவிடத்தான் றகுமோரிராமயமே. ௫௪

தன்னதிருகருணை தாபுநிருவடிகே
ஏன்னத்தைச் செய்வே னெளியேரிராமயமே. ௫௫

கற்றபடிநடக்கக் கல்லாதபாவிபெனைச
சித்தங்தெளியவருள் செய்வாய்நிராமயமே. ௫௬

பேச்சற்றுஞ்சிந்தை பிறகதினையுமறுபதம்
வாச்சாக்கல்லோமௌனம் வாயக்குநிராமயமே. ௫௭

நிஷ்டைநிருவிகறப ஸித்தனாகவொண்டேயிருகக
ஆஷ்டாங்கயோகமெனக் கருளாய்நிராமயமே. ௫௮

தொல்லுலகிலல்லற றுயரமெல்லாந்தீர்ககவொரு
சொல்லருளாய்வந்த துரையேநிராமயமே. ௫௯

உயிர்த்துணைவரோனு முளந்தெளியாயுலுத்தரையோர்
மயிர்க்குஞ்சிகாகுறிகக மாட்டேனிராமயமே. ௬௦

கொல்லாதவிரதந்தனைக் கொள்ளக்கொலைஞருள்ளங்
கல்லாகத்தானு கணித்தாய்நிராமயமே. ௬௧

எத்தனையோவுத்தி பெடுத்தெடுத்துச்செய்யுமுடல்
உற்றுநிருக்க வுதையுநிராமயமே. ௬௨

வாயேபுலம்பி வருபாசம்பேய்பிடித்த
தீயனெனச்சொன்னாலென் செய்வேநிராமயமே. ௬௩

தாயிருக்கப் பிள்ளை தளராதிருபோது
நீயிருககநான்றளர நேரோநிராமயமே. ௬௪

சொல்லுக்கடங்காச் சுகங்காடுறவிகட்கு
நல்லறிவுசற்றே நகுங்காகிராமயமே. ௪௫

மத்திபத்தினுடே மறைந்தமணிவிளக்கக
நித்தம்விளக்கவரு ணேராய்கிராமயமே. ௪௬

மெத்தப்படித்த வெறும்பாசப்பிடிதருகே
சித்தந்தெளியாதென் செய்கைகிராமயமே. ௪௭

கள்ளவிருளைக் கழந்துகரையேறுதற்கு
தெள்ளியவாய்சோதித திரளேகிராமயமே. ௪௮

ஓட்டாதேஉன்னைவிட்டு மோட்டிருக்கிடமில்லை
மாட்டாரோயான்பொருக்க மாட்டேகிராமயமே. ௪௯

தன்னையறிந்தாற் றலைவன்றனையறிந்த
தென்னுமொழியே யிதங்காணிராமயமே. ௫௦

அபயமென்னைக்காப்ப தணணலேயுனதுபய
முபயமுபயமுன துபயகிராமயமே. ௫௧

பிரியாமுனதடியைப் பின்றொடர்ந்தாலபின்றொடர
அறியாச்சிறியனென் னையாகிராமயமே. ௫௨

தூரகுணமேவிகாண்ட தொழுமபனிபான்தொல்லுலகிற்
கூற்குணதத்தாரென்போலுங காணேகிராமயமே. ௫௩

பொய்யுங்கவடுமுள்ளே பூட்டிவைத்தபெட்டகமாய்
தையுமுடலெடுத்தே னுன்காணிராமயமே. ௫௪

கங்குல்பகலொழிந்த காரணர்க்கோரினருளைப்
பங்குகொடுத்தாய் பதராய்கிராமயமே. ௫௫

தேறுப்பிரபஞ்சத் திடுககமெலலாந்தீர்ந்தவர்க்கு
மாறுவருவிலைதான் வாய்ககுகிராமயமே. ௫௬

சருவதயானிதியாய்ச் சஞ்சரித்தநெஞ்சினாகருப
பிணியாவுருணிலைதான் பேறுயகிராமயமே. ௫௭

பாதமுடிநடுவும் பக்கமுன்னும்பின்னுமமுற
நாதவடிவே நவமேகிராமயமே. ௫௮

பேசாவிடமறிதுமு பேபக்குரங்குபோற்கருவி
ஊசாடுவதே னுனையாய்கிராமயமே. ௫௯

எனையாட்கொண்டாளவரு மென்குருநாதன்வருக
தனையார்க்குஞ்சொல்லத் தருமோகிராமயமே. ௬௦

கொப்புவித்தினுள்ளே குடியிருந்தகொள்கையென
எப்பொருட்குஞ்சித்தா யிருந்தாயகிராமயமே. ௬௧

கூறுங்கருவி குடிபோனவன்பருககே
பாரும்கிகரோவென் னையாகிராமயமே. ௬௨

சிந்தைசிதையாச் சிவராஜயோகநிலை
வந்தோர்க்கருள்புரிய வந்தாய்நிராமயமே. அ௧

கோடானுகோடிபறை கூறவறியாதவுனைத்
தேடுகின்றதென்னோவென் றிரமோநிராமயமே. அ௨

பிரிப்பாவருணிலையைப் பெற்றாபெற்றாரெனவு
மறியாவெறியனையா வையர்நிராமயமே. அ௩

எமனார்விடுதூ தெனும்பாசக்கட்டறுததோர்
நமனாதமக்கு நமனாநிராமயமே. அ௪

துலங்குமருண்மையத் தோன்றாருண்ம்யமாம்
புலனைதொலைப்பாபுனகருப் புண்ணியம்நிராமயமே. அ௫

மன்னிக்கவொண்ணா மனக்குறையுந்தாய்பொருப்பாள்
நின்னருதருளுமந்த நேராய்நிராமயமே. அ௬

எங்கவறிவை யெடுத்தெடுத்தேயோதினுமென்
புந்திமயக்கணுவும் போகாநிராமயமே. அ௭

செகத்துன்மயக்கஞ் சிதறிப்பறககவுமென்
றசைப்பறவோர்முத்தந் தருவாயநிராமயமே. ௧௦

உய்க்கதுணர்வதெல்லா முயிர்க்குயிர்நீதானெனவுஞ்
சித்தந்தெளிந்தோர் சிறங்காணிராமயமே. ௧௧

அனைத்துயிருநீயென் றறிந்தாரமாப்புமுதல்
நினைகருமறெங்கே னிகழ்த்தாய்நிராமயமே. ௧௨

நின்செயல்களென்றா னினைப்புமறப்புமுத
லென்செயல்களுண்டோ வியம்பாய்நிராமயமே. ௧௩

எரும்பூரவூர விரும்புமுதற்றேய்வதுபோல்
இறும்பூறுமன்பருள்மித் தகையேநிராமயமே. ௧௪

கும்பிக்கிரைதேடிக் கொடுத்தார்முகம்பார்த்திதயஞ்
சந்திப்பிரியந் தருமோநிராமயமே. ௧௫

நூலின்மடைகண்டதெனக் கண்ணீர்கிரைபுரளும்
அடியன்முகம்பார்த்திரங்கி யருளாய்நிராமயமே. ௧௬

பருவமதுசெய்யப் படர்பயிராம்பக்குவர்க்குக
கருவாமருணிலையே கணிகாணிராமயமே. ௧௭

நினைப்புமுதிப்புமெலா னின்செயலாலென்றன்பருளந்
தினைப்போதும்விட்டுத் திரும்புவார்நிராமயமே. ௧௮

சிவராஜயோகந் தெளிந்ததிறத்தினருக்
கெவரைச்சரியிடுவ தெந்நாய்நிராமயமே. ௧௯

அந்திபகலற்ற வகண்டபரிபூரணற்கே
சிந்தைநிறைந்த தெளிவேநிராமயமே. ௨௦

வேதங்களாலும் வெளிப்படாச்சுந்தரமாஞ்
சோதியெனக்கென்றோ துலங்குநிராமயமே (௧௪)

எப்பொருளுந்தானு மியங்குமுனைபூசைசெய்ய
புட்பமெனக்கவுந்தன் போமோநிராமயமே (௧௫)

மைப்பொருளைதேடிக கடலோடிப்போவரென
மெய்ப்பொருளைதேடி மெலிந்தேநிராமயமே (௧௬)

உயிர்க்குளுயிராமென் னுள்ளுள்ளுலாவியநீ
தயிர்க்குளுறவெண்ணையெனத் தானேநிராமயமே (௧௭)

மூடிமுளிகளிடையா மூக்குநுனிகக்கிடைகக
நாடுகதிருநடனத தாட்டமநிராமயமே (௧௮)

நீளுங்கரணமுத னெகருகிமகனினர்கருத்
தாழாவருணிலைபைத் தந்தாயநிராமயமே (௧௯)

கொல்லுதற்குவந்த கொலைஞரெலப்பாவிமன
மல்லுப்பெருவதறகேன் வைத்தாயநிராமயமே (௨௦)

பல்லுயிரு மபோற்றும பரமபதத்தினைமகு
சொலலுஞ்செயலுங தொலையுநிராமயமே (௨௧)

தன்னையறிந்தாற றனக்கொருகேடிலலையெனச்
சொன்னமொழியே சுகவகாணிநிராமயமே (௨௨)

புண்ணுபக்கசிந்துமமை பூணுகின்றவன்பருககுக
கண்ணீர்கரைபுரளக கணடாயநிராமயமே (௨௩)

முன்னுஞ்சுறுதி முறையாலெனையறிந
னின்னையறிதற் குளவாநிராமயமே (௨௪)

அண்டபகிரண்ட மகண்டபரிபூரணமாயக
கொண்டநின்னையாரறிந்து கொண்டாநிராமயமே (௨௫)

உன்னையன்றிவேறொன் றுளதோவுண்டாகிலதை
இன்னதுவாமென்றே யியமபாயநிராமயமே (௨௬)

நெஞ்சததில்வஞ்ச நெகிழாகநட்டுணடவருக
கஞ்சலெனனநீயென் றறியாயநிராமயமே (௨௭)

தூக்கலையற்ற துரியாதீதத்தினாக்கு
நற்கவலைதானே னடிககுநிராமயமே (௨௮)

விண்ணோடுமண்ணுமுதல் வேணதெலாமுன்கருணைக
கண்ணுடிடைகிடகக கண்டேநிராமயமே (௨௯)

நாய்கருவிருந்தோ நரிக்கோபுழுக்கூடு
தீய்க்குவிறகோ தெரியேநிராமயமே (௩௦)

ஈக்கோரும்மூத லென்னதுவாமெண்ணுமுட்டல்
வெய்க்கடைகக்பெறு பேறோநிராமயமே (௩௧)

விண்ணாதியாயும் விளங்குவதுநீயெனவென்
கண்ணாரவுங்கனவு கண்டேநிராமயமே (௧௬௯)

இல்லாமையில்லா தென்றிதயந்தெளிவதற்கென்
வல்லண்மைகொண்டு வருமோநிராமயமே (௧௭௰)

உன்னையன்றியாவ முளவோவென்றேநியபின்
என்னையென்னத்தில்வைத் திசைப்பாய்நிராமயமே (௧௭௧)

கானற்சலமாங் கவிபாசக்கட்டுண்பார்
தானுனையென்னத் தகுமோநிராமயமே (௧௭௨)

காட்டுக்கொலைவ-ன் கைகருவிக்குமானனவு
மாட்டித்துயருறவு மாட்டேநிராமயமே (௧௭௩)

கல்லுமுருகுமொரு காலத்திலுமென்னிதயம்
அல்லலுறுவதில்லை யையாநிராமயமே (௧௭௪)

காயக்கருவி கரணமுதற்காயவைத்த
தேயருளதி னிறைவேநிராமயமே (௧௭௫)

பல்லாயிரங்கோடி பகிரண்டமுமெவையும்
எல்லாமுனதடிகளா லென்றுப்நிராமயமே (௧௭௬)

எனக்கோர்நிகருமில்லை யில்லாரில்லவ்வுலாரில்
உனக்கோர்நிகரொருவ ருண்டோநிராமயமே (௧௭௭)

செபஞ்செயுஞ்செயலுட் சிந்தித்தவந்தித்தல்
எப்போதெனைவிட் டியங்குநிராமயமே (௧௭௮)

நிராற்றிரள்குமிழி நேபவுடையும்முடலம்
யிராராகருகைகொடுத்த தையாநிராமயமே (௧௭௯)

ஒன்றாய்ப்பலவா யுருவருவாயும்முயிராய
நின்றவுனைபாரறிய நன்றுபனிராமயமே (௧௭௰)

பெற்றெடுத்தமாதா பிதாக்களிருந்தாலுமெனை
செத்தவுடைமண்ணிற றிணிப்பாநிராமயமே (௧௭௧)

எந்தமுயிர்க்கே யெமனுப்பரும்பாசப்
பந்தமகலமுகம் பாராயநிராமயமே (௧௭௨)

அபயமெனைக்காப்ப தண்ணலேவுன்கடனை
உபயமினியொருவர்க குண்டோநிராமயமே (௧௭௩)

என்னையுனதடிக்கீழ் நிசைத்தாட்கொண்டாளாக
விண்ணுமேலியண்ணி மெல்லுந்தேநிராமயமே (௧௭௪)

நிறவத்தையற்ற நவநாதசித்தர்தமைக
காமக்கணாபுரனக காணேநிராமயமே (௧௭௫)

தேங்காய்கனிளநீர் செழிபபற்றிச்சித்தாய
பாங்காபருளுவதும் பாராய்நிராமயமே (௧௭௬)

கன்னலெனவின்பங் கனிந்தொழுகுமுன்னடிக்கேன்
றன்னுலுமென்பலன் றுயேநிராமயமே (ரகஉ)

அமையாமனமைந்தே யருட்கடிமைப்பட்டவரை
எமனுலுமெய்செயலா மெந்தாய்நிராமயமே (ரகஅ)

ஒன்றுக்குமெட்டா துறைந்தசுபஞ்சீசாதியுட
ரண்டர்க்குமெட்டாதென் றுறிந்தேநிராமயமே (ரகஆ)

வஞ்சமின்றிடென்னை வழிப்படுத்துவைகவுனை
பஞ்சலனானடைந்தே னையாநிராமயமே (ரகஇ)

தாயனையவின்பந் தருபேரின்பககடலில்
வாடமுகிற்றுகம் வருமோநிராமயமே (ரகஈ)

முன்னுளெமகிருந்த மூதறிவினோர்வசனஞ்
சொன்னுலுதுவே சுகங்காணிராமயமே (ரகஉ)

அட்டதிகுமண்விண் ணடங்கும்பெருவெளியில்
நட்டநாவிருந்த நாதநிராமயமே (ரகஊ)

தீதுநலமுதலாஞ் செய்கையகலவத்தால்
நதொன்றும்போதுமெனக் கெந்தாய்நிராமயமே (ரகஎ)

கொப்பகத்திலென்னைக் கிடத்தியமுதூட்டுமுனக்
கொப்புவமையாரென் றுரைபேநிராமயமே (ரகஏ)

எவ்வுலகுமேவற் கிணங்காதோரின்னருடான்
செயயவிக்கப்பட்டோர்க்குச் செப்பாயநிராமயமே (ரகஐ)

தன்றேசம்விட்டுத் தனித்ததபோதனர்க்குச்
சென்றவழியெல்லாஞ் சிறப்பாநிராமயமே (ரகஒ)

சிந்தைகலக்கஞ் சிதறிவிடச்செய்ததுவே
எந்தத்தவதினுன் றெந்தாய்நிராமயமே (ரகஓ)

தேடுவதுகூடுவதுன் சிந்தைத்திருவடனை
மாடுவதுமுன்னடியாரக காசைநிராமயமே (ரகஔ)

கண்பலிரவுங் காணுர்க்கன்சூரியனு
ரெனமெழுநாமென்ன விபம்பாட்நிராமயமே, (கரு)

செத்தவசகென்றுஞ் சின்னஞ்சிறியரென்றும
முத்தர்க்கிருகு முறைகாணிராமயமே, (கரூ)

சட்டரசங்களமுதற சாருவில்லங்கசுத்தி
இட்டார்க்குள்ளுனுள்வந தெயதுநிராமயமே, (கரூஉ)

ஆகமத்துக்கெட்டா வகண்டபரிபூரணமாய்
ஏகவெளியெங்கோ விபம்பாய்நிராமயமே, (கரூஊ)

தேகமுடையுமெனத் தோன்றுமனத்தினர்போற்
பாசபக்குவதுதைப் படைபேநிராமயமே, (கரூஎ)

நாழியுயுபுநாழியுப்பும நாழிபாத்தன்மையுமுப்
பாமெய்நினோகக்கே பகராய்நிராமயமே (கருரு)

கொத்தோடடிமை குடியாகவென்றனையுன்
பத்தருக்கென்றோ படைத்தாய்நிராமயமே, (கருகூ)

எந்தவுபிரு மெதுயிரென்றெண்ணியெண்ணிச்
சிந்தைதெளிபவருள் செய்தாய்நிராமயமே. (கருஎ)

அந்திப்பகலற்ற வகண்டிதாகாரமுமென்
புந்திவெளிக்குப் புகுமோநிராமயமே, (கருஅ)

உள்ளுள்ளுயிரா யுளைந்தவுனைத்தொழுவே
பள்ளியரைபேன் பகராய்நிராமயமே, (கருகூ)

மேலிப்பவாணவத்தை மெலியவிட்டமேலவர்க்கு
மூலத்தெழுந்த முனைபேநிராமயமே, (கசூஐ)

மூலமுதலாறுதல முட்டிநின்றகுண்டலியின்
பாலிறகதித்தேகப் பக்மோநிராமயமே, (கசூக)

பஞ்சசுதிசெய்த பறவடியாரென்னவன்னை
யஞ்சலிசெயதே யடைந்தேநிராமயமே, (கசூஉ)

தொண்டர்பணிகளாளாய்ச் சுகப்படுத்திவிட்டுவிடற்
கென்றிரங்குவாய்சருணை யெந்தாய்நிராமயமே, (கசூஊ)

ஓவியுத்தைப்போலே யுளைந்தமனதினொன்
றுவிகுறுதுனைபா மைபாநிராமயமே, (கசூச)

விரிந்தசுரிபைமுசன் மேவிநின்றமெஞ்ஞானங்
சருமபுழுதற்கண்டெனவுங் கண்டோநிராமயமே, (கசூரு)

அஞ்ஞானவிட்டே யறந்தாங்கிவந்தவர்க்கு
மெஞ்ஞானந்தானே விளக்காய்நிராமயமே, (கசூகூ)

நின்றுமுதிப்பூண்டு தியலெனப்பாவிமெனச்
சணடிப்புரளச் சரியோநிராமயமே, (கசூஎ)

எம்மாவிகைந்த வருவினையும்போகவிட்டுச்
சுமமாவிருக்கச் சுகந்தாநிராமயமே, (கசூஅ)

பாசவினையெல்லாம் பறந்திடமெஞ்ஞானவைவாள்
வீசவருவானே விளக்காநிராமயமே, (கசூகூ)

தன்னிலிருந்த தலைவன்றனையறியா
தென்னைபறிந்தென்னபல னெந்தாய்நிராமயமே, (கஎஐ)

உள்ளமறப்பிக்க வுருவெடுத்தாவாணவப்பேய்
தன்னைமறப்பிக்கத் தகாதோநிராமயமே, (கஎக)

இலலாதமாயையெனைத் தொடராதவண்ணமொரு
சொல்லருளைச்செய்பெம் துரையேநிராமயமே, (கஎஉ)

துர்க்குணமேகொண்டு தொழும்பனியாள்ளெல்லுலகிற்
கற்குணத்தரென்போலுங் காணேநிராமயமே, (௧௪௬)

பொல்லாவெண்ணெஞ்சம் புழுங்கவருகவலை
சொல்லுக்கடங்காச் சுகங்காணிராமயமே, (௧௪௭)

அலையுமகக்தை யகத்தடக்குமன்பருளாம்
உலையினிடுமெழுகுக் கொப்பாய்நிராமயமே, (௧௪௮)

எழுகடலுமோர்கிடுகி னிடையிருத்தக்கற்றாலும்
எழுவுமனத்தினற்கு வாயேநிராமயமே, (௧௪௯)

போருக்கேவுந்தெதிர்த்த போத்திற்போலென்னிதயம்
தீரம்பேசுவதென்ன செபலேநிராமயமே, (௧௫௦)

சோம்பேரிருள்போற் சுருண்டமனத்தினர்க்குக்
காமவிகாரங் கசப்பாம்நிராமயமே, (௧௫௧)

ஒழியாபிரபஞ்சத் துறவைமறவார்க்குக்
கெளிற்றிற்படுநாறைக் கெதிராநிராமயமே, (௧௫௨)

புந்தியிதமகிதல் பூட்டுவிட்டபோசர்தமக்
கந்திபகலறுமென் னேயாநிராமயமே, (௧௫௩)

நானேநெருப்பாறு நடக்குமயிர்ப்பாலமும்யான்
றானேயெனும்மறிவைத் தாராயநிராமயமே, (௧௫௪)

மின்னனையபொய்யுடலை மெய்யென்றபொய்யரினி
என்னகதிபெறுகா ரெந்தாய்நிராமயமே, (௧௫௫)

கருவிப்பெருவிளியிற் சருக்தைச்செலுத்தாருக்
கருவிசொறியபரு ளாங்காநிராமயமே, (௧௫௬)

கேபாப்பஞ்சாக்ஷரவா டீட்டுந்திறத்தினர்க்குங்
காயரப்புரிகோட்டை கனங்காணிராமயமே, (௧௫௭)

பூமிப்பரப்பைவளம் போய்வரினும்பாவிகளைக்
காமவினையகலக் காமேநிராமயமே, (௧௫௮)

கோணற்கருப்பரசங் கோணுதுகொள்கையென்றன்
ஆணவத்திலுந்த னறிவானிராமயமே, (௧௫௯)

கானலைநேர்பொய்யுடலைக் கல்லாகக்கண்டவர்க்கு
நாணுமைனின்றே நடக்கும்நிராமயமே, (௧௬௦)

சலக்குமிழிபோன்றவன்றன் சிற்றுடற்குமித்தனைபே
கலக்கம்தைவைத்தாயென் கண்ணேநிராமயமே, (௧௬௧)

பொய்வாழ்வைநம்பும் புலையர்தமக்குனது
மெய்வாழ்வைவிந்து விடுமோநிராமயமே, (௧௬௨)

கனக்குமிருவினையாங் காவடியைத்தூக்குவதற்
கெனக்குமுடியாதினமே லெந்தாய்நிராமயமே, (௧௬௩)

துறைவின்றிச்செய்தவினையின் றோகைபலனேதென்பவர்க்கு
நரகசொர்க்கமென்றே 'நவின்றாய்னிராமயமே, (கக௬)
காதொடுகண்வாய்மூக்குங் கண்டமெய்யோடையரியும்
வாதாடுதற்கே வார்த்தேனிராமயமே, (கக௭)
மாதாபிதாவும் வருத்திவருந்திவைத்த
போதனையைபார்க்கிற் பிழைகாணிராமயமே, (கக௮)
சொல்லுமளவுஞ் செலுத்துகின்றசிந்தையினோக்
கல்லும்பகலுமறு மைபானிராமயமே, (கக௯)
வேதச்சமயதனை வீம்புக்கெடுத்துவுடன்
மாதவத்திற்கெங்கே வளையும்னிராமயமே (கஙு)
நரம்பென்புதோலா னடிக்கின்றபாவைதனிற்
குருமபமுதலெல்லாங் குடிகாணிராமயமே, (கஙூ)
தூலத்துவிச்சைத் தொலைத்தேரிஞ்ஞாலமுதல்
ஆலத்துக்கொப்பன் றறைந்தானிராமயமே, (கஙஎ)
வானேறநூலேணி வைத்தாற்போலுன்னடியால்
நானேறுவேனென்று நாட்டமனிராமயமே, (கஙஅ)
மைந்தர்களைப்பெற்று மறலிக்களித்தவுபின்
சிக்தைகெருப்பாயெரியச் செய்தானிராமயமே, (கஙகூ)
நாலுதிக்கினும்விஜய நாட்டுமென்னர்கோட்டைபெல்லாம்
பாலர்மணறசோறறின் பதியாம்னிராமயமே, (உ௩)
பாட்டைப்படித்தாற் பகர்ஞானவானென்ப
தேட்டுச்சுரைகளாய்க் கியல்பாமனிராமயமே, (உ௪)
னின்னருளன்றி னிறைவுகுறைவென்பாருக்
கென்னகதிமுடிவி லெந்தாயினிராமயமே, (உ௫)
தேகாபிமானத் திரைகடந்தேரிகாக்கு
மோகங்கடெங்கே முபலும்னிராமயமே, (உ௬)
சித்தந்தெளிந்த சிவஞானியருலகப்
பித்தருரவைப் பிதியர்னிராமயமே, (உ௭)
புத்திதெளியாப் புலத்தோர்நமைத்துவைத்துன்
மத்தமனுஷரென மாட்டேனிராமயமே, (உ௮)
தொல்லைப்பெருமல்லற் றொலைத்தாருக்கேவொன்றுஞ்
சொல்லத்தானுண்டோதான் சொல்வாய்நிராமயமே, (உ௯)
போக்கும்வரத்துமெல்லாப பொய்யென்றபுண்ணியர்க்கு
நீக்குமருளுண்டோ னிகழ்த்தாய்நிராமயமே, (உ௰)
நாத்தனையோகற்று மிதையந்தெளியாதிருந்த
பித்தருடனேயும் பிழைகாணிராமயமே, (உ௰அ)

வஞ்சப்பிரபஞ்ச மபக்கொழிந்தாலல்லாது
அஞ்சலெனும்பொருளி லகலேன்நிராமயமே, ()
அண்டுமிருவினைப்பே யண்டாதடிப்பவர்க்கு
தொண்டுசெய்வார்க்கன்றோ சுகங்காணிராமயமே. (௧௦௮)
என்னெஞ்சத்தானே யெனைச்செடுக்குமின்னுமெனைச்
சின்னப்படுத்திலென்ன செழுவேநிராமயமே. (௧௦௯)
மூடுமெனதறிவே மூடியிருந்தாலுன்
ஆடுமறிவெங்கேகின் றாடுநிராமயமே. ௨௧௨
ஓடியேயுள்ளாட்டு மோடியிதமபங்கி
வாடியேநின்சமுகம் வாடுநிராமயமே. ௨௧௩
முட்டாளெனப்பட்ட முழுதுமெனக்கேவுனக்
கிட்டமிருந்தா லியம்பாய்நிராமயமே. ௨௧௪
ஆலமுறுந்தூல மனித்தியமென்போர்க்காசை
மாலெங்கேநின்று வருங்காணிராமயமே. ௨௧௫
ஆர்ப்புசகுபிரான தண்டபகிரண்டமுமாக
தாற்பரியஞ்சொல்லத் தகுமோநிராமயமே. ௨௧௬
எண்டிசையுந்தானு யியங்குமுனைத்தொழுதற்
கண்டசராசரநின் றாடும்நிராமயமே. ௨௧௭
காற்றாடிபோலக கருத்துவந்துதிடி லுனை
ஆற்றுதயர்ந்தேனென் னையாநிராமயமே. ௨௧௮
எல்லாம்படித்துநடப் பெய்தினரின்புற்றனர்மற்
றல்லாரையாரென் றறிவேநிராமயமே. ௨௧௯
அப்னைசுற்றமெல்லா மகலவிட்டமன்பர்தமக
கின்னலகலும் தேவாகசாம்நிராமயமே. ௨௨௦
சாருதனீடன்றியில்லைச் சத்தியொடுமன்மனத்தை
ஆராயவேண்டாமென் வரசேநிராமயமே. ௨௨௧
கத்துமனதினர்க்குத் தாபலன்போகிறதை
ஏதத்தனைஎன்றேயுரைப்ப தெங்கோள்நிராமயமே ௨௨
கொல்லுங்கொலைக்கஞ்சாக் கொலைஞனெனுய்பாவிமனத்
தொலலையைத்தீர்க்கச் சுகங்காணிராமயமே. ௨௨௩
உன்னையன்றியென்னை யொதுக்கிவைப்பதெந்தநெறி
அன்னையன்றிச்செயதா னுண்டாமோர்னிராமயமே. ௨௨௪
பொங்குங்கரணைப் புறச்சிழித்தார்கள்மன
வங்கமெங்கேபோடி வருங்காணிராமயமே. ௨௨௫
கலலாதகல்வி யெல்லாங் கற்றுமுயாஞானலை
எல்லாக்குமின்பமிலை யேதோனிராமயமே. ௨௨௬

பிறக்குஞ்சுடரினையும் வேறுவேறெண்ணாருக்
குழக்குளப்புமுப்பெனவு மொன்றுனிராமய மீமே. உஉஎ
சார்பதோரைத்தூடணிக்குந் தப்பிலிகளைப்புவியில்
ஏன்றுன்படைத்ததுவா னெந்தாய்நிராமயமே. உ0அ
புத்தியகங்காரம் பூணுமனமிறங்கிற்
சிந்தைமகத்துவிந்தைச் சேருமனிராமயமே. உஉன
ரானேதிருவடியை நாடுவ ரடுவதும்
ஆனலறுபெரிநா மையலிராமயமே. உஙஏ
காற்றுந்தருதிருவருளுங் காவர்புலைகுழலே
சேறறுலெய்தாசுவாரணிராமயமே. உஙக
மன்னுபிலைஞான மாகமறிந்தோர்ககுமுறும்
அன்னியமகவோது மறிபாரிராமயமே. உஙஉ
செல்லிக்கிசையாச் சிவராஜயோகனிலை
பல்லமலர்பதத்தை வைததேனிராமயமே. உஙங
சென்மமெடுததாற் செகமாடைவிட்டழிந்து
நன்மைபெருத நயங்காணிராமயமே. உஙச
பாசமறவார் பரமபதத்தினர்போற்
பேசிலாகூடவும்நான் பேசேனிராமயமே. உஙஞ
நேர்ாய்வழிகாட்டி னிச்சயத்தைச்சொல்லவெனக்
காருன்னையன்றி யாசேனிராமயமே. உஙஞ
வாசகத்திஞானமெல்லாம் வந்ததுபோற்பேசினையோ
மோசப்படவு முறையோனிராமயமே. உஙஎ
பெட்டினிறையப் பெருக்கிவைத்தபெட்டகத்தாற்
குட்டிச்சுவரொன்றே குறித்தானிராமயமே. உஙஅ
மனம்பாசமற்றுனிற்க வாயாலுனைப்புகழும்
இனக்கள்முழுதுமெனக் கெதிர்காணிராமயமே. உஙக
வாசனையைப்போக்கும் வரமுண்டெனவொருசொல்
நீசருக்குமுண்டோ னிகழ்ததாய்நிராமயமே. உசல
அன்னைபிதாவு மணைந்தகுற்றவாக்கினைக்கா
என்னைப்பிறககவைத்தா யெந்தாய்நிராமயமே. உசங
மாதாபிதாவும் மயறீர்ந்தவாற்றுனக்கு
வாதோயெனைப்பிறகக வைத்தாய்நிராமயமே. உசஉ
பின்னையொருவாசெய்யும் பிழைக்குப்பரிகாரம்
பென்னைத்தெருவில்விட்ட தேன்காணிராமயமே. உசங
தொண்டாசைகொண்டோர் துயிலார்முகத்தனைக்க
கண்டுயிலாரண்டரெனக் கண்டாய்நிராமயமே. உசஅ

ஈனத்துக்கேற்றவுட லென்னதென்னதென்பதுவும்
ஞானத்துக்கேற்றவர்க்கு நன்றேனிராமயமே. ௨௪௫

ஆசைக்கடலி லலைவாயப்பட்டேயலைந்து
மோசப்படிதன்முறையோனிராமயமே ௨௪௬

எட்டிரண்டுமின்னதென்று மேழையறியாதபடி
வெட்டிவெளிப்பேதையெனவிட்டாயநிராமயமே. ௨௪௭

பித்தம்பிடித்த பிரபஞ்சத்தாரபோலன்றோ
முத்தாகநிருக்கு முறைகாணிராமயமே. ௨௪௮

காமகுரோதமத மாச்சரியகாரருக்கே
ஆமோதிருக்கருணை யைபாநிராமயமே. ௨௪௯

ஜெகத்துமயமாயும் தேஜோமயமாயும்
அகத்துடனுவான் தன்றேநிராமயமே. ௨௫௦

கேசாதிபாதமுதல் கொப்பகுவட்டிலலைத்த
ஈசாவுனக்கே யியல்பாம்நிராமயமே. ௨௫௧

எக்கலைக்குஞ்சொக்கா தியங்குமுனைதொழுதல்
நிர்க்கவலைகெல்லா னிலைகாணிராமயமே. ௨௫௨

அகத்துவிழியு மறிதறகரிதாயவுன்பால்
முகத்துவிழியோ முயலுமநிராமயமே. ௨௫௩

திக்குவிசயஞ் சிவராசயோகியர்ககாம்
துக்கவலையோக்கு துறையேநிராமயமே. ௨௫௪

வாழுகிறேமென்றே வலககாரமபேசலையோ
ஏழாமநரகுக கிறைகாணிராமயமே. ௨௫௫

ஈடெனக்காரென்றே யெதிரேசுமட்டியுடல்
நீடூழிகால நிலையோனிராமயமே. ௨௫௬

பாகாய்ககசிந்துருகும் பரமபதத்தினற்குந்
தேகாபிமானமெலலாந தீயனிராமயமே. ௨௫௭

ஆவியுடல்பொருளு மடங்கக்கொள்ளைகொண்டிமெனைப்
பாவியென்றுதளைப படுமோநிராமயமே. ௨௫௮

அளந்தாலுழிந்தவுல கவ்வளவுமெவ்வளவும்
உளந்தெளியாருக்குருடா ஞண்டோனிராமயமே. ௨௫௯

சொன்னபடிக்கிணங்கா துட்டன்யானாகிலுமென்
வன்னமலர்பதத்தை வைபபாயநிராமயமே. ௨௬௦

பாதமுடியின் பரமார்ததமாமுனக்கு
யேதுவுக்கன்றே யிசைப்பேனிராமயமே. ௨௬௧

முன்னளிருந்த முறைபோலுமூர்த்திகராய
எங்நாள்வருவதெனக் கெந்தாய்நிராமயமே. ௨௬௨

மடக்கெடுத்துவீசி மணற்குடித்தரேதனால்
கடற்குறையுண்டோவென் கண்ணேநிராமயமே. ௨௬௩

தானேதானெவ்வுயிர்க்குந் தற்பரமாய்நின்றபதுடல்
ஊனுகிககொண்ட வுளவேனிராமயமே. ௨௬௪

பாசமொழித்துநெறி பற்றிநின்றவித்தகர்க்கு
வீசுநிருக்கருணை வீசும்னிராமயமே. ௨௬௫

கற்றகல்வியற்று கன்மமுதல்பாசமற்று
உத்தமர்க்குச்சித்த மொடுங்குநிராமயமே. ௨௬௬

சித்தனிரஞ்சனத்திற் சென்றிருக்கவல்லார்க்குப்
புத்தினிருவிகர்ப்பம் பூணும்னிராமயமே. ௨௬௭

நீட்டிக்குறுக்க நெடும்பகையென்பாரதுபோற்
காட்டிமறைக்கக் கணகடுகோநிராமயமே. ௨௬௮

கர்ப்பூரவுண்டை கரைவதுபோலககரையுந்
தற்போதர்க்கருணை தருதானிராமயமே. ௨௬௯

தேனோடுபாகாய் திரண்டமுதமென்னவுமென்
ஊனோடுலோ டுறைந்தாய்னிராமயமே. ௨௭௦

கண்டித்தவெள்ளுங் கரும்பும்போலுமெனது
சண்டித்தமெய்யதற்குச் சாரானிராமயமே. ௨௭௧

ஐந்துபுலவேடருக்கே யாளாகககினுனுமக்கு
வந்தபலனென்ன வழுத்தாய்நிராமயமே. ௨௭௨

ஓபாக்கவலைக் குறித்தாம்புழுக்குரும்பை
ஆயேனெனவகுத்த தையாநிராமயமே ௨௭௩

ஐவர்க்குமென்னை யடங்கச்சிறையாகுவது
உப்புங்கருணைக ளுளதோநிராமயமே. ௨௭௪

ஊசிதனைக்காந்த மூகந்தணைக்குமாறொனவே
பாசத்தைப்போக்கியருள் பாராயநிராமயமே. ௨௭௫

உள்ளதெவிந்தே வொளியாய்பிறங்கினர்க்குக
கள்ளந்தெளியக் கனவுகண்டேனிராமயமே. ௨௭௬

அம்புதமேநிற்குணமே வன்பர்க்கருள்புரியுஞ்
சற்குருவேயெங்கள் சலுவேநிராமயமே. ௨௭௭

அழியாவருள்வாழி யள்ளியடியேன்றனக்கா
மழையாய்ப்பொழிந்தானீ முன்னோர்க்கும்வாழியவள். ௨௭௮

மூத்தர்க்கும்வாழியெங்கும் முன்னோர்க்கும்வாழியருள்
வித்தகர்க்கும்வாழியெங்கள் விளங்காய்நிராமயமே. ௨௭௯

ஒழியாவருள்வாழி யத்தமர்களுமவாழி
அழியாப்பதிவாழி யையாநிராமயமே. ௨௮௦

குன்றுக்குணங்குடிகொண் டோராமெய்வித்தகரும்
எந்நாளுமவாழியரு ளெந்தாய்நிராமயமே. ௨௭௬

நிராமயக்கண்ணி முற்றிற்று ஆக-பாடல்-௫௬.

பராபரக்கண்ணி

அண்டபுவனமென்று மாடுதிருக்கூத்தினையான்
கண்டுமகிழ்ந்திடவே காட்டாயபராபரமே. ௧

ஆதியாயாண்டவனு யகதுகதுவாகிதுவாய்ச்
சோதியாய்நின்மலமாய்ச் சூழ்ந்தாய்பராபரமே. ௨

வேதமறைப்பொருளை வேதாந்தத்துட்கருவை
ஓதியுனையறிந்தோ ருண்டோபராபரமே. ௩

அண்டம்புவனமுட னாகாசமென்றுமிகுபிக்
கொண்டாய்மெய்ஞானக் கூத்தோபராபரமே. ௪

நாவார்புகழ்கிட்ட நாயகனேநாதாந்தப்
பூவாய்மலாந்திருக்கப் பூந்தார்பராபரமே. ௫

பேராற்பெரிய பெரும்பொருளேபேதைதனக்
காராரிருந்தும்பல னுமோபராபரமே. ௬

வாராய்நற்கருணை மாவருட்சித்திக்திடவே
பாராயோவையா பகராயபராபரமே. ௭

ஆனாலுமுன்பாதம் யாசிததிருப்பதற்குத்
தானுயிரங்கியருள் தாராயபராபரமே. ௮

நாதாந்தமூல நடுவீட்டுகுள்ளிருக்கு
மாதவத்தோர்க்கான மருவேபராபரமே. ௯

உடலுக்குயிரேயென் னுள்ளமேயுன்பதத்தைக
கடலுமலையுந்திரிந்துங் காணேன்பராபரமே. ௧௦

மாநிரத்துகெட்டா மனைப்பொருளேமன்னுயிரோ
சேர்ந்தவெழுதோற்றத்தின் சிததேபராபரமே. ௧௧

தனிபேனுக்காதரவு தாரணியில்லாமல்
அனியாயமாவதுனக் கழகோபராபரமே. ௧௨

ஓடித்திரிந்தலைந்து முன்பாதங்காணாமல்
வாடிக்கலங்குகிறேன் வாராய்பராபரமே. ௧௩

தூராதிதூரந் தொலைந்துமதிலுன்பாரம்
பாராதபாவத்தாற் பயந்தேன்பராபரமே. ௧௪

தேடக்கிடையாத திரவியமேதென்கடலே
ஈடுனக்குமுண்டோ விறையேபராபரமே. கரு

அரிய்பெரும்பொருளே யன்பாயொருவார்த்தை
பரிபூரணமாய்ப் பகராயபராபரமே. கசு

ஐயோவெனக்குகவு மாதாவைவிட்டுவிடுத்
தையலனைத்தேடித் தவித்தேன்பராபரமே. கஎ

எத்திசையுநோக்கி யிசையாதிருகூத்தாய
வித்தைவிளையாட்டு விளைப்பாயுபராபரமே. கஅ

எப்பொழுதுமுன்பகத்தி லென்கருத்தேயெய்துகலுக்
கிப்பொழுதேகைப்பிடித்தா னிறையேபராபரமே. கக

வாதுகடடரவரும் வம்பளைப்போற்றோஷிமனம்
ஏதுக்கடாவதியா னெளியேன்பராபரமே. உ௰

கண்ணேமணேன்மணியே கன்பாவைக்கெட்டாத
விண்ணடங்காவெட்ட வெளியேபராபரமே. உக

அடக்கவரிதா மாயிரம்பொரிபுககட்டிப்
படிக்கப்படிப்பெனக்குப பகரா..ப்பராபரமே. உ௨

எத்தவங்கள்செய்தாலு மின்பமுடன்பதத்தை
முற்றுரொருபோது முடிறாபராபரமே. உ௩

சொல்லுக்கிணங்காது சூத்திரத்தைப்பார்த்திருக்க
அல்லும்பகலுமெனக காசைபராபரமே. உ௪

நாற்றச்சடிலமதை நம்பாமுகநிருக்கப்
பூக்துமலாந்திருக்கும் பூவேபராபரமே. உ௫

சோற்றுப்பொதியைச் சுமந்துதிரிந்தலைந்தே
ஆற்றுமனின்றுகளைத் தழுதேன்பராபரமே. உ௬

காற்றுத்துருத்திதனைக கலலாடணைந்திருககச்
சூத்திரமாயநின்றாய் சுழியேபராபரமே. உ௭

கோலத்திருவடிவு கோதையர்களாசையினால்
ஆலைககரும்புபோ லானேன்பராபரமே. உ௮

கேளாயோவென்கவலை கேட்டிரங்கியடிமைதனை
ஆளாயோவையர்பா லானேன்பராபரமே. உ௯

எத்தனைதான்குற்ற மெதிர்த்தடிமைசெய்தாலும்
அத்தனையுநீபொறுப்ப தழகோபராபரமே. ௩௰

அல்லல்வினையா லறிவுகெட்டவான்மாவாய்
நெல்லாம்பதருமென நின்றேன்பராபரமே. ௩௧

சொல்லரியஞானச் சுடரேயொருவார்த்தை
செல்வம்பொருந்திடவே செப்பாயபராபரமே. ௩௨

நித்தமுனைத்தொழா நிர்மூடனாயிருக்கும்
பித்தனாயேன்காண் பிறந்தேன்பராபரமே. ௧௧

உற்றார்கடாலு முறவின்முறையோராலும்
பெற்றார்களாலுமுனைப் பிரிந்தேன்பராபரமே. ௧௨

ஏழைமுகம்பார்த் தெளியேனையெப்பொழுதும்
ஆழாமலாண்டருளென் னழகேபராபரமே. ௧௩

பூவவுடலெடுத்துப் பாதகனாயான்பிறந்துள்
ஆவிகெடுவதுனக் கழகோபராபரமே. ௧௪

வாராயோவென்னிடத்தில் வந்தொருக்காலென்முகமும்
பாராயோசற்றே பகராய்பராபரமே. ௧௫

பார்க்கப்பலவிதமாயப் பல்லுயிருக்குள்ளிருந்து
ஆர்க்குந்தெரியாம லானாபராபரமே. ௧௬

ஆனாலும்பொல்லா தரும்பாவியாகவுடல
ஏனோவெடுத்தே னெந்தாய்பராபரமே. ௧௭

கர்ப்பூரதீபக் கனலொளிபோற்காட்சிதர
முப்பாழும்பாழாய் முடித்தாய்பராபரமே. ௧௮

கரும்பேநவரசமே கடலமுதேகண்மணிக்குள்
அரும்பொருளாய்நின்ற வழகேபராபரமே. ௧௯

ஏழையடியேனை எப்படியுங்கைபிடித்து
ஆளாதிருப்பதுனக் கழகோபராபரமே. ௨௦

ஆளாயோவையா வடியேன்பிதற்றுதலைக
கேளாயோவென்றன் கெதியேபராபரமே. ௨௧

ஊனாகிருள்ளுயிரி லொட்டாதவக்காவாயத்
தானாகநின்ற தணுவேபராபரமே. ௨௨

பொன்னாண்மயக்கெடுத்துப் புத்திகெட்டுநானெனவே
பன்னாளுநின்றாற் பலனேபராபரமே. ௨௩

இல்லல்லாகூவென் றெனைமறந்துகொண்டுனையே
சொல்லவருள்மெஞ்ஞானச் சுடரேபராபரமே. ௨௪

ஐயோவடிமைதனக் காரிருந்துமென்னபலன்
கையாற்கவிந்தணைக்க காணேன்பராபரமே. ௨௫

ஆனாலுமேழை யடியேனுக்காதரவாய்த்
தானாயிரங்கியரு டாராய்பராபரமே. ௨௬

தூங்கியிருந்து தொழுவோர்முகம்பார்க்கும்
வேங்கையாலியாக்கு விப்பாய்பராபரமே. ௨௭

கண்ணேகலந்தேயென் கண்மணியேகண்ணிறைந்த
விண்ணடங்காவெட்ட வெளியேபராபரமே. ௨௮

காசாசைகொண்டு கலங்கியேகெட்டலைந்த
தோஷியாய்நின்றேன் துணையேபராபரமே. ௫௧

ஐயோவெனதுதுய ராரிடத்திற்சொல்லிநின்று
கையெடுக்கப்போரேனென் கண்ணேபராபரமே. ௫௨

என்னதான்செய்திடுவே னென்விதியைச்சொல்லியழ
வுன்னையன்றிவேறெனக்கு மூண்டோபராபரமே. ௫௩

முக்கண்விழியொளியே முத்திதருமுத்தமனே
அக்கண்டிநடுதோர்க் கறிவேபராபரமே. ௫௪

முப்பாழும்பாழாகி முத்திபெற்றிருக்கவெனைக
கைப்பிடிப்பதெப்போதென் கண்ணேபராபரமே. ௫௫

உலலாசமாக வொளிபரந்திடவுன்
செல்வம்பொழிந்திடவே செப்பாயபராபரமே. ௫௬

மாச்சரியஞ்செய்யு மதமொடுங்கிமுத்திபெறக்
காட்சிதருவதெப்போ கண்ணேபராபரமே. ௫௭

சண்டாளனென்றெனைச் சகலவுரையிட்டாலும்
கொண்டணைபதுன்பாரங் குருவேபராபரமே. ௫௮

முத்திபொரிமெஞ்ஞான முச்சுடரைக்காணுமற்
செத்திறந்துபோனாலென் செய்வேன்பராபரமே. ௫௯

தன்னையறிந்துணரத் தயையாயொருவார்த்தை
இன்னபடியென்றே யியம்பாய்பராபரமே. ௬௦

களியேகண்டுன்னுடைய கைப்பிடிப்போமென்றுசற்றே
ஸளியேன்முகம்பார்த் திரங்காயபராபரமே. ௬௧

பாசவினைபோக்கி பலவினையைப்பாழாக்கி
ஆசைவைப்போர்தங்க ளருளேபராபரமே. ௬௨

ஆளவருவோமென் றப்பாயொருவார்த்தை
ஏழைமுகம்பார்த் தியம்பாய்பராபரமே. ௬௩

நிலைகாட்டுங்காய நிசமென்றுநிச்சயித்து
புலையாட்டனென்றுதள்ளப் போமோபராபரமே. ௬௪

பார்க்கப்பலவிதமாய்ப் பலசமையமாகவொரு
வாக்கைவெளிப்படுத்தி வைப்பாய்பராபரமே. ௬௫

ஆனாலெளியோனுக் காதரவேயில்லாமல்
பேரானுலுனக்கழகோ புகலாய்பராபரமே. ௬௬

நீச்சாய்ப்பெருகிவர நிரம்புமானந்தவெள்ளம்
பாய்ச்சாயோவையா பகராய்பராபரமே. ௬௭

எத்தனையோநெஞ்சு மெளியேன்றனக்குதவி
உற்றுருனைத்தவிர வுண்டோபராபரமே. ௬௮

கன்னமிகுங்கருவி காணமதைச்சுட்டோர்கள்
தன்னுக்குட்டானும் தானுவேபராபரமே. ௨௬

சாயாமற்காய்த்துக் கனிந்துசொரிவதற்கு
மாயமாய்பூத்த மலரேபராபரமே. ௨௭

உயிருக்குயிரான வுட்கருவுக்குள்ளமைவே
தயையாயெனக்குதவி தந்தாய்பராபரமே. ௨௮

அறிவையறிவோருக் கானந்தவெள்ளமதாய்
கறையறவேபொங்குங் கடலேபராபரமே. ௨௯

மறைப்பெருளைக்காண மடையனிவனென்றியம்பிச்
சிரிப்பார்சிரிக்கிலென்ன செயவேன்பராபரமே. ௩௦

குறிவிளக்குகுருவடியைக் கொள்கையுடன்போற்றுமல்
அறிவுமயங்குகின்றே னையாபராபரமே. ௩௧

வல்லாரைக்கெஞ்சி வலியாரைக்கால்பிடித்து
இல்லாரைநம்பி யிருந்திடைந்தேன்பராபரமே. ௩௨

சொல்லும்பதர் தூத்திச் சூத்திரத்தைப்பாராமற்
கல்லும்நெல்லும்போலாகக கலந்தேன்பராபரமே. ௩௩

ஜெகமுழுதுஞ்சுற்றியுமுன் சீர்பாதங்காணமற்
றிகைத்தலித்தேனீயுந் தெளிவாய்பராபரமே. ௩௪

கள்ளர்கருத்துகளைக் கட்டோடருத்தவருக்
குள்ளிருகருமெஞ்ஞான வொளியேபராபரமே. ௩௫

கும்பிக்கிரைவிரும்பிக கொடுப்பாதமைத்தேடிச்
சம்பித்திருந்தே சலித்தேன்பராபரமே. ௩௬

காண்காதவாசை கடித்தாலெங்கான்முகமும்
வீங்காதோவையோ விதியேபராபரமே. ௩௭

தூங்காமத்தூங்கி தொழுதிருககவெண்ணுடைய
ஆங்காரமெல்லா மகற்றாய்பராபரமே. ௩௮

தேனமிர்தமூறத் திவ்யமதுரஞ்சொரியத்
தானொருவார்த்தை தாராயபராபரமே. ௩௯

சாத்திரங்களோதுஞ் சதுர்மறையோர்க்கெட்டாலா
சூத்திரமாய்நின்ற சுழியேபராபரமே. ௪௦

வேற்றொருவர்காணாத வேதாந்தத்துட்பொருளைப்
பார்த்தோர்கடகெயதும் பலனேபராபரமே. ௪௧

சாதிதனத்துடனே சார்ந்திருந்துபட்டதுயர்
போதும்போதும்போதும் போதும்பராபரமே. ௪௨

உற்றுணர்நம்பியிருந் தொருபலனுங்காணமற்
செத்தாலெனக்கதுதான் சின்னம்பராபரமே. ௪௩

செல்லுமுறையறிந்து சித்திவழிகாணுமற்
கல்லுமரம்போலானேன் கண்ணேபராபரமே. அஎ

ஓகோவுனையறிந்து மொருபலனுங்காணுமற்
போகாமற்காத்தருளென் புனையேபராபரமே. அஅ

உன்னையறிவதற்கோ வுடலெடுத்தேனென்றன்னைச்
சின்னஞ்சொல்லுவார்கட் கென்செய்வேன்பராபரமே. அசு

தெரியாதவின்பத் தெளியவருண்மயமாய்ப்
பரிபூரணமுடனே பாராய்பராபரமே. கூ

ஆச்சிதனைத்தேடி யாசைவைத்தலையாமற்
பூச்சியாயேனோ பிறந்தேன்பராபரமே. கூக

காசைவிரும்பிக் கலங்கித்திரிந்துன்பால்
ஆசைவிரும்பா தலைந்தேன்பராபரமே. கூஉ

சாகாமற்செத்து தயசச்சிதானந்தமாய்ப்
பாகமாயாகமுகம் பகராயபராபரமே. கூங

வாராயோவையா வந்திரங்கிகொண்டணைக்கப்
பாராயோசற்றே பகராய்பராபரமே. கூச

ஆசைவலைப்பாசபொறி யத்தனையுங்கட்டறுத்து
வாசிதனிலேற்றியெனை வைத்தாள்பராபரமே. கூரு

வேஷந்தனைப்போட்டு வேதாந்தசாத்திரத்தைக்
காசுபணம்பரிக்கக கற்றேன்பராபரமே. கூ௩

செய்ததெல்லாங்குற்றஞ் சிறியேன்றனக்கிரங்கிக்
கைதூக்கிக்கொண்டருளென் கண்ணேபராபரமே. ௩எ

மாளாமயக்கறுத்து மனக்கரையைத்தான்கழுவி
ஆளாக்கிகொள்வாயென் னையாபராபரமே.

நாட்டமங்குமிங்கிருக்க நாதாந்தமுத்திநிலை
காட்டாயணைந்தருளென் கண்ணேபராபரமே. ௩௯

சிந்தைதனைத்தெளிந்து சித்திமுத்திபெற்றுயர்ந்த
உன்றன்குணங்குடியார்க் குயிரேபராபரமே.

பராபரககண்ணி முற்றிற்று - ஆகபாடல் - ௩௩௩.

றகுமான்கண்ணி.

பார்க்கப்பலவிதமாய்ப் பல்கலந்தன்னையடை
வாகுந்திருக்கருணைக் கண்ணேறகுமானே.

ஈறுமுதலுறறே யியங்குகின்றமுசுடராய்க
காரணிக்கும்பூரணமே கண்ணேறகுமானே. ௨

பாணிக்கவொண்ணாப் பதம்பெறுதற்கென்சிரசைக்
காணிக்கைவைத்தேனென் கண்ணேறகுமானே. ௩

பொயயடிமையாகிலுமுன் பொன்னடிகள்காளாக்கியென்னை
கையைகொடுத்ததனைத்தான் கண்ணேறகுமானே. ௪

பெண்டுபிள்ளையென்றே பிதறறுதலியாயயல்லாமற்
கண்டபலனொன்றுமில்லை கண்ணேறகுமானே. ௫

பேதலித்தேனுன்னடிமை பேதமில்லாமலுனைக
காதலித்ததேனுண்டருள்செய் கண்ணேறகுமானே. ௬

ஏகப்பெருவெளியி லிருகடலிலமகமபமற்ற
காசமதுவானேனென் கண்ணேறகுமானே. ௭

ஐபோவுனதருளி லாசையறறபாவியென்னை
கையைநெகிழ்ததாதருளென் கண்ணேறகுமானே. ௮

போதமயமாகவெங்கும் பூரணித்தகாரணத்தைக
காதலித்துநின்றேனென் கண்ணேறகுமானே. ௯

எல்லார்ககமுதளிக்கு மியல்போறறேனைகட்கும
கல்லுள்ளமுதளிச்குங் கண்ணேறகுமானே. ௰

சொல்லும்பதாநீககிச் சுமமாயிருந்தருளைக்
கல்லாருங்கலலேயென் கண்ணேறகுமானே. ௰௧

வெட்டவரும்பாவியென்னை வீணிலெனைத்தள்ளாமற
கட்டியணைத்தாண்டருள்செய் கண்ணேறகுமானே. ௰௨

யானேரதமேறு மரசாபெறுவாழ்வுமுதற்
கானற்சலமபோலல்லவோ கண்ணேறகுமானே. ௰௩

உவருடைமையுமெடுத்திட் டென்னுடைமையென்பவர்க்கு
கபரில்வருந்துணையே கண்ணேறகுமானே. ௰௪

ஊனெடுத்தநாண்முதலாய் உபயோகமற்றபரன்
கானினிலவாறனேனென் கண்ணேறகுமானே. ௰௫

வாசித்தனிலேறி மனமகிழ்ந்துவாழாமற
காசாசைகொண்டேனென் கண்ணேறகுமானே. ௰௬

வீடோவென்றேகம் விழுமிடந்தான்வீதிகளோ
காடோசெடியோவென் கண்ணேறகுமானே. ௰௭

பாக்முடன்வளர்த்த பாழுடலுனைபக்கிறையோ
காகங்கழுக்கிறையோ கண்ணேறகுமானே. ௰௮

ஏங்காமலங்குலிங்கு மேகாந்தமாகவுனைக
காண்கவந்துபாங்கருள்செய் கண்ணேறகுமானே. ௰௯

தொண்டுசெய்யா நின்ற துறவியர்களேயருளைக்
கண்டுகொள்ளக்கண்டாயே கண்ணேறகுமானே. ௨௫

அல்லும்பகலு மடிமைமனத்தேம்புதற்குக்
கல்லுங்கரைந்திடுமென் கண்ணேறகுமானே. ௨௬

வேட்டைபெரிதன்றே வெறிகாயைகைப்பிடித்து
காட்டிற்புகலாமோ கண்ணேறகுமானே. ௨௭

அடைதமனக்காட்டை யாழுமைந்துகள்வாயுங்
கடத்தமுடிவதில்லை கண்ணேறகுமானே ௨௮

மடம்புகாய்போல மயங்குமென்னையுன்னைவிடக்
கடதுவகாக்காணேனென் கண்ணேறகுமானே. ௨௯

வையம்பொய்யென்றே மறைபோலவிட்டதெல்லாங்
கையுமெய்யுமாச்சுதென்றன் கண்ணேறகுமானே. ௨௰

சொல்லருமெய்ஞ்ஞானச் சுடரொளிகண்டாலென்மனக்
கல்லுங்கரைந்திடுமென் கண்ணேறகுமானே. ௨௰௧

மாதாபிதாவுமென்னை மயக்கிமயக்கியுன்னைக
காதலிக்கவொட்டாரென் கண்ணேறகுமானே. ௨௰௨

வெற்றிதருமெப்பொருளை வேதாந்தத்துட்கருவைக்
கறறோர்க்கருள்புரியவுட கண்ணேறகுமானே. ௨௰௩

உடைப்பாரணமென வுன்னியுன்னிப்பாவிமனங்
கடைப்படலாமோவென் கண்ணேறகுமானே. ௨௰௪

ஓயாக்கவலையினு லுள்ளுடைந்துவாடுதறகோ
காயமெடுத்தேனென் கண்ணேறகுமானே. ௨௰௫

நேசம்வைத்துன்னடிமை நின்பதத்திற்கல்லாது
காசுதனக்கோவென் கண்ணேறகுமானே. ௨௰௬

எண்ணுதவெண்ணமெல்லா மெண்ணியெண்ணியுன்னடிமை
கண்ணுக்குட்சிட்டானேன் கண்ணேறகுமானே. ௨௰௭

பொயபெடுத்தானென்று பிறகணித்தாயாகிலெனைக்
கையணைப்பாருண்டோவென் கண்ணேறகுமானே. ௨௰௮

விண்ணுடாகாணு விரிகருணைச்செஞ்சுடரைக்
கண்குளிரத்தருகருள்செய கண்ணேறகுமானே. ௨௰௯

தீங்குபேரின்பமதைச சார்தகுருநாதனுகக்கே
ஈங்குலபகறருள்றுமென் கண்ணேறகுமானே ௩௰

நாங்காமலுமங்கி தொழுதுதொழுதுன்னருளைக
ரணகவெலைகருளசெய கண்ணேறகுமானே. ௩௰௧

ஊனமுள்ளோர்பாளைக் கிருப்பதுபொய்யென்றதையான்
ஊனமுகொண்டேனையாகில் கண்ணேறகுமானே. ௩௰௨

பிற்றற்றிருத்திதனைப் பிக்குழியைச்சாக்கடையைக்
காத்தேன்வளர்த்தேனென் கண்ணேறகுமானே. ௩௮

பேரிதத்தனம்புதைத்த புல்லர்க்கிருப்பூசி
காதற்றதும்வருமோ கண்ணேறகுமானே. ௩௯

பாடிப்படித்தறிந்தும் பற்றுரோபாசவலைக
காடுகொண்டுபோவாரென் கண்ணேறகுமானே. ௪௦

நிறைந்தபரிபூரணமே நிர்க்குணமேநிர்மலமே
கருணைகடலேயென கண்ணேறகுமானே. ௪௧

பார்ப்பாயோவென்றன்முகம் பாவியாகாமலெனைக்
காபபாயோவையாவென் கண்ணேறகுமானே. ௪௨

மெய்யெடுத்தநாண்முதலா மெய்யறியாப்பாவியெனைக்
கைவிடவேண்டாமென் கண்ணேறகுமானே. ௪௩

மோறுப்பொதியைச் சுமந்தேநயலைந்துகுழ
காறுத்துருட்டபானேனென் கண்ணேறகுமானே. ௪௪

சோந்தகுற்றந்தன்னைச் சிதறவிட்டசிலதுயாககுக
கூந்தமலையேயென் கண்ணேறகுமானே. ௪௫

உலையிலிடுமெழுகி ஞெட்பாகவெம்றனுளளம
கலைதலதுகாரியமோ கண்ணேறகுமானே. ௪௬

ஆவிதனைகுரங்கா யாட்டுகின்றவையறிவைக
காவலிடவருள்செய கண்ணேறகுமானே. ௪௭

வேஷந்தனைப்போட்டு மெய்யமகும்பொயக்குருவாய
காசுபணம்பறிதேன் கண்ணேறகுமானே. ௪௮

எட்டிப்பிடிககும் விதமறிந்தாலுன்பதத்தைக
கட்டிபபிடித்திடுவேன் கண்ணேறகுமானே. ௪௯

அவியாமனுமவிய வாயுங்கலையோர்கடமைக
கவியுருதிருககருணைக் கண்ணேறகுமானே. ௫௦

சித்திதருமவேதாந்தச் செழுஞ்சுடரைச்சின்மயத்தை
கற்றவர்க்குமுத்திதருங் கண்ணேறகுமானே. ௫௧

அருவிசொரியும்படிக் கட்பரததிலன்புவைத்தாற
கருவிபிரியாதென் கண்ணேறகுமானே. ௫௨

மாராயவெள்ள மருங்கழிந்தநின்கருணைக்
காராமழைபொழியுங் கண்ணேறகுமானே. ௫௩

எண்படாதெண்ணமெல்லா மெண்ணியெண்ணிநெஞ்சமொரு
கணபடாதலழகுவதோ கண்ணேறகுமானே. ௫௪

கோலங்குறியில்லாக் குருவடிதொழார்கண்மனங்
காலனிருப்பிடமோ கண்ணேறகுமானே. ௫௫

உள்ளுயிரினுள்ளே யுறைந்தபரஞ்சோதிவரிற
கள்ளமனந் துள்ளாதென் கண்ணேறகுமானே. ௫௬

சேர்க்குந்திர்வியமுஞ் சித்திரமணிமண்டபமுங்
சார்த்குந்துணையோவென் கண்ணேறகுமானே. ௫௭

பட்டுடையுமொபபனையும மாதகமுமென்னைவிட்டுக
கட்டோடொழிவதிலே கண்ணேறகுமானே. ௫௮

எண்ணுதவெண்ணமெல்லா மெண்ணுதிருக்குமளங்
கண்ணுடிக்குண்முகமாங் கண்ணேறகுமானே. ௫௯

மண்டபமுந்தண்டிகையு மாளிகையுஞ்சாளரமுங்
கண்டுகழிக்கவருள் கண்ணேறகுமானே. ௬௦

மன்னுங்கருவி மௌனமணிப்பெட்டகத்தைக்
கன்னமிடபபோமோவென் கண்ணேறகுமானே. ௬௧

என்றுமன்னைசுற்றமுத லெனக்குப்பழிகாரனெக
கண்டறிந்துகொண்டேனென் கண்ணேறகுமானே. ௬௨

கொடியமனத்துயனாக் கூடாதிருப்பதற்குக்
கடுகமுடுகிவருங் கண்ணேறகுமானே. ௬௩

ஏச்சுமதிமயக்கு மில்லார்களானுடைதேங்
காய்ச்சிரட்டை பானேனென் கண்ணேறகுமானே. ௬௪

விள்ளரியவேதம் விளுவுகலையுங்கடிந்து
கள்ளமனந்துள்ளுவதென் கண்ணேறகுமானே. ௬௫

வேதககருவை வினைகருணையுஞ்சாரத்தைக்
காதலித்தேனுதரித்தாள் கண்ணேறருமானே. ௬௬

அரும்பேமலரேயென் னுசைதரும்வாசனையே
கரும்பேரசமேயென் கண்ணேறகுமானே ௬௭

பூரணமேயற்புதமே பொங்குகருணைக்கடலே
காரணமேயென்னருட் கண்ணேறகுமானே. ௬௮

ஓயாதோவென்கவலை யுன்னருளாலென்கருவு
காயாதோவைபாவென் கண்ணேறகுமானே. ௬௯

ராஜாங்கம்வேண்டி ரதசஜங்களேறுதற்குக்
காசெங்குக்கேளேனென் கண்ணேறகுமானே. ௭௦

தந்தைதாயென்றே தயங்குகின்றபாவிமனக்
கண்டிறக்கவந்தருள்செய் கண்ணேறகுமானே. ௭௧

அச்சமெமகில்லையென ஐவம்புலனென்பாழ்மனத்தைக்
கைச்சூறையாடிவிடேன் கண்ணேறகுமானே. ௭௨

இனியயமிர்தம்பொங்கி யெங்குங்கனாசுத்திவரக்
கனிவாய்திறந்தருள்செய் கண்ணேறகுமானே. ௭௩

ஆணைவிட்டேனுணையிட்டே னையனேயுன்னருளைக்
காணவென்கருள்செய் கண்ணேறகுமானே. எச

அல்லும்பகலு மறிவிலயமாவோர்நகுக்
கல்லும்பிளந்திடுமென் கண்ணேறகுமானே. எரு

புவிபுமெழுவானும பொன்னுலகும்பல்லுயிருங்
கவியுந்திருக்கருணைக சண்ணேறகுமானே. எக

எண்ணரியதாக விருந்திடினுஞ்சூத்திரமோ
கண்ணிலொளிபாய்ந்ததுவோ கண்ணேறகுமானே. எஎ

உளையோலொழுக்கோவென் னுளளங்கழுவத்தழுவக்
கழுவாததுடக்கோவெல் கணணேறகுமானே. எஅ

உறறகிளைத்திரையு முறைவின்முறை திரையுங்
கததரிததுவிட்டருளசெய கண்ணேறகுமானே. எகூ

நற்பவளக்கொம்பே நவமணிக்குமற்புதமே
கைபபொருட்குமெபப்பொருளே கண்ணேறகுமானே. அய

ஒப்புறவிதப்பி யுணாவற்றுனைக்கைவிட்டுக்
கப்பரைககொண்டேனென் கண்ணேறகுமானே. அக

பசப்பிப்பணம்பறிக்கும் பாவிகுருமுகத்தைக்
கசப்பாகககண்டேனென் கண்ணேறகுமானே. அஉ

வேதியர்க்குமாதவாக்கு மெய்யடியாகட்குமுனைக
காதலபபோருககுமருள கணணேறகுமானே. அங

வேளாவேரோடறுதது மெய்யடிமையாக்குதற்கென்
காரியத்திறறுமதமென் கண்ணேறகுமானே. அச

பழகப்பழகிலரும் பாககியததைப்பமுதலைக்
களவுகொடுத்தேனென் கணணேறகுமானே. அரு

நாமாண்மைகண்முழுது நாசமாக்கார்தமகுங்
காமவினைபோமோவென் கண்ணேறகுமானே. அகூ

அடிமையுனதபப மாகாதிருக்கினுமென்
கலைடவழிகுக்கட்டமுதே கண்ணேறகுமானே. அஎ

வேதாந்தவேதமெல்லாம் விட்டேறியேகடந்து
காதலித்துநின்றேனென் கண்ணேறகுமானே. அஅ

இனமுஞ்சனமுமென மெண்ணிபெண்ணியுன்னடிமை
கனசழககுப்பட்டேனென் கணணேறகுமானே. ௨அகூ

நவசூத்திரத்தைவிட்டு நன்னினைவெண்ணுதுன்மனங்
கவலைப்படுவதெனன கணணேறகுமானே. கூய

மடிப்புக்கொலைகளவும் வஞ்சகமுமென்னெஞ்சைவிட்டுக்
கடக்கநடப்பதில்லை கண்ணேறகுமானே. கூகூ

பலவிடத்தைச்சுற்றிப் பரதவித்துப்பாவிமனங்
கலங்கிமலங்குவதென் கண்ணேறகுமானே. ௯௨

உள்ளக்கருத்தா லுவந்துறவுகொள்ளாமற்
கள்ளமனந்துள்ளுவதென் கண்ணேறகுமானே. ௯௩

மண்ணுமுதன்பற்ற மயக்கமறக்கல்லாரைக்
கண்ணெடுத்துப்பாரேனென் கண்ணேறகுமானே. ௯௪

தேசிகனுனென்னுந் திருட்டுககுருக்கள்சொலலார்
காசாயமதியேனென் கண்ணேறகுமானே. ௯௫

தன்னையறிந்து தவம்புரியாத்தன்மையினுற்
கன்னெஞ்சனுனேனென் கண்ணேறகுமானே. ௯௬

மாடகூடங்கண்மணி மண்டபமுமன்றுகளுங
காடுகொள்ளக்கண்டேனென் கண்ணேறகுமானே. ௯௭

குரனரியவேகதறிக கூபபிடனுங்காணுங
கருவேகுருவேயென் கண்ணேறகுமானே. ௯௮

மருளாத்தவத்தான் மறபபுனைப்பவர்க்குக
கருணைககுமுணர்வன்றி கண்ணேறகுமானே. ௯௯

உதிக்குமுணர்வன்றி யுணர்வோயுணர்வொன்றிற்
கதிக்குங்குணங்குடியென் கண்ணேறகுமானே. ௧

றகுமான்கண்ணி- முற்றிற்று-ஆகபபாடல்எ ௪௩.

எக்காலக்கண்ணி.

முத்திதரும்வித்தை முனையிலலவைத்துச்சீராட்டி
நித்தமறவாம னினைப்பதினியெக்காலம். ௧

ஆதியின்மேலாசை யடர்ந்தெரிந்தவகக்கினியின்
சோதியினுல்வந்து சுகம்பெறுவதெககாலம். ௨

காமக்கடல்கடக்கக் கர்த்தவியக்கப்பல்வைத்து
சேமநிஷ்டைதமப நிறுத்துவதுமெக்காலம். ௩

பங்கப்பழிப்பேனிறை பையல்யான்றையலர்கள்
கொங்கையகான்பாராக குரு-ாவதெக்காலம். ௪

கொங்கைதனைபபாராக் குரு-ாயிருப்பதுடன்
அங்கமுமிழ்மோக மழிவதினியெககாலம். ௫

அங்கமுமிழ்மோக மழிவதேயறமெழிந்து
ஞ்கிழவிபோல லறண்ணிணர்வதெக்காலம். ௬

வாசியினுனேறி வலமிடந்தான்றிருப்பாமற்
றேசிக்டைபோல திடப்படுவதெக்காலம். எ

தேசிகடைபோலத் தியங்காச்சுழிமுனையை
நாசிதுனியிலதை நான்மறிப்பதெக்காலம். அ

நாசிதுனிகடந்து நாசமாய்ப்போகாமல்
வாசியுமென்கையில் வசப்படுவதெக்காலம். ௪

மையலெனுமாலை மார்புகிறையப்பூண்ட-
தையலர்களெல்லாமென் றூயவதெக்காலம். ௫

கஞ்சாவபினரர்களுக் கற்பமெனவுண்ணுமல
ஏண்சாண்பனங்கள் இறக்கியுண்பதெக்காலம. ௧௧

பொய்யேமிகுத்த புதர்பபாவிப்பையல்யான்
ஐயோவென்றேயழுதுன் னடிபணிவதெக்காலம். ௧௨

கூயோகூவென்ன வலறவடியுண்டவென்றன்
பொய்யானமெய்யின் பிழையறுவதெக்காலம. ௧௩

மருவுதகைமறந்து மனமுமதமிறந்து
இருகையுமேந்தி யிரந்துண்பதெக்காலம். ௧௪

இருகையுமேந்தி யிரந்துகுடித்தேநான்
சிருகாயுலர்ந்து சல்ப்பறுவதெக்காலம். ௧௫

ஆசானறகாலை யணைந்திருந்துமோர்ந்துலகந
தூசாடிப்பேசி யுணாவருளவதெக்காலம். ௧௬

வாசிவாவென்று வருந்தெள்ளமுதமூண்டு
பேசிநான்வாழ்ந்தே பிழைதீரவதெக்காலம். ௧௭

எகாலககண்ணி முற்றிறறு-ஆகபா-ல்-எஅய.

(*)

கண்மணிமாலைக்கண்ணி.

அத்துவிதமே யரிவகண்டதாகாரக்
கர்த்தவியமேயென் கண்ணேபராபரமே.

தற்பரமேசிற்பரமே தானென்றுநின்றுதவுங
கற்பகமேமற்புதமே கண்ணேபராபரமே.

உடலேயுயிரா யுளங்குளிர்தசெந்தேனே
கடலேகிறைபமுதே கண்ணேபராபரமே.

கொட்டிவைத்தமுத்தே குவிந்தநவரத்தினமே
கட்டிப்பசும்பொன்னேயென் கண்ணேபராபரமே.

சட்டரசவர்க்கமே சார்ந்தோர்க்குச்சந்தனமே
கட்டழகுபெண்ணேயென் கண்ணேபராபரமே. ரு

செல்வப்பொருக்கே திரண்டமணிப்பொக்கிஷமே
கல்விக்களஞ்சியமே கண்ணேபராபரமே. ச

இன்னமுதேகற்கண்டே யெனக்கேற்றமுக்கனியே
கன்னலரும்பாகேயென் கண்ணேபராபரமே. எ

பிச்சாத்திரண்டமுதே பிரியப்பெருவாழ்வே
காய்ச்சாதசெம்பொன்னேயென் கண்ணேபராபரமே. அ

நற்பவளகொம்பே நவின்றமணிபெட்டகமே
கைப்பொருட்குமெய்ப்பொருளே கண்ணேபராபரமே. கூ

பட்டைக்கருப்புவட்டே பானைகொண்டசர்க்கரையே
கட்டிக்கரும்பேயென் கண்ணேபராபரமே. ரு

துன்பக்கடலைத் தொலைதகோர்நிகைதீர்க்குங்
கமபமற்றபாற்கடலே கண்ணேபராபரமே. கச

பொய்ப்பொருளகளெல்லாம் புறக்களித்தபுண்ணியர்தங்
கைப்பொருளசிதேயென் கண்ணேபராபரமே. கூஉ

பவக்கடலைநீ நகிப் பரிவாய்க்கரையேற்றுங்
கவிழாமரகலமே கண்ணேபராபரமே. கரு

தம்பணங்கொண்டோ தரித்துநின்றவோங்காரங்
கம்பத்தடியானேனென் கண்ணேபராபரமே. கச

மலிகாதல்கொண்டகையநன் மண்ணிற்கவிப்பதற்கோ
கலகம்விளைத்துவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. கரு

தெள்ளியலான்சோதி தெளிந்துமெல்லவந்ததையுங்
கள்ளப்படுத்திவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. கசு

புண்ணீரொழுகிப் புழுங்குமனத்தினர்போற்
கண்ணீரகலகவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. கஎ

பித்தர்கள்போலும் பிதற்றிக்காகம்போலுங்
கத்திகத்திசாகவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. கஅ

போற்றுமற்சிந்தை பொருதுசமர்க்காமற்
காற்றுமாயபறக்கவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. கஙு

நெற்பிதர்கடுகியொப்பாக நிற்பதற்கோவென்றலையிற்
கற்பித்துவிட்டுவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. உரு

சொல்லாச்சுயஞ்சோதிச் சுடர்கொழுத்தகெஞ்சுகருங்
கல்லாகச்செய்துவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. உக

ஆவிழ்ந்தவிந்துசிந்தையுன்மீ தாசைவைத்தத்தனையுங்
கவிழ்த்துப்பாழாக்கிவிட்டாய் கண்ணேபராபரமே. உஉ

ஓசைமணிமண்டபதநி னுபுராவண்ணமெனைக
காசினிபிறந்தவிடமாய கணணேபராபரமே ௨௫

வீண்காதுகடசலலால வேறறிவுனைக்கண்ணுறுக
காணகவரிதாகக்கிடடாய கணணேபராபரமே. ௨௬

சேதனமதசுவேபோலென சிறந்தசிவுனைக
காடடிமறைந்துவிட மாய கண்ணேபராபரமே ௨௭

[illegible]
கட்டைவிதாகக்கிடட மாயகண்ணேபராபரமே ௨௮

வேட்விழியாகாம வெகுளி மாறறிலெனா
காலமாறறிவிடடவிட மாய கணணே பராபரமே ௨௯

[illegible]
சாந்தவீடடாகவி மாய கணணேபராபரமே. ௩௦

[illegible]
கர்டோட வாகக்கிவிட மாய கணணேபராபரமே ௩௧

[illegible]
காடடிமயஞ்செய்விட மாய கண்ணே பராபரமே ௩௨

[illegible]
சைச்சூரைபாகசிவி மாய கணணேபராபரமே ௩௩

[illegible]
கலலாமாகாசிவி மாய கணணேபராபரமே. ௩௪

[illegible]
கணணிலிபு சி மாய சிவிட மாய கணணேபராபரமே ௩௫

[illegible]
கணடனைக நீபருளாய கலணேபராபரமே ௩௬

[illegible]
கா [illegible] கவிகாதி மருளாய கணணேபராபரமே ௩௭

[illegible]
[illegible] கண்ணேபராபரமே. ௩௮

[illegible]
சதி [illegible] கணணேபராபரமே ௩௯

[illegible]
சாதிலுனைக்கருளாய கணணேபராபரமே. ௪௦

மாதவசியாகி மலை முழுமுயிர [illegible]
காதலொன்றுகதருளாய கணணேபராபரமே ௪௧

நிறகுணகுணகசொண்டு [illegible] விகாபபுராதிகக
கறகுணகளைததீர்ததருளென கணணேபராபரமே. ௪௨

ஜென்மந்தொலைத்தடிமை சின்மயமாய்நின்றவுடன்
கன்மந்தொலைத்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௪௧

சிந்தியொளிபரப்பிச் சிதறுநவசண்டாயோ
கந்தனையுந்தந்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௪௨

அஷ்டாங்கயோகமதி லாசையுறவேயெனது
கட்டைவெட்டுமுன்னருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௪௩

விம்புருவத்தூடு விளங்குமொளிபந்தாடக்
கம்பித்தளித்தருளாயென் கண்ணேபராபரமே. ௪௪

ஒப்பிலருளாழி யோடவடியேற்குமொரு
கப்பலாயவந்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௪௫

உனையாள்வோமென்றடிமை யுள்ளங்குளிர்ந்திடநின்
கனிவாயதிறந்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௪௬

பொய்கோத்தமெய்யதனைப் போட்டுவிடுமுன்னமெனைக்
கைகோர்த்துணைத்தருளாய கண்ணேபராபரமே. ௪௭

வாய்ச்சதனக்கென்று மகிட்சிகொண்டுநின்றிடநின்
காட்சியளித்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௪௮

மலைக்குமலைதிரிந்து மனுவாகவேழைனக
கலகந்தவிர்த்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௪௯

நாணுமடவாரை நன்கைதழுவக்கனவுங்
காணுதுகாத்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௫௦

தொண்டரிடஞ்சென்றிடவுந தொண்டுசெயதுநின்றிடவுங்
கண்டுதுவைத்தருளாய் கண்ணேபராபரமே. ௫௧

மூலவர்க்கமாக முழுமதிபாலுங்கொடுத்து
காலபயந்தீர்த்தருளாய கண்ணேபராபரமே. ௫௨

சோறுலெடுத்த சுவரிடியாமற்பாது
காத்துமுகமபாத்தருளாய கண்ணேபராபரமே. ௫௩

மூலககனன்மூட்டி மூட்டியிவள்காலனையுங்
காலாலுதைத்தருளாய கண்ணேபராபரமே. ௫௪

சிட்டனெனவுமபூசை செயதேனுமிப்பாவிக
கட்டைகடத்தேறவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. ௫௫

எட்டுமோரெட்டையு மெடெட்டுககயிறதனாற்
கட்டிவுநல்லஷ்டமவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே ௫௬

ஆதாரமாறுமமுக கடுககாகக்கடத்திக்
காதுகுமேலேறறிவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. ௫௭

தமிதததுமேசித்துட் கொள்ளும்படிகுதவிக
கமபமுனோடடிவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. ௫௮

பட்டிப்பசும்பாலை பக்குவத்துடன்காலைக்
கட்டிக்கறந்தடித்தாள் கண்ணேபராபரமே. ருகூ

நில்லாவுடற்கு னிலையங்கொடுக்குமொரு
கல்லாவின்பாலளித்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுரு

சோமப்பாலூட்டிச் சுரர்தவாமப்பாலுங்
காமப்பாலுங்கொடுத்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுக

மண்டைநடுமண்டலத்துண் மண்டியழுதுண்டிடவுங
கண்டங்கடத்திவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுஉ

மூலாதாரத்துண் முலைகொண்டுயர்தெழுந்த
காலாற்கனலெரித்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுங

ஆயுங்கலையிரண்டு மாயாதடகையென்றன்
காயுலைக்கவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுச

அற்பவுடலா யிருந்தவமேபுரிந்திடவுங
கற்பமுறைகைகளித்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுரு

அண்டபிண்டமென்றுநின் றுடுந்திருகூத்தை
கண்டுகளிகூறவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுரு

எண்ணுதலெண்ணமெல்லா மெண்ணுமலென்றன்மனக்
கண்ணுடிக்களளளித்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுஎ

எவ்வுலகுந்தானு யிருந்தவுனைபாங்கொழுகுங்
கவ்வுமலக்கட்டறுத்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுஅ

அற்பவுடல மருத்திடுமுன்றீபமிட்ட
காப்பூரமாகவிவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. சுக

விலங்கினங்களோடே விற்றிடவுமேழைநெஞ்சே
கலங்காதவண்ணம்வைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. எரு

அடித்துக்கெடுக்கு மரிவையாகளாகாமற்
கடக்கக்கடத்திவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. எக

நாற்றங்தொலைய நறவுணையுநாரியர்தங்
காற்றும்படாதுனைவத்தாள் கண்ணேபராபரமே. எஉ

ஆணிப்பொன்மேரு வாமுனையுமுன்னடிமை
காணுங்கருணைவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. எங

வனவாசமேக வறமளித்துன்பொற்பதத்தைக
கனமாயிரஞ்சவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. எச

எட்டிப்பிடித்தாலு மெட்டாதுனின்றவுனக
கட்டிப்பிடிக்கவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. எரு

மதபேதமோதி மறைக்குமறைசொல்வதெல்லாங்
கைகயாய்மடிக்கவைத்தாள் கண்ணேபராபரமே. எஉ

அண்டமிண்டமாயுமகற் கட்பாலுநின்றவெளி
கண்டவுனைக்காட்டிவைத்தாய் கண்ணேபராபரமே. எஎ

உலகிலம்மெழுமாயுள்ளாயமைந்துருக்கி
கலங்கிபழுகாமலிலையோ கண்ணேபராபரமே. எஅ

வெம்பியிகொதிப்பேன் மெய்ந்நினைவென் கண்ணிருந்
தாபலையுங்கண்டிலையோ கண்ணேபராபரமே. எகூ

மெத்தமயலுற்று விருப்பமொடுபற்றுவலுங்
கறறும்பாழாக்கிவிட்டேன் கண்ணேபராபரமே. அம

பாலங்கடந்துபெரும் பாதகனாமலும்வினை
சாலங்கடந்திவிட்டேன் கண்ணேபராபரமே. அக

பூத்தமலரெடுத்துன் பொன்னடியையானுமெனறுங்
காதிருந்துபூசைசெய்வேன் கண்ணேபராபரமே. அஉ

விண்கொண்டிடின்று விளைகுறுமனையெய்காலம்
கண்கொண்டகண்ணேன் கண்ணேபராபரமே. அங

ஐயோவென்செயவேனுமுறுபாவிமனம்
கையைவிடலாமோவெனி கண்ணேபராபரமே. அச

நட்டமடுவீடுமென்னுமாரினுளிருந்துமனையுங
கட்டிவதுழுவேனோ கண்ணேபராபரமே. அரு

அல்லும்பகலுமழியேன்பதுபாவமுங
கலலுங்கனைந்துமெனி கண்ணேபராபரமே. அகூ

பொன்னைப்புதைத்துவைத்துப் போலவுளமோறுங
கன்னருகசருறைகரன் கண்ணேபராபரமே. அஎ

பணத்தைப்பணமெனவுமபார்த்துண்டோவுன்னைக்கண்
கணக்குதெரியாதோ கண்ணேபராபரமே. அஅ

நிஸ்கும்பொழுதாவடை கெடுத்துதாலுபகாங்
கைக்குஞ்சொல்வதுண்டோ கண்ணேபராபரமே. அகூ

தடையிலுலகனைத்துந் தானுமிருந்துமோரு
கடுகிடையுமானுமென் கண்ணேபராபரமே. கஎ

உனக்குளெனைமறந்தோ டுள்ளக்கருத்திலுண்மாங்
கனிக்குளுறுவண்டானுய கண்ணேபராபரமே. கஃக

கெக்குருகுகிலின்றமிலை தோன்றுதலிலகுணத்தா
கைக்குட்பத்தாடிநின்றுய கண்ணேபராபரமே. கஉ

பதித்தமனம்வாழி பரமாத்தமும்வாழி
நிதித்தனிலைவாழி கண்ணேபராபரமே. கங

அத்துவிதமுவாழி யறிவையகண்டிதம்வாழி
சித்தனேநீவாழி கண்ணேபராபரமே. கச

தற்பரமேவாழி தாராதுதக்கறவுங்
கற்பகமேவாழியென் கண்ணேபராபரமே. ௧௫

சிற்பரமேவாழி சிவயோகிபர்வாழி
கற்பனையெல்லாம்வாழி கண்ணேபராபரமே. ௧௬

நற்பதவியும்வாழி நவிலுன்மறைவாழி
கற்பதாரிகளவாழி கண்ணேபராபரமே. ௧௭

சித்தர்கணம்வாழி சின்மயபுரிதான்வாழ
கர்த்தவிபம்வாழியென் கண்ணேபராபரமே. ௧௮

மாதவத்தோருவாழி மௌனமுத்தியையவாழி
காதலித்தோருமவாழி கண்ணேபராபரமே. ௧௯

குவலயத்தோருமவாழி குணவாழ்வாருவாழி
கவிலையமரோருமவாழி கண்ணேபராபரமே. ௨௦

கண்மணிமாலைகண்ணி முற்றிற்று ஆக-பாடல் அஅ.

மேனோன்மணிக்கண்ணி.

மெய்தொழுமேலு மேலுமவிதேகஸ்வரமா
கைதொழுமுங்கனவு கண்டேனமேனோன்மணியே. ௧

கொப்பாகவுமுனைபான் மொண்ணாடிப்பாடவுமீ
காடபாகவுங்கனவு கண்டேன்மமேனோன்மணியே. ௨

பெண்ணாலிர்த்தமேதோர்னையான் பிரியாமலம்புணரக
கணகளுறங்காகக்கனவு கண்டேன்மமேனோன்மணியே. ௩

மலர்ந்திருக்குமபொற்கமல மணவரையிலிருவருங்கை
கலந்திருக்கவுங்கனவு கண்டேனமேனோன்மணியே. ௪

மெய்மஞ்சட்குளிராப்புங்கண வீழிபடிமெகனிபடிமெனைக்
கைவிஞ்சவுகனவு கண்டேன்மமேனோன்மணியே. ௫

மைதீட்டவுகனற்கண் மலரின்மலாமுலையிற
கைபூட்டவுகனவு கண்டேன்மமேனோன்மணியே. ௬

மெய்தழுவவுமமிருவர் மெய்பேசுமெய்பெருகக
கைதழுவவுங்கனவு கண்டேன்மமேனோன்மணியே. ௭

காமப்பாலைபெருக மறுவாளிபம்வருக
காமபாலுணணக்கனவு கண்டேன்மமேனோன்மணியே. ௮

பாலனுகவுங்காணாப் பாலுணவுமென்னைவிட்டுக்
காலனேகவுங்கனவு கண்டேன்மமேனோன்மணியே.

வடியாவருளமிர்தம் வடியாவடிக்குணங்
குடியரொடுகனவிற் குடித்தேன்மனோன்மணியே. ௫

கோடிபெருமதிகள் கூடுமொருமதிபோல்
வாடிபேன்மானேபெம் மானேமனோன்மணியே. ௧௪

கண்ணேயென்கண்மணியே கண்குளிர்ந்தகட்டழகுப்
பெண்ணேயமிர்தப் பிழப்பேமனோன்மணியே. ௧௨

பெண்ணேமயிலினமே போனமேயென்றுனைபென்
கண்ணிற்கிடைக்கக் காண்பேன்மனோன்மணியே. ௧௩

வன்னவுடைக்கமுன்றன் வாலவநதினுக்கும்
அன்னநடக்குமென்ற னாசைமனோன்மணியே ௧௪

கூந்தலிலங்கக் குருமபைத்தனங்குலுங்க
நேர்ந்துநடம்புரிந்து நிற்பாய்மனோன்மணியே. ௧௫

துவளுந்துடையிடையுந் தோகைமயினடையும்
பவளயிதழுமென்று பார்ப்பேன்மனோன்மணியே. ௧௬

மலர்மாலைகள்கிடந்து மார்பிறபின்னலாடுமுன்றன்
அலர்முலையும்யானென் றணைவேன்மனோன்மணியே. ௧௭

வெப்பியிற்பட்டாலும் வெதும்புமுடலாவுனது
மெப்பியிற்றொட்டாலுங்காதம் வீசுமனோன்மணியே. ௧௮

காற்றுப்பட்டாலுங் கலங்குமென்றன்மேலியுநீ
பார்த்துத்தொடவின்பப் படைப்பேன் மனோன்மணியே. ௧௯

பிடியாரைப்போலும் பிடிப்பேன்முலையைக்குணங்
குடியாரைப்போலுங் குடிப்பேன்மனோன்மணியே. ௨௦

கூந்தலுக்குநெய்தோய்த்துக் குளிர்மஞ்சணீராட்டி
வார்ந்துசிங்காரித்து வைப்பேன்மனோன்மணியே. ௨௧

காலிற்பனிநீர்விட்டுக் கழுவிமடிமீதுவைப்பேன்
மேலிலத்தரும்பூசி விடுவேன்மனோன்மணியே. ௨௨

காதம்பரிமளிக்குங் கஸ்தூரிப்பொட்டிடுவேன்
போதுஞ்சவ்வாதணிந்து புணர்வேன்மனோன்மணியே. ௨௩

தலைக்குமினுக்கெண்ணெய் தடவிச்சடைபின்னிவைப்பேன்
முலைக்குவன்னக்கச்சிறுக்கி முடிப்பேன்மனோன்மணியே. ௨௪

கட்டாடைவர்க்கமெல்லாங் கண்டுகளித்துயர்ந்த
பட்டாடைவர்க்கம்வைத்துப் படைப்பேன்மனோன்மணியே. ௨௫

மூக்குக்குத்திகாதுகுத்தி முழுவயிரந்தூக்கிவைப்பேன்
கோசகுமுத்துந் தூககுமுத்துங் குவிப்பேன்மனோன்மணியே. ௨௬

கைக்கஞ்சரிகடகங் கல்லுமிழைத்துக்கொடுப்பேன்
மெய்க்குழற்குசடைப்பில்லை முடிப்பேன்மனோன்மணியே. ௨௭

தங்கக்கெர்லுசுஞ்சிலம்புத் தண்டைரத்நபாடகமும்
கெர்ங்லைக்குமோகனமாலை கொடுப்பேன்மனோன்மணியே. உஅ

காலாழிபிலிமுதற் கன்னகையும்பொன்னகையும்
நால்ரட்சுமைவேண்டி னடக்குமனோன்மணியே. உக

முடிமீதினுமகுட முடிசூட்டுவேநற்குணங்
குடிமாதவர்க்குலக் கொழுந்தேமனோன்மணியே. உஎ

சனீனிதானத்திற் சரணஞ்சரணமென்று
சொன்னமலர் தூவித் தொழுவேன்மனோன்மணியே. உக

கற்பூரமேற்றிக் கரத்திபவரோத்தி
எபபாருமபோற்ற வெடுபபேன்மனோன்மணியே. உஉ

முக்காலமும்பூசை முடிப்பேன்முக்காலமல்லால்
எக்காலமும்பொங்க லிடுவேன்மனோன்மணியே. உங

சாதந்தளிகைச்சமைததுச் சாம்பிராணி தூபமிட்டுப்
பாதந்தொழுதிட்டுப் படைப்பேன்மனோன்மணியே. உச

பச்சைப்பருப்புமுதற பருப்பிறபத்துவகைகடைவேன்
வச்சநறுநெய்யுறுகி வளர்ப்பேன்மனோன்மணியே. உரு

முட்டைப்பொரிப்பேன் முழுக்கோழியும்பொரிப்பேன்
றுடைபபிங்காணிற் றருவேன்மனோன்மணியே. உக

ஆட்டுககறியுங்கொள்வே னதிலனந்தம்வகைசமைப்பேன்
கூட்டுககறியும்டண்ணிக கொடுபபேன்மனோன்மணியே. உஎ

குட்டிக்கறிதானுங் குழம்புபண்ணித்தாளித்தோ
சட்டிக்கறியேனுந் தருவேன்மனோன்மணியே. உஅ

பால்பழமுந்தேனும் பலகாரவர்க்கங்களும்
மேலுமேலும்பரப்பி விடுவேன்மனோன்மணியே. உகூ

அடிக்காயிரம்பொன்விலை யானுமீந்துகுணங்
குடிக்குண்மாளிகைகட்டிக் கொடுப்பேன்மனோன்மணியே. சய

ஆணிப்பொன்மதிலுயர்ந்த வாண்மனையுந்திரப்பாக
மாணிக்கமேவிளக்காய் வைபபேன்மனோன்மணியே. சக

துலங்குமணிமண்டபமுஞ் சொர்க்கமெனவுமிலங்கா
நிலங்குமலங்காரஞ்செய் திடுவேன்மனோன்மணியே. சஉ

ரத்தினங்கள்வைத்திழைத் திராவைப்பகலாக்குஞ்
சித்திரங்கள்வகைவகையாயச் செய்வேன்மனோன்மணியே. சங

மண்ணுபமுந்தாமல் மனமேமுழுவதினுங்
கண்ணுடியாயிருகக கண்பேனமனோன்மணியே. சச

மங்காதொளிபரப்பும் மௌனமணியாலுமொரு
சிங்காசனமேடை செய்வேன்மனோன்மணியே.

[illegible]ச்சிப் [illegible]வர்கள்பாடல்.

[illegible]வள்ளவாகண்கள்
[illegible]பேன்றேன்மணியே. [illegible]

[illegible]கள்செய்துதிர
[illegible]கவ்வப்பேன்மதினை மணியே. [illegible]

[illegible]வாம்போற்றிப்பேனிரிவனை
[illegible]மேல் வாழ்வாயாமதேன்மணியே [illegible]

[illegible]கூர்ந்துகொட[illegible]
[illegible]வாமாட் [illegible]போமதேன்மணியே. [illegible]

[illegible]மனைதமவாறுவ முரலெனவாரினாரு[illegible]
[illegible]கொப[illegible]மதேன்மணியே [illegible]

[illegible]மலைமலையாய்த் தொரை[illegible]
[illegible]னவுமெனைக்கா[illegible]ணியே.

போதகனம்புகுவிக்க பொ[illegible]
பாதகதினும்வி[illegible]

கிடையாமபொருளா[illegible]
படையாபபொருளா[illegible]மதேனுமணியே [illegible]

தாமுசமுக[illegible]
சேனுசமுக[illegible]ணியே [illegible]

முரு[illegible]
பாடுகாகுமுவாரு[illegible]மணியே

[illegible]
[illegible]ணியே.

உண்மிலாமிக துயிலொருன[illegible]
என்மிலா[illegible]மணியே [illegible]

[illegible]
களமமமபட[illegible]மதேன்மணியே. [illegible]

வேசைகுணதைக விருவுவாவெ[illegible]
காசுபண்ணதைதரன்[illegible]மதேனுமணியே

பண[illegible]
குரயாரையேதத[illegible]ணியே. [illegible]

உ[illegible]
பத[illegible]
[illegible]
[illegible]மணியே.

[illegible]மணவாள[illegible]
[illegible]மணியே.

வேசியென்றபேர்படைத்து வெளியிற்புறப்பட்டவளைத்
தாசியென்றுசொல்லத் தகாதோமனோன்மணியே. ௬௪

ஆடாதுஆடி யவிசாரியானவுனைப்
பாடாதும்பாடிலென்ன பயமோமனோன்மணியே. ௬௫

முக்கமுனக்குமுழம் மூணேனேபத்தினிபோல்
நாக்குமுனக்குமுழம் நாலேன்மனோன்மணியே. ௬௬

பானைச்சோறெல்லாம் பதம்பார்த்துத்தின்றதினி
மானமழியிலுயிர் மயிர்தான்மனோன்மணியே. ௬௭

இவனைகண்டறிந்துகொள் விவனுண்பிளையானும்
நளிக்கண்டபோதுபுத்தி தருவான்மனோன்மணியே. ௬௮

பல்லையிதழ்கடிக்கப பானைதடியொடிக்க
கல்லைத்தேங்காயுடைக்கக காண்பயமனோன்மணியே. ௬௯

தடிபோலிருந்துனையான் சாதிகெட்டபாழுங்குணங்
குடியாகக்கெப்படிகூட்டிக் கொடுப்பேன்மனோன்மணியே. ௭௦

போனதெல்லாமபோச்சுப் பொழுதுவிடிந்ததினி
நானதெலலாமனுகதி னுடேன்மனோன்மணியே. ௭௧

மல்லாந்துநான்படுத்து மார்பிறுபடிக்கொண்டுபிரிலும்
பல்லைக்குத்தியுமுகர்ந்தோ பாப்பேன்மனோன்மணியே. ௭௨

என்னைவிட்டால்மாப்பிளைமா ரெத்தனையோவுன்றனுக்கே
உன்னைவிட்டாற்பெண்ணெனக்கு முண்டோமனோன்மணியே. ௭௩

தடித்தனமேசெய்தாலுஞ் சமுசார நதிறபடி நீ
குடித்தனமேசெயதாலெனமனக் குறையோமனோன்மணியே. ௭௪

தொடுத்தனைத்துக்கொண்டே துயில்வன்மற்றநேரமெல்லாம்
எடுத்தனைதுகுகொண்டே யிருப்பேன்மனோன்மணியே. ௭௫

படுத்துப்படுத்துநெஞ்சிற பளிச்சுப்பளிச்சென்றுமுத்தங
கொடுத்துச்கொடுத்துநான் கொள்வேன்மனோன்மணியே. ௭௬

வன்னச்செழுமபவள வாயிதழுச்சுவைத்துன்
கின்னத்தில்வீழ்ந்து கடிபபேன்மனோன்மணியே. ௭௭

கச்சிறுகரு மாதரின்பக் ஐகச்சிறுகருபோதேவின்பம்
வைச்சிறுகருகுகொயகையிறகை வைபபேன்மனோன்மணியே. ௭௮

[illegible]கத்தொபு குங்காம தேனபிரதவுறலுண்பேன்
[illegible]ந்தித்தழுவிததழுவி முகப்பேன்மனோன்மணியே. ௭௯

[illegible]ராயோர்க்கெல்லாமுயன்ற படியோர்களானகுணங
[illegible]டியோர்கள்போலுமின்பங் கொள்வேன்மனோன்மணியே. ௮௦

[illegible]ம்பாயுமெல்மடியிற்செங்கீரைபாடிநு-
[illegible]ன்பாயுமங்கை தருவாபமனோன்மணியே.

அங்கைதந்துதங்கே ளணைத்தணைத்தாருள்ளமிகக்
கொங்கைதந்துதந்தே கொடுப்பாம்மனோன்மணியே. அஉ

தூவியணைத்தணைத்தென் றூயேவுனையென்றிரந்தப்
பாவிமடியிலிவைத்துப் பாப்பேன்மனோன்மணியே. அங

ஏங்கியழுவேனோஉன் னிணையடியைகாணுமற்
றாங்கிவிழுவேனோவென் றோறிமனோன்மணியே. அ௪

உலைபோலெரியுமென்ற னுளநாகுளிரமேலவளர்ந்த
மலைபோலெழுந்தருளி வருவாயமனோன்மணியே. அ௫

கன்மமறுத்தெந்தக காலமோயர்னறியேன்
நன்மைதருவதெந்த நாளோமனோன்மணியே. அ௬

பன்னிரொழுகுமுன்றன் பாதமலரையென்றன்
சென்னிமீதன்றிமருள் செயவாபமனோன்மணியே. அஎ

தாயினுமிக்காங்கருணைத் தயாநிதியேயிவ்வுலையை
நாயினிமிக்காங்கடையே னவின்றேனமனோன்மணியே. அஅ

கால்பிடித்துக்கண்ணில்வைத்துக் கைகுவித்துவெம்மரங்கி
மால்பிடிதுதுச்சொன்னதெல்லா மகிழ்வாபமனோன்மணியே. அ௧

அடியானையுன்னடியார்க் கடிபாவுமாகுகுணங்
குடியானெனப்பிரியக் கொடுபபாம்மனோன்மணியே. ௪௮

உச்சிதவுச்சிமேலேயே யொப்பொன்றிலாமானிகமே
கச்சிதப்பச்சைமர கதமேமனோன்மணியே. ௪௯

செப்புறுவாணிமுத்தே சிறந்தபவளமொழியே
புட்பரர்கக்கமலப் பூவேமனோன்மணியே ௫௦

கோமேதகமே குளிர்மதுவயிடூரியமே
மாமேருவேநீல மலையேமனோன்மணியே ௫௧

வற்றுவருட்செல்வ வாழ்வேகருணாநிதியே
பொற்றாமரைக்கமலப் பொருட்டேமனோன்மணியே. ௫௨

அல்லிமலரோ யலரொங்கழுநீரமலரோ
மல்லிகைகொத்து மலரோமனோன்மணியே ௫௩

பொன்மலரோபன்மலரோ புகழ்மிகுபன்னீர்மலரோ
மன்மதபாணமோ மலரோமனோன்மணியே.

குடிலைனிறைந்தொரு கொத்தலரிச்செம்மலரோ
மடலவிழ்ந்ததெந்தாமரை மலரோமனோன்மணியே

பூக்குமருண்மலரோ புளிக்காதமாமலரோ
வாக்குமலரோகண் மலரோமனோன்மணியே.

வஞ்சியாசெம்மோகமுடன் மனமெய்பாவமுதிரு
அஞ்சியுனதருமை யானேனமனோன்மணியே

அடியாருக்வாழியிருத வடியேனும்வாழிகுணங்
குடியாரும்வாழிகுணக் குன்றேமதினேன்மணியே.

மதினேன்மணிக்கண்ணி முற்றிற்று - ஆகபாடல் - ௯௮௬.

உலகமாளபாதமமுன்னிற்க.

ஆதியந்தமுமகடந்தவுரையாடவுபாதமம
அகண்டபரிபூரணமாமைபாபாதஞ்
சோதியமதுமகடந்தசுணபதியின்பாதந்
தொழுதிறைஞ்சிக்கரமகுவித்துபோற்றல்செய்து
வாதியந்தமகடந்தநந்தியபாதமென்றும்
வாலைகிர்வாணிமதினேன்மணிபாதமென்றும்
ஓதியந்தங்சமுதகண்டபிரண்டாதக
ஒன்றுமறியாவறிவுரைசெய்தாளே.

நந்திஸ்வரக்கண்ணி.

ஆதியந்தங்கடந்தவுரையாடருணாசலத்
சோதியமதங்கடந்தசெழுந்தவடிநேரந்திஸ்வரனே. ௧

முடியாடியாய்நின்றமுடி முலமணிவிடாகே
அடிமுடியாயநின்றமுடி வலைபேரந்திஸ்வரனே. ௨

கர்த்தனேபாலுன் கருணைத்திருவடிகசே
எத்தனைதூன்றெண் — ணிக்வேண்டாந்திஸ்வரனே. ௩

கிர்ககதெண்டனிட்டேன் றிருவடியைப்போற்றிசெயசேன்
வாகுடிகக வரமருணாந்திஸ்வரனே. ௪

மாசில்பரவெளியே மௌனமணிமாளிகையில்
வாயிறபெருவழியே மகததேமந்திஸ்வரனே. ௫

மகத்தோனேஞான மழையேபாருள்வெள்ள
முகததோனேமோன முனையேமந்திஸ்வரனே. ௬

ஞானமவினைவேறு மலலசமுசாரிகட்கு
மௌனமழையாறு முகிலேமந்திஸ்வரனே. ௭

மும்மூலயோக முழுதுமுரித்திசெயதுதர
உன்னுலேயாகு முயிரேமந்திஸ்வரனே.

சமர்கொடுத்துவென்றேங்கு சாம்பவியைக்கைப்படுத்தித்
தவர்விடுத்துநீககத் தருவாய்நந்தீஸ்வரனே. ௪௩

நல்லோர்க்குநாட்ட நல்குங்குணங்குடிவாழ்
வெல்லோர்ககுநேர்காட்ட வெளிதோநந்தீஸ்வரனே. ௪௪

இல்லினிடங்கூட்டி யிதழ்விரியுஞ்செங்கமல
வலலனிடங்காட்டி வைப்பர்ய்நந்தீஸ்வரனே. ௪௫

சாமிதனையுஞ்சுத்த சைதன்னியமானசிவ
காமிதனையுமென்று காண்பேமந்தீஸ்வரனே. ௪௬

உமையாளுமெய்யா யுவநதடிவைகொள்ளும்வண்ணம்
எமையாளுமைபா விறையேநந்தீஸ்வரனே. ௪௭

கேசரத்தைககாட்டிக் கிளரொளியாடன்னருட்பால்
ஆசரிததேவுட்ட வருள்வாய்நந்தீஸ்வரனே. ௪௮

சத்திசிவமுதலாய்ச் சாம்பவியம்பாளருளிற்
செத்தசிவமுதலாயச் சித்தாமநந்தீஸ்வரனே. ௪௯

சித்தாளையீன்ற சிறுபெண்ணுத்தாளிரண்டு
பொற்றாளையென்றே புணரவேநந்தீஸ்வரனே. ௫௦

பத்துவபதுடைய பாவையபாயன்றேநீ
சித்தர்ககெல்லாந்தாயாகச் செய்தாயநந்தீஸ்வரனே. ௫௧

காமரூபியைத்திய கலபாணசுந்தரியை
ஓமரூபியையேற்கு முதவுநந்தீஸ்வரனே. ௫௨

கேசரிபாடன்கருணை கிட்டின்றேவாசாம
கோசரவாழ்வெல்லாங் கொடுப்பாய்நந்தீஸ்வரனே. ௫௩

முலவொளிகூட்டி மோனகுணங்குடிக்கும்
மேலைவழிகாட்டி விடுவரயநந்தீஸ்வரனே. ௫௪

கண்டப்பாலக்கடத்தி சமலாசனத்தேற்றி
அண்டப்பாலுங்கொடுத்தே யருள்வாயநந்தீஸ்வரனே. ௫௫

செங்கமலபீடச் செல்விபர்தாஞ்சித்தம்வைத்தாற்
றங்கமலைகூடத் தருவாணந்தீஸ்வரனே. ௫௬

போதகத்தைப்பூட்டிப் புருவமைத்தாயுமெற்கும்
வாதவித்தைகாட்ட வருவாயநந்தீஸ்வரனே. ௫௭

ரசயோகசித்துமனயனருளினுலடிமை
நிசயோகமூற்று நிலைப்பேனந்தீஸ்வரனே. ௫௮

மகாவித்தைகாய்ப்பதற்கு மதியமிர்தவூறலுண்டே
லகிரியுற்றுநிற்பதற்கு லபிப்பாய்நந்தீஸ்வரனே. ௫௯

சூப்பைவழலையென்னுங் கோழைவிடுல்லாங்கக்கவைத்துக்
கறவுவழலைவரத் காட்டுநந்தீஸ்வரனே. ௬௦

கற்பவழுலைவரக் காட்டிகற்பமுண்டதற்பின்
பற்பவழுலைமுறை பகர்வாய்நந்தீஸ்வரனே. ௨௭

சூதமுகனிற்றிச் சொன்மதியமிர்தப்பிர
சீதமதிலூற்றித் தருவாய்நந்தீஸ்வரனே. ௨௮

அற்பதேகமதா யடியேனெடுத்தவுடல்
கற்பகதேகமதாய்க் கணிப்பாய்நந்தீஸ்வரனே. ௨௯

ஊமைநம்பினோர்வாழு மோங்குணங்குடியார்க்
கெமனும்பினையாரு மெதிரேநந்தீஸ்வரனே. ௩௦

முனிஸ்வரரிலொன்றும் மூடித்தருள்வாயாகிலெனை
சநீஸ்வரர்கூடச் சாட்டாயநந்தீஸ்வரனே. ௩௧

காலனும்போய்விடுவான் காலங்கடந்தசிறு
பாலனுமாயவிடுவேன் பரமேநந்தீஸ்வரனே. ௩௨

கவனமணிமுதலாயக் கட்டியென்கைக்களிகக
மௌனமணிததாய்க்கு வகுப்பாயநந்தீஸ்வரனே. ௩௩

மாயைவலைவீசி மயக்கமன்மாயைக்கென்மேல்
நேயவலைவீச நிகழ்த்துநந்தீஸ்வரனே. ௩௪

தோகையிளமின்னார் சுகபோகமும்பசியும்
போகவழிசொன்னாற போதும்நந்தீஸ்வரனே. ௩௫

பெண்ணுயுலகமெலலாம் பிணக்காடதாகியையோ
மண்ணுயமடிவதென்ன மாயமநந்தீஸ்வரனே. ௩௬

சையோகப்பித்தவெல்ல சமர்த்தோர்கச்சைகட்டு
மெயோகப்புத்திசொல்ல வேண்டும்நந்தீஸ்வரனே. ௩௭

பாஷாண்டிகடோறும் பலனென்றுமின்றிவெறும்
வேஷாண்டியாரகி விடுங்காண்நநதீஸ்வரனே. ௩௮

பிணம்பிடுங்கித்தின்னும் பேய்போறசிலருளையர்
பணம்பிடுங்கித்தின்பதென்ன பாபமநந்தீஸ்வரனே. ௩௯

பணமுடியானென்றும் பலம்பிடியானென்றுமெனைக
குணங்குடியானென்றுங் குறிப்பாய்நந்தீஸ்வரனே. ௪௦

உன்னையன்றியேழை வேறொனுவரையும்
அன்னையென்றுமாள வருள்வாயநந்தீஸ்வரனே. ௪௧

ஆத்தாளைத்தேடியலைந தலைந்தாடியற்றகுங்
காற்றுடியானேன் கண்ணேநந்தீஸ்வரனே. ௪௨

மான்புரிந்தகன்றாய் மயங்குதறகென்றாய்வயிற்றி
லென்பிறந்தகன்றே யிருந்தேநந்தீஸ்வரனே.

ஏனோவெனையீன்று ளென்றாய்வ்வாறுசெயத்
தானோவினுமென்செயத தானோநந்தீஸ்வரனே.

தாய்தாயேயென்றே தலைபுறட்டக்கொண்டுவெறு
வாய்வாயையென்றே மடிவேநந்தீஸ்வரனே. ௪௫

தாய்வைவிட்டுப்பிள்ளை தவிப்பதறிந்தவுடன்
சேயையிஷ்டம்வைத்தணைகக செய்யும்நந்தீஸ்வரனே. ௪௬

கன்றதனுக்கேயிரங்குங் காலையெனவெனமனைத்துரப
என்றனுக்கிரங்க விசைப்பாய்நந்தீஸ்வரனே. ௪௭

மாயைமணமுடித்த மயக்காதெனையின்ற
காயைமணமுடித்துத் தருவாயநந்தீஸ்வரனே. ௪௮

கற்பரத்தினல்வெளியே சாலபரிபூரணமே
சிற்பரத்தினேரொளியே சிவமேநந்தீஸ்வரனே. ௪௯

முத்தமெலாம்வாழியெங்கண் மோனமணிதாயருளுரு
சித்தமெல்லாம்வாழிசுத்த சிவமேநந்தீஸ்வரனே. ௫௦

தூற்றம்பலநீகக்கிக் குணங்குடியென்றிருமேவுரு
சிற்றம்பலவாழி சிவமேநந்தீஸ்வரனே. ௫௧

நந்தீஸ்வரக்கண்ணி - முற்றிற்று.

தனி.

கட்டளைக்கலித்துறை

மடக்கிமடக்கி வருமாயினுஞ்சொலலு மாண்பொருளும
அடக்கிஅடக்கிக கிடக்கும்கண்டீபல ஞபநதுகொள்வா
நடக்கினுமாமன வுண்மையினுள்ளி நடைபொழிந்து
கிடக்கினுமாமென் றறிதரநாடிக கிளர்த்திபேதே.

ஆகபாடல் - ௪௬.

பிசுகிலலா கிறறகுமா னிற்றகீம.

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பாடிய

கீர்த்தனைகள்.

—:*:—

க-தரு-இம்-புன்னுகவராளி-அடதாளசாப்பு.

பல்லவி.

பரமுத்தன்குணங்குடி தெருவில்வரும்பவனி
பார்ததுவருவோம்வாருங்கள்.

அநுபல்லவி.

வரமுத்தர்சுரர்கணங் தரமுற்றவர்களிரு
பரமொய்த்தினியதுதி தரமுத்தியருளுமாம் (பரமு)

சரணங்கள்.

க. சாத்திரவேதஸ்-சலாம்-சலாம் சலாமென்ன
ஜகஜோதிமின்னல-பளீர்-பளீர் பளீரென்ன
போத்துளமபேறறும்-நிமிர்-நிமிர் நிமிர்மென்ன
பிசுமில்லாகிறறகு மானிற்றகிமென்றுள்
அசையாமலொருதலை விசுவாசமருளும்கம் (பர)

உ. கருமத்தளம்-திமல் திமல் திமலென்ன
கைமணியோசை கணீல-கணீல கணீலென்ன
திருவருளா-டை-திமிம-திமிம் திமிமென்ன
தினந்தகோநதினந்தகோம மனந்தொடர்தோம்
மனதுதொடர்தோம்
உனத்தாளனைத்தையு நினைததபடியாகம் (பர)

நாசச்சரீரம்-நரேல்-நரேல் நரேலென்ன
நஞ்சவினைகள-சரேல் சரேல் சரேலென்ன
வீசுமருட்-கள் வீ நீல வீ நீல் வீ நீலென்ன
வேதவிளைடுதேநதி சோதிவாசியிலேறி
ஆதிபிசுமிலு ஜோதிகலமாவைகம் (பர)

நாடாதபோகள்-பயம-பயம் பயமென்ன
நமியபோகள-ஜயம-ஜயம ஜயமென்ன
திக்குநதிசைகளெங்கு திக்களளிபரப்பி
ஒககவுலகமொரு கைக்குள்ளா-ய்கும்கம் (பர)

உ-ப நு-இ-ம-ளைரஞ்ரமம ரரபபிருளம்

பலாவி.

இலலலலாகு மென்றெனனை மறநதுகொண்டிருப்பாயென்னெருசமே.

அடுபல்லவி.

அல்லாகுவெனறவகண்டிதகண்டமா நலலாபிருகுதுகளுனும் ஒரு
சொல்லாலேயிபபடிதோறுமு - வெகுஉலலாசமாசலாயிலாக (இல்ல)

சரணங்கள்.

க. அண்டமாவனங்களொன்றுமிருப்பதை
யாகென்றறியாது நடுவே - எங்கும்
மின்றுபிறைநத மனைநதுசிறநத
சொபபிராமபர தானே - முகல
பண்டிபழகிய பாடதுகேயது
[illegible] தானே
[illegible] தானே

சென்றவிடஞ்செயங் தானே - தன்னைக்
கண்டுகொண்டுலாயிலாக (இல்லல்லா)

உ. கெட்டமனத்தையுடையவெறுமைக் முண்டோ - காசைக்
கிடாவினைப்போலவு
கட்டிப்புதைத்துக் கடையிற்சாகின்ற ஊண்டோ - சுத்த
கழுதைகட்கும்பல
நட்டிப்பயல்கள் மனத்தைக்கரைக்க யுண்டோ - வெகு
மருந்துகள்மாத்திரை
சட்டமதாகிய நிஷ்டையிராத் முண்டோ - இந்தத்
சண்டாளர்க்குச்சாஸ்திர முண்டோ - நீ
துஷ்டைப்போலவு (இல்லல்லா)
கெட்டியுடன்லாயிலாக

௩ இல்லல்லாகூ வென்றேநானிராமல் தேனே - மெத்த
இணைபடவுமிருந்
நல்லநோன்புடன் றொழுகையும்விட்டு தேனே - தன்னை
நலங்களையுமறந்
வெல்லுங்குருபரன் சொல்லியதீக்ஷை தேனே - அதை
விளவாமல்விட்டிருந்
அல்லும்பகலு மறியாவென்னுள்ளே தேனே - இது
ஆயர்சமாக்குவித்
எல்லாமறிந்திடுங் தானே-சொல்லுஞ்
சொல்லுஞ்சொல்லும் லாயிலாக (இல்லல்லா)

௪. பூசைகள்செய்கிறே னென்றுதிரிந்து போக்கி-பெண்கள்
புலம்பியபாபமும்
ஆசையினாலே யனேகந்தரங்கள் வாக்கி-பெங்கள்
அடிபட்டதும்லகு
ஈசன்றிருவடி யாசையுள்ளானபின் தூக்கி-அந்தத்
ஏன்னைக்கையாலவர்
தோழித்தனங்க டொலையத்தொழுநற் யாக்கி-கெட்ட
றுசைகளைப்போதணை
பாசங்களைவிட்டு நீக்கி - தந்த
வாசியுடன்லாயிலாக (இல்லல்லா)

௫. [illegible]சாணுயரத் திருக்கும்பனங்க கண்ணே - கெட்ட
ளிறக்கியுண்ணேன்மனக்
கருசாவுகள்ளு மாக்குமபினுங் மண்ணே
கலப்பதைவிதிவெறு
தஞ்சாவூராரு மகராஜன்பாதந் பண்ணே - என்றலா
தணிந்துநமஸ்காரம்

கொஞ்சப்பெலனுள்ள காயாபுரி
கோட்டைபிடித்திடு மெண்ணை-அவா
அஞ்சாதிடிப்பதென் றெண்ணை-இனிக்
கொஞ்சிகொஞ்சிலாயிலாக (இல்லல்லா)

என்னவிதமென்று சொல்வேன்முழக்க
முழங்குவதென்னுக்குள் ளாலே-ஒரு
அன்னமிருந்தே யழகுபிறகக
அசைந்துசைந்தாடுவ தாலே-அதன்
முன்னுலேயான்செய்த பாக்கியங்கண்டு
மூன்றுசையில்லாத தாலே-அது
தன்னுலேயானக்த வெள்ளம்பெருகித்
தடையறப்பாயுற லாலே-பயிர்
அன்னம்பிழப்பத ஞலே-உனக்
கென்னகுறைலாயிலாக (இல்லல்லா)

வாசனையாகிய மாசத்துவஸ்துவும
வாக்குமனத்துக் கெட்டாதே - அதில்
ஆசைகடல்பொங்கி யோசையுடனலை
ஆடுமென்றுங் கட்டாதே-இந்த
நாசச்சரீரத்தை வாசியிற்றீற்றிடில்
நாசத்தையண்டவொட் டாதே-நல்ல
யோசனைசெய்யுங் குணங்குடிவந்திடில்
யோகமுனக்குண் டாகே-ஒரு
மாசறயாகுவென் றாசே-காசில்
ஆசைவிட்டேலாயிலாக (இல்லல்லா)

———( )———

கூடதரு-இ-ம்பநதுவராளி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

பெண்கொண்டபேர்பட்டபாட்டையுங்கேட்டையும்.
பேசுவோமேநெஞ்சமே.

அநுபல்லவி.

சவுகையுவபோகிச் சதிமானமாகச்
சகசண்டியாக்குவித் திடுவாள்-வெகு
பங்கப்படுத்திவிட் டிடுவாள்-அந்தீ
மங்கையராசைவைத தையையோவைபத்தில் (பெண்)

சரணங்கள்.

தங்கநகையுமுகப்பணியுஞசேலையும்
தாவெனவேகுரங் சாட்டுவாள்-என்றல்
செங்கைவளையுந் தலைக்கெண்ணெயுசீப்பதுந்

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பாடல்.

சிறப்போடுதாவென மாட்டுவாள்-அவனைக்
கொங்கைக்கிசைந்த ரவிக்கையுங்கோலப்
பணியுங்கொடுவென மூட்டுவாள்-ஆட
வெங்கம்பயனீயென்ன மொக்கனேவென்று
வீட்டில்வாராதேயென் றோட்டுவாள்-வெகு
பங்கப்பழிப்பினி னுட்டுவாள்-அந்த
மங்கையராசைவைத் தைபையோவையத்தில் (பெண்)

உ. ஆதியைத்தேடி யருள்பெறநாடில
அழுதழுதுமடி பிடிப்பாள்-நீதரன்
ஏதெனனைவிட்டுப் பிரிவதுமென்றவள்
ஏங்கியேங்கித்து டிப்பாள்-இன்னும்
வாதாடீசெய்யுந் தவம்பலியாதென்
வாழ்த்திவசைகொடை சொடுப்பாள்-கெட்ட
மூதேவிபுத்தி படைத்தவளாகி
முரனுக்குமாரடி துடிப்பாள்-வெகு
வேதனையாய்மட மடப்பாள்-அந்த
வாதிகளாசைவைத் தைபையோவையத்தில் (பெண்)

ஈ. நாடிக்குருவடி தேடிநடகின்ற
நற்செயலைகசப் பாককுவாள்-எங்கும்
ஓடித்திரிந்தே யலைந்துபணங்கள
ஒருகாலேதேடென்று தாக்குவாள்-அவன்
தேடுமபொருடனைக் காணிலுமகெதிர்
தேசத்திரையென்று தூக்குவாள்-இன்னும்
ஆடென்றும்மாடென்றும் வீடென்றுந்தேடென்றும்
ஆண்டவனைமறப் பாக்குவாள-பின்பு
ஈடொன்றிலானை யாককுவாள்-அந்த
கோடிகளாசைவைத் தைபையோவையத்தில் (பெண்)

நீராட்டமாடி மையிட்டுப்பொட்டிட்டு
நிறம்பவுடமைக ளிடுவாள்-வந்து
போராட்ட மாகவே சீராட்டஞ்செய்துன்றன்
புத்தியைபோகவடித் திடுவாள்-பின்பு
பாராட்டம்பண்ணியுன் றன்னையும்விட்டுப்
பலர்முகம்பார்த்தவள் கெடுவாள்-சுத்த
மாராட்டமாகு மனநதெளியார்க்கு
மருண்மழையேபொழிந் திடுவாள்-கெட்ட
சீராட்டியாயவநது முடிவாள்-அந்த
காரிகளாசைவைத் தைபையோவையத்தில் (பெண்)

மஸ்தான்சாகிபு அவர்கள்பாடல்.

ஆசிரியவிருத்தம்

பாடையிலேதுரவடைந்து பரமடைந்தகுணங்குடியார் பக்கர்ந்தஞா
ன்ம், பாடையிலேதுறவடைந்து பரமடைந்தானந்தசுகம் படைத்தி
டாரைப், பாடையிலேபோட்டுமிடு காட்டிவிடப்படுமுனையும் பலமரு
ந்தப், பாடையிலேபோட்டெடுக்க நாள்வருமென்றறிந்திலையே பாவி
நெஞ்சே.

சுரு-தரு-இம்-கலியாணி-சாப்புதாளம்

பல்லவி.

எத்தனையாட்டநீ யாடினுமயபதைப்பற் றிருந்திடுவாய்நெஞ்சமே.

அநுபல்லவி.

மத்திசுறறேனும் படைத்தாயேனிலடைப்
போதனையேயுனைத தேறறுமம மூன்று
வாதனையுமற மாற்றுந்-யோகு
சாதனைமீதினு மேறறுமம (எத்தனை)

சரணங்கள.

நற்றவஞ்சித்திக்கு முத்திதருந்தச
நாதத்தனையுஞ்சித்தி யாக்கும் - கட்டிற்
சுறறுமறுதலக கட்டுமவிழ்ந்திடச்
சோடசப்பின்னலை நீக்கும் - பூரயும
பத்தோடிரண்டு கலையுமெட்டாகப்
பராபரமும்முகம பாக்கும் நலல
சுத்தமயப்படி கச்சுயஞ்சோதிஸ்
சுழிமுனையுந்தலை காக்கும் - எமன்
உத்தியோகமதனைப் போகக்கும - வந்து
வெற்றிக்குணங்குடி வாயகக்கும (எத்தனை)

காற்பசுதன்னை வெளியிடாமலுங்
கட்டிததொழுவினின் மாட்டும் - வீட்டிற
பாறபசுவைப்பகுவத்துடன்வைததனால்
பாலைகறந்துனக் கூட்டும - வழை
போற்பசுதன்னையும் போக்கித்தபசுகுப்
போவென்னநேர்வழி காட்டும் - அதன்
மேற்படகாலா லுதைத்துஉரைத்தின்னும
விட்டேனேவென்றுகை திட்டும் - உன்றன்
பாறபடியாவையுஞ் சாட்டும - மாட்டை
மேயப்பக்குணங்குடி யோட்டும (எத்தனை)

வஞ்சமறலிவரவிடுதூதன்
வஞ்சியராசைவிட் டோட்டும்-மெத்தப்

ஈ.

பிஞ்சப்பழங்கந்தை யானபின்யாவைப்
பேபர்தலையினிற போடும்-நாளும்
தஞ்சமென்றன்குரு நாதன்றிருவடி
தன்னைத்தொழுதிட நாடும்-இனி
என்செயலேது மிலையென்றவரிடம்
ஏங்கியேங்கிநையம் பாடும்-நின்று
அஞ்சாமலஞ்சியே வாடும்-முக்க
கொஞ்சிக்குணங்குடி தேடும் (எததனை)

இடபிங்கலைகிடை யில்லடையுஞ்சுழி
எளிதிற்றடையற மீதும்-பாயும்
மடைகண்டுவரு மதியமுதறசொண்டு
வரவரக்காயமுந் தேறும்-இந்த
உடலோடிருந்துதபஞ் செய்யவுங்கம்பம்
உண்டெமகண்டமும் மாறும் பின்பு
குடங்கவிழ்நீரென்ன நீசெய்பவங்களும்
கொண்டுண்டுமண்மீது சாறும்-உன்னைத்
தொடரிருவினைவெந்து நீறும்-அருள்
படருங்குணங்குடி பேறும் (எத்தனை)

ரு. ஆதாரமாறினுரு சேதாரம்வாரா
தடுக்கடுக்காகவே விடுக்கும்-எமன்
பாதைபார்த்துநிற்குங் கண்டமெனுமயிர்ப்
பாலத்தையுமெள்ளக் கடக்கும்-பின்பு
காதுகண்ணுக்கொடு மூக்குமொன்றாகக்
கவித்துமஞ்ஞானத்தை யடக்கும்-என்றுஞ்
சூதானமாகிய வெட்டவெளிசென்று
சொக்கிமயங்குண்டு படுக்கும்-குரு
நாதனருளடை கிடக்கும்-பரஞ்
சோதிகுணங்குடி யடுக்கும் (எத்தனை)

உந்தியின்கீழ்நன் மதித்தசுழிமுனை
ஓங்காரக்கோதண்டம் பிடிக்கும்-வருஞ்
சந்திரன்சூரியன் மேல்வைத்துததாக்கிச
சமரொருதுஞ்ஜெயம் படைக்கும்-சற்றே
குந்தியிருந்திளைப் பாரித்தெளிந்து
குசாலாகச்சாய்ந்தங்கே படுக்கும்-அதற
கந்தியுஞ்சந்தியு முச்சிமுக்காலமும்
ஆதரித்துப்பூசை நடக்கும்-தேவ
இந்திரன்போனின்று நடிக்கும்-இங்கே
வந்துகுணங்குடி கொடுக்கும் (எத்தனை)

எ. சொல்லித்திரிதற் கறிவுகற்றதோஷ
தோஷத்தைநாசற லாக்குங்-கற்றும்
நல்லவறிவற்ற புலபனாக்காண்கி
னடுக்கியுடலெங்கும் வேர்க்கும்-மலை
கெல்லியெலிபிடித்ததைபோற்காசுக்
கேயலைபாதுனைக் காக்கும் பாயும்
வல்லம்போல வருமாயையாஞ்சண்டி
மாட்டுக்குமாசண்டி யாக்கும்-கரு
நெல்லிக்கனிகைக்குள் வாய்க்கும்-அருள்
முலைலைகுணங்குடி பூக்கும் (எத்தனை)

அ. காமக்குரோதக் கனையைக்களைந்து
காஞ்சுழிக்காற்றிலே தூற்றும்-யோக
பூமிக்குள்மோன வித்தைப்பதித்துப்பறி
பூரணமாய்ப்பரப்பி சேற்றும்-மேற்
சோமன்மதிவட்ட மீதுசுழிமுனை
சொகிகித்தெளிந்திடத் தேற்றும்-தாயை
வாமம்வைத்துப்பூசை பண்ணிப்பணிந்திட
வாரியுமிர்தத்தை பூற்றும் நல்ல
நேமததுடனுனைப் போற்றும்-என்றும்
நேமக்குணங்குடி பேற்றும் (எத்தனை)

சு. இலலநதுறந்து வரும்பலதொல்லைகள்
எல்லாமெடுத்தெடுத் தெறியும்-மூடும்
வல்லிருளாகிய மாமாயைதந்த
மயககம்விட்டுவிட்டுப் புரியும்- ஒரு
எல்லையிழ்பேரின்ப வெள்ளப்பெருக்கில்
எடுத்துண்டுந்தன்வயிர் நிறையும்-பின்பு
அல்லும்பகலுஞ்சு கானந்தநிஷ்டையில்
அண்டமும்பிண்டமுந் தெரியும்-எங்கும்
சொல்லுமருண்மழை சொரியும்-மெத்த
நல்லகுணங்குடி புரியும் (எத்தனை)

ரு. கூசிகுலாவு மடவாரைக்கொஞ்சிக்
குல்லாமலுங்கையை விரிக்கும் வன
வாசத்துக்கேகித் தவம்புரிதற்கிச்சை
வைத்துவைத்துடி துடிக்கும்-கெட்ட
ஆசைபசாசைத் துரத்தித்துரத்திவந்
தண்டமொட்டாமலே யடிக்கும்-ஞான
தேசிகன்பாதார விந்தத்கைமேமேனச்
சின்முத்திரையாகப் பிடிக்கும்-உப

ஊஞ்சல்

தேசித்துக்கரைபபங தடிகரும்-நமக்
ஈசன்குணங்குடி கிடைக்கும் (எத்தனை)

செத்தாலும்வைத்தடி வாங்கரமனிற்கின்ற
தீரத்தையேகிற மாக்கும்-சற்றும்
மெத்தாதிபுத்திவந் தெற்றுமலுன்றனை
மேவிவிழுந்துகை தூக்கும்-எங்கள்
சித்தாதிகட்கருள் செய்தநன்முத்தியுஞ்
சித்தியும்வெற்றியும் வாய்க்கும்-நின்று
எத்தாலிளிப்பிழைப போழெனவொன்னுமல்
எங்கோனருட்பாது காக்கும்-ஒரு
மித்தபவங்களைப் போக்கும்-மோன
விதைகுணங்குடி வாய்க்கும் (எத்தனை)

எண்ணுதவெண்ணத்தி னூடேபலர்த்தெழும்
இன்பவினோததை வீட்டும்-கெட்ட
மண்ணுனமூவாசை மண்ணுகவுநல்ல
மானபிமானத்தை யோட்டும்-என்றன்
கண்ணேமணியேபென் கண்ணுதலேயெனக்
கண்ணீருமுணணீரு மூட்டும்-பின்பு
தண்ணீறுமண்ணுக் கலந்ததுபோற்சிதைதை
தத்தளிககநிலை காட்டும்-நட
பண்ணுடபரவெளி சூட்டும்-உயயும்
வண்ணககுணங்குடி காட்டும (எத்தனை)

வித்தகனுர்சொன்ன புத்தியின்மாயையை
வேங்கைபுலியெனச் சாடும்-நம்மை
வெற்றிகொண்மாதர் முயக்களர்கோணி
விரிவோடவுங்காப போடும்-உன்னைப்
பெற்றுர்பிறந்தா சுற்றத்தார்முதலான
பிததர்க்கெல்லாமுகம் வாடும் நலல
பத்தரைமாற்றுப் பசும்பொன்னையொத்த
பரவொளிப்பர மாடும்-மேலுங
கர்த்தனருளுங்கை கூடும்-நாளுஞ்
சுத்துகுணங்குடி யாடும (எத்தனை)

எங்குநிறைந்த பெருமபொருளென்னுள்
இருந்துகொண்டேவிளை யாடும்-ஒரு
கங்குங்கரைபறப் பொங்கிப்பரவிக்
கருணைக்கடல்வந்து மூடும்-அருள்
ங்கமுந்தங்காம லிங்குவந்தென்னை
லிம்ந்தெடுத்தேற்றிக்கொண் டோடும்-நாளும்

மங்காததங்க மௌனப்பொருளு
மலைமலைபாகுகை கூடும்-இன்னும்
பங்குகொடுக்கவு நாடும்-யோகம்
தங்குங்குணங்குடி சூடும் (எத்தனை)

௬௫. வாசாமகோசர வான்பொருளென்றன்
மடிமீதுசெங்கீரை யாடும்-மோன
தேசிகன்பாதார விந்தந்தெய்வத்தை
தெய்வெனக்கூத்துகள போடும்-எங்கள்
ஈசன்றிருவரு டனைகொட்டிப்போர்
இன்பககோலாகலம் பாடும் ஏம
பாசமறுத்துக்கொண்டெனச்சுமட்டமும்
பாயதுமடமடென் றோடும்-கோட்டை
வாயிற்கடந்துட்சென் றாடும்-மயிலே
பேசுங்குணங்குடி கூடும் (எத்தனை)

கொச்சகம்.

ஐயையோவென்விதியை யாரிடத்திற்சொன்னாலும
ஐயையோவென்றே வருங்கவலைகொள்வார்தம்
ஐயையோவைபகத்தி லாருமிலையுன்னையன்றி
ஐயையோவடிமையைகைக யணைப்பாய்குருப்ரனே.

---(*)---

நு-தரு-இராகம-பைரவி-சாப்புதாளம.

பல்லவி.

ஐயையோநானென்செயவேன் - என்விதிவசம்
ஆருடனேசொல்லியழுவேன்

அநுபல்லவி.

மெயபெடித்துப்பொயயாய் வீணுட்கழிந்துபோச்சு
பொய்யிலாதவென்னை யாருளறு
கையுமெய்யுமாகக் கண்ணிற்காணேனே. (ஐயோ)

சரணங்கள்.

பார்க்கப்பலவிதமறைவாய்ச் சமையவான
பதினாலுலோக நிறைவாய்
வாகுமனமுமதி னேக்கமதுவாய்நின்றுந்
தீககமாயறியாமற் றேடியே
பார்க்குள்ளேயலைந் தலைந்துகாணேனே (ஐயோ)

முன்னோர்கள்செய்திடுபாவ லாபமோபாதகமோவென்
மூதேவித்தனக்கெள்ளிய தாபமோ
என்னகொடுமைமகளோவென் றலைவிதிதான் (ஐ)

இன்னபேதமில் லாதசோதிப்ப
இனனமென்னுட் கண்ணிற்காணேனே(ஐயோ)
ஆசபாசங்களெல்லாத்தையும் அனுதினம்
ஆனந்தவெள்ளத்து ளகப்பட்டும்
ஓசைமணிபூரகத் துள்ளெங்குந்தேவியும்
வாசமொயத்த குணங்குடிப்பர
தேசிபெய்த்து மிளைத்துக்காணேனே(ஐயோ)

சு-தரு-இ-ம்-கேதாரகௌளம்-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

க்திரப்பாவைக் கயிறற்றுவீழுமுன் சூட்சக்கயிற்றினைப் பாரடா
தி சூட்சக்கயிற்றினைப் பாரடா

அநுபல்லவி.

நேத்திரமிரண்டினு நேரேயிலங்கிய
நிடொளிபோன்றது தேடரிதாகிய
காத்திரமுள்ளதும் யாவும்பொதிந்தது
கையினுங்காலினு மெட்டப்படாததோர் (சூத்தி)

சரணங்கள்.

சாத்திரவேதஞ் சதகோடிகற்றாலும்
சமயநெறிகளினுசாரம் பெற்றாலும்
பாத்திரமேந்திப் புறத்திலலைந்தாலும்
பாவனையாலுடலுள்ள முளைந்தாலும்
மாத்திரைப்போது மெமன்வருமப்போது
மறறொன்றுதவாதுதவா துதவாது
சூத்திரமாகிய தோணிகவிழுமுன்
சுககானேநேர்படுத் திக்கணமேசொன்னேன் (சூத்தி)

உற்றுறவின்முறையார்சூழ்ந்திருந்தென்ன
ஊருடன்சனங்களெல்லாரும் பணிந்தென்ன
பெற்றாரும்பெண்டிரும் பிள்ளையிருந்தென்ன
பேணும்பெருஞ்செல்வ வாணவத் தானென்ன
கர்த்தனபிரிந்திடிற் செத்தசிவமாச்சு
காணுதுகாணுதுகண்டோரெல்லாம் போச்சு
ரத்தனைபேர்மனறு கூக்குரலிட்டாலும்
எட்டாமற்போய்விடுங் கட்டையாலோவிந்தச் (சூத்தி)

மாயப்பிறவி வினையையடைத்திட
மாருதபானத்தி னினைத்திட
காயபுரிக்கோட்டை கைக்குளகப்பட்ட
காணுமணிச்சுடர்தானே விளங்கிய
ஞானவிவுடன் யோகத்தினுலெழும்
ஆனந்தந்தேனுண்டன்புடனே தாழும்

தகவாயுலகத்தை யின்றகுணங்குடி
தற்பரனைகொண் டேவப்புடனேசெல்லு (குதிர) சு

உ-ஆசிரியவிருத்தம்.

வங்கெனுமோரமொபோநிடமிழுயாகத்தினது மகிமைபெற்றோ, வகுகுசொரியுகொடுரதும பெண்ணல்குரபுண்களு, ந்குண்மடியமாட்டார, வகுகுசொரியுகொடுரதும பெண்ணல்குறகண்ணருகுகுண மயாவண்ணம, வகுகுபாதேமெய்ளை குணங்குறமாதவனை எக்கும வவழ்ரிரேனு. உ

எ-தரு-இ-ட-சாவேரி சாபபுதாளம

பல்லவி.

வங்கெனுமுபி தாமெங்கள் குணங்குறவ வள்ளலென்றிறுநவேனு.

அ வபல்லவி.

ஆகெனமெனு-சரம் குமாரிதகுங்காவம
ஐவபுதேரா-சரம் கமாரதகொடாவும (வங்)

சரணமாள.

க. உடல்லி ஊருராவிபோ லெவையுகக்க மொளாள்ம
உவமெனையுமுயக் மொள்ளவும
கொதகுமுன்மனவாசி மேலேறிக மொளாளவும
நாலேணிமேலேறிக மொளாளவும
பறமுதரா வவா ராதாரமவிள்ளவும
பறகுபறகுபது மொளாள்ம
நாளத்துடனெ கண்டனையுகக்கேறுதுளிவும
காதுளிகுமேம மொளாளும்
மனமிடியபரி துளாளாடமெதுகவும
நாகுநிறத்துகொண்டாட்டன கொடுகரவும
இடைவேகலைகண்டத தாட்டமொடுகவும
எனகுபபயதெமனேட்டம் மறகவும் (வங)

கமபமறவருட் கடலுள்வாயமடுகவும
களகெனனேசுமமா குறகவும
செமபொற்கமலா சனமிதிப்படுக்கவும
செங்கிரையாடிக துறகவும
வம்பனாபோல்விளை யாட்டுப்பறகவும
வாசியிலேறி நடிக்கவும்
ஒன்பதுவாயிலி னிலைபைப்பிடிककவும்
ஒளியினேடுகாலை மறகவும
தமபிராமெனு மெல்லைகுட்டவும்
தாக்குச்சுழிமுனை யிலிலைப் துட்டவும

எப்பிரானெனுங கல்லையோட்டவும்
ஏனக்குப்பயந்தெமன்பல்லைக் காட்டவும் (வங்)

தொட்டுபதேசித்த வுடன்சோதிதட்டவும்
தோடுமுன்னேவியோகங் கிட்டவும்
எட்டுகயிற்றிலெண்கால்ரண்டுங்கட்டவும்
எட்டியவன்காலைக சாட்டவும்
கட்டைப்பனைசளி லுங்களைகட்டவும்
கள்ளுகள்ளாச்சும்மா கொட்டவும்
கொட்டியகள்ளுண்ட பின்போலேமூட்டவும
குதிகொண்டுகெக்கரி கொட்டவும்
நிஷ்டைபடைத்தனுபூதிமிஞ்சவும்
நிருவிகாபசமாதி துஞ்சவும
இஷ்டப்படிகாரு ணின்றுகொஞ்சவும்
எனகுபயந்தெமனின்று கெஞ்சவும் (வங்)

சர்த்தன்றிருவடி பெற்றவனாகவும்
கட்டைககடைகதேற லாகவும்
நற்றவமுற்ற சித்தனுமாகவும
நாவுமநாலேது ளேகவும
பத்துவகையாதமுஞசுத்தமாகவும்
பத்தோடிருகலை சாகவும்
ஒறுமைகாலான்மயிர பாலத்திலேகவும்
ஒரு பாயச்சலிற்றுண்டிப போகவும்
வைத்ததிட்சையுந் திருத்தமாகவும்
வாலையமபிகையொருத்த மாகவும்
எபதீதவெருர்தமெருததமாகவும்
எனகுபயந்தெமனெருததன சாகவும (வங்)

அரரு இம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

யானேயுனைமறினேன்-குணங்குடி யானேயென் னுண்டவனே.

அநுபல்லவி.

யானேயுனைமறினேன்சாகச் செய்வையோ
யானுகநின்னெண்ணான்சாகச் செய்வையோ
பேயநாயகண்டசிறுமானுகச் செய்வையோ
பெருமானுமெமபெருமானுகச் செய்வையோ (யா)

சரணங்கள்.

பாலையமாயுமபாவிகூடச் செய்வையோ
பரிசவடர்கருப்பயந்தோடிடச் செய்வையோ
பாவயகாலவந்தெனைமூடிடச் செய்வையோ
பாவமெலலாமவிட்டுச்சாடிடச செய்வையோ

பாவிகள்போன்முகம்வாடிடச் செய்வையோ
பரஞ்சோதியம்பரமாடிடச் செய்வையோ
பாலாணர்போல்வீணிற்பாடிடச் செய்வையோ
டரிபூரணனந்தம்பாடிடச் செய்வையோ (யா)

உ. சண்டாளரைவாழ்த்திகொண்டாடச் செய்வையோ
சற்குருவைப்போற்றிகொண்டாடச் செய்வையோ
தொண்டாரசையென்னையுந் துண்டாடச் செய்வையோ
தொண்டாசைகன்னையுந்துண்டாடச் செய்வையோ
மூண்டாரைபபோறறுண்டுமுண்டாடச் செய்வையோ
முத்திதருதுதுதிகொண்டாடச் செய்வையோ
வண்டாரமுதுவண்டுதுவண்டாடச் செய்வையோ
வந்தருளிடுவெனைப்பதாடச் செய்வையோ (பா)

௩. வெட்டவெளியிலெனமேவிட்டிடச் செய்வையோ
விதிதனபாசமதைகட்டிடச் செய்வையோ
பட்டதெலலாங்கேடுகெடிடச் செய்வையோ
பட்டதற்குப்பலன்கிட்டிடச் செய்வையோ
செட்டைபரமபோலப்பட்டிடச் செய்வையோ
நீசனுகுமருளெட்டிடச் செய்வையோ
மட்டியென்றென்கையைவிட்டிடச் செய்வையோ
வாசியுமபாவிக்குகிட்டிடச் செய்வையோ (பா)

௪. மதபேதமோதப்பமுத்திடச் செய்வையோ
மதமறறுமரூனமபடித்திடச் செய்வையோ
விதியறறுபரிச்சையெடுத்திடச் செய்வையோ
வேதாந்தநிட்டையெடுத்திடச் செய்வையோ
விதிவகதெண்ணுயிரைபபிடித்திடச் செய்வையோ
விதியென்றுகாலைப்பிடித்திடச் செய்வையோ
மனுவென்றுகள்ளைசகுடித்திடச் செய்வையோ
மதியமிரதத்தைகுடித்திடச் செய்வையோ (பா)

௫-ஆசிரியவிருத்தம்.

எல்லாரு மானிடரோ வெங்கள்குணங்குடியானை யிவனுநந்தினோர்கள், எல்லாரு மானிடரா மெங்களகுணங்குடியானையிறைஞ்சவேணடும், எல்லாருமானிடரோ வெங்களகுணங்குடியானை யிடம் பேயன்றோ, எல்லாருமிறைஞ்சுமெங்கள குணங்குடியான்றொழபதமே செய்திடாதோ.

௬-தரு-இ-ம அசாமேரி-சாபடாமாம

பல்லவி.

எங்கள்குணங்குடி யாணடவன்பாதத்தை
என்றிந்தப்பாவிகளண் கண்டிடுமோ.

மஸ்தான்சாகிப் அவர்கள்பாடல்.

அநுபல்லவி.

பொங்குந்திருவருளுந் தங்குமிப்பக்கருளும
பூரணமயமாய்நின்ற காரணகடவுளானை (எங்க)

சரணங்கள்.

கூட்டிக்கருணைவிழி சாட்டிக்கர்மக்கையைக்
சொடுத்துக்கெடுத்துணைந்துட பிழக்துப்பிழக்துமெய்யைப்
பூட்டிப்பூட்டியருள் சூட்டிச்சூட்டுதரும
பூரணமயமாய்நின்ற காரணகடவுளானை (எங்)

முக்திவித்தாட்பநுந்தும் மொய்ததபயிராபெழுந்தும்
முன்றுமண்டலதகை முழுயொளியாயவினைதும
புதியமேமுழுதுபூத பொறையுபரதருளும
பூரணமயமாயகளை காரணகடவுளான(எங்)

வாதனைமாறியோக சாதனையேறியேமறி
வாகுமமணாச வாழ்வினைவாழ்தியேத்த
பொதுமபோதுடெய் போதிதருளுபரியும
பூரணமயமாய்நின்ற காரணகடவுளான(எங்)

நிரபரதகுருநிறுக கருபரதுகுட்பிறுத
சிரபரதுகுருட்பிறுது பொருபரகுமபோறிறுது
பொயமிலுபிகாடபனிகரும அருடுதகர்பூரமாகி
பூரணமாய்நின்ற காரணகடவுளான(எங்)

ஆசிரியவிருத்தம்.

அன்னிமுனி வவேவாகுமெங்குணங்குயோ மவன்கை
லை, ஆனமு நிமெழுத்தையழித்தெழுதி லலலபமெவாகுண்
பகுமிலை, அன்னிமுனுமவமெனா வழிதெழுத லலலனகா
தலாலை, அனவாழுதுமெழுதழித்தென மண்டையிறுகலை
கதொன்றுமுடிபாறு.

மரு-இ-மியாகடை அ-தானசாபது.

பல்லவி.

ஆண்டவனிடுன்செய்வினை குணகுறு
ஆணவமினைசெயுமே.

அநுபல்லவி

தேனுடனுனதுகுணமினை யருகிலவைத்திவனை
நின்றுயுபராரமாற் றெருவிட்டிடுவனே (ஆண்)

சரணங்கள்.

தேனுப்பழுதகபே ரின்பங்கொடுப்பனே
தேகுடியாகனகிற் றுலைங்கொடுப்பனே
ரனவருபரி வட்டங்கொடுப்பனே
ஏறுமுடுடரெனும் பட்டங்கொடுப்பனே (ஆ)

உச்சிக்குள்வைத்த பொருளைக்கொடுப்பனே
உச்சந்தலையிரண்டு குட்டுக்கொடுப்பனே
முச்சுடரோடுசோம வட்டங்கொடுப்பனே
முறையுமுட்டாளெனும் பட்டங்கொடுப்பனே (ஆ)

வற்றுவருட்செல்வமு கொள்ளைகொடுப்பனே
மணனைத்தாலாளிக கைக்கொள்ளகொடுப்பனே
முதிதருமோன வட்டங்கொடுப்பனே
முறையுமுட்டாளெனும் பட்டங்கொடுப்பனே (ஆ)

நாக்கங்காளவாயிற் காசகங்கொடுப்பனே
நாபோலவாயில்தோறுங் சாக்கடங்கொடுப்பனே
முக்குருமோனவிலவட்டி வட்டங்கொடுப்பனே
முறையுமுட்டாளெனும் பட்டங்கொடுப்பனே (ஆ)

௩. சிட்டனுடவுடவாடி கட்டிகங்கொடுப்பனே
செட்டையிற்றுளிரண்டும் தட்டுகுகொடுப்பனே
முட்டமுட்டசட்ட டி வட்டங்கொடுப்பனே
முறையுமுட்டாளெனும் பட்டங்கொடுப்பனே (ஆ)

௪. கண்டங்கடக்கக்கான் காவடிக்கொடுப்பனே
காலனுமெண்ணைத்தான் சாவடிகொடுப்பனே
முண்டம்பட்டாரிலே விட்டுக்கொடுப்பனே
முறையுமுட்டாளெனும் பட்டங்கொடுப்பனே (ஆ)

எ. செத்துப்போமுன்காய சித்திரகொடுப்பனே
செத்துப்போவென்று சாபத்தைகொடுப்பனே
முதுகாட்டுநல் ஏஷ்டியிகொடுப்பனே
முறையுமுட்டாளெனும் பட்டங்கொடுப்பனே (ஆ)

ஸ்ரீ-தரு-இடம செஞ்சுருட்டி-சாப் புதாளம

பல்லவி.

ஐயையோடென்னிதிவசம - ஆரு-ன்சொல்வேன்

அநுபல்லவி.

கையுமுடல்மெயமென றெண்ணிப்பொய்யனுகினேன் (ஐயை)

சரணங்கள்.

த. பெண்டுபிள்ளையென்றுமனம பிதுதுக்கொள்ளுதேரும்
என்றுமிருபபோமென. சண்டைதுள்ளுதே (ஐ)

உ. பழிக்கோவென்னுடலைப் பலடத்துவளர்ப்பேன்- இதை
புழுக்கோளபரிககோ பிடுங்ககொடுப்பேன (ஐ)

கையில்வெண்ணைதனைவிட்டுநெயைத்தேடுகிறேன் (ஐ)

ஐயபன்பாதந்தனைவிட்டுப் பொய்யைக்கூடுகிறேன் (ஐ)

மாதுடனேகிளைஞர்மெனு மதிமயங்குமேத-இது
ருதுசெய்வாரோடுகூடி வாதுபேசுமேத (ஐ)

வாக்குமனமனுசாது வான்பொருளுள்ளே-அது
கோகிகோகிபார்க்கு வாபகுமோகொள்ளே (ஐ)

புத்திமகிழுண்டுடுகச் சிந்தைதுள்ளுமேத ஐயோ
அந்தகாரந்தன்னைபக மாகிகொள்ளுமேத (ஐ)

காயிலையுதிர்ந்தசருகு கனிதின்றுநாம்
ஆயுமறைமுடிவைத்தேடிப் போவதுமெய்று (ஐ)

தேகதுதினன்புவெளி யாகவோடினோ-அவா
ஆகமச்சொற்படிகளே யருளைகக்டினோ (ஐ)

ஆறிகரையின்றிலை நிறைகவிலலையோ-பாவ
பாழிலலையாதெனக்கோர பாதைவிலலையோ (ஐ)

ஆசைபாரமறவ ரருளைப்படைப்பா-அவர
தேசிகன்குணங்குடி தெருவிலிருபபா (ஐ)

ரு-ஆசிரியவிருததம.

என்றலையிலிட்டபொல்லா விதிபான மகுணங்கு, வாழ விளங்கு
லை, என்றலையிலிட்டபொல்லா விதிகெண்ணெயிட்டாலும வே
லலை, என்றலையிலிட்டவிதிக கிளியெவாப்டுதொலைபபா மென
ரேறுகி, எம் றலையிலிட்டவிதி தனைகினைகதுபாவியா ரிடைகின்
லை.

உ-கரு-இ-ஆகிரி அடதாளசாபடி.

பல்லவி.

ஏதுசெயதிடுமோ பாவிவிதி - ஏதேதுசெயதிடுமோ

அநுபல்லவி.

ஏதேதுசெய்து மெனைமோசஞ்செய்யுமோ
மாதவனுசெயது மனுவாகசெய்யுமோ (யே)

சரணங்கள.

சறறுமல்லறிவறற மாடாகசசெய்யுமோ
சாகாவரமபெற்றுக காடேகச்செய்யுமோ
கறறலிமூடாகட் கீடாகச்செய்யுமோ
காதுதன்குணங்குடி வீடாகசசெய்யுமோ (யே)

சத்திக்கத்திப்பாவி செத்திடசசெய்யுமோ
சாதுமன்றிருவருள் பெறறிடச்செய்யுமோ
கொதுமபெணணரவெனைக் கொத்திடச்செய்யுமோ
குணங்குடிவாழ்ககைவட தெபதிடச்செய்யுமோ (யே)

செத்திபினதுதோடு சோந்திடசசெய்யுமோ
நகர்கணத்தோடு சார்ந்திடச்செய்யுமோ

மெய்ச்சப்பணந்தேடி வாழ்ந்திடச்செய்யுமோ
மேலைக்குணங்குடி வாழ்ந்திடச்செய்யுமோ (யே)
பாழானகாயந்தைப் பாழாகச்செய்யுமோ
பாழாகப்போமுன்மூப் பாழாகச்செய்யுமோ
தேளானபெண்களுக் காளாகச்செய்யுமோ
தேறிக்குணங்குடிக் காளாகச்செய்யுமோ (யே)
தேவடியாள்வீட்டு காயாசச்செய்யுமோ
தேவடியாளுமென் றூபாகச்செய்யுமோ
காவூருகொண்டு பேயாகிச்செய்யுமோ
நாதன்குணங்குடிக சேயாகச்செய்யுமோ (யே)

மேகரு-இராகம் பரசு-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

அல்லாகூவென்னுவகள் - சதாகாலம் - அலலாகூவென்னுங்கள்.

அநுபல்லவி.

அல்லாகூவென்னுங்கள் அருளானந்தனைவிட்டு
எல்லோரும் வெளிப்பட்டு இப்போதெதிர்ப்படும் (அல்)

சரணங்கள்.

வருத்தசோதிமெய்ஞ்ஞான வாரியைமனமுன்ன
ஞாமிலபரமார்தத ருவருளியபின்ன
ஜோஜாலவலைதன்னுட சிக்கப்பல்வழியின்ன
வோருபகதெரியாமற் செத்திறந்துபோமுன்னம் (அல)
அல்லாகூவென்ற வருப்பொருளாமென்ன
அனந்தமறைகளு மப்படியேபன்ன
கல்லறிவாளரு நாளுமெதுதெரிவன்ன
கன்னமபெல்லாமனக முண்மையிலேமன்ன (அல்)
ஆசாபாசமென்னும அறிவுக்திகளுமற்று
அளவிட்டறியவொண்ணு தருண்ணாளாந்தனைப்பெறு
மாசற்றொளிருமுன் மனதுருவினையற்று
மாதாபிதாவெனு மயமுமுதுமறு (அல்)
மும்மலக்காட்டினை மூமுலவதைபுறிந்து
மூலகெருப்பினை மூட்டமூட்டவிரிந்து
சின்மயநகைஜோதித தெவிதரவதெரிந்து
தேசிகன்குணங்குடி தெருவீதியிலசுந்து (அல்)

௪-ஆசிரியவிருத்தம்.

புனிதகுணங்குடிவாழ்நகைப் போகாமற்பொங்குமுசசை பொங்கப்பொங்கி, புனிதகுணங்குடிபடைத்துப் போதபரிபூரண போதகம் பூண்டு, புனிதகுணங்குடியானைப போற்றுதுபோறறுவார்போலுமக்கப்பி, புனிதகுணங்குடியானைப் போற்றியிந்தப்புல்லனும்வாய் புலம்பு, ரானே.

மிச்ரு தரு - இ-ம் - ஆனந்தபைரவி - அடதாளசாப்பு.

பல்லவி.

கத்திக்கத்திக்தொண்டையுங்கட்டிடச் செத்தேனே
காணுமெங்கள்குணங்கு சித்தேனே

அநுபல்லவி.

முத்தனேமுத்தனே முத்தனேயென்றும்
கர்த்தனேகர்த்தனே யென்றுமுனைத்தேடி

சரணங்கள்.

க. நாயனே நாயனே நாயனேயென்றும்
மாயனே மாயனே மாயனேயென்றும
தூயனே தூயனே தூயனேயென்றும
நேயனேநேயனே யென்றுமுனைத்தேடி (கத்தி)

உ. ஏகனேயேகனே ஏகனேயென்றும்
யோகனேயோகனே யோகனேயென்றும
மோகனேமோகனே மோகனேயென்றும
வாகனேவாசனே யென்றுமுனைத்தேடி (கத்தி)

ங. நாதனேநாதனே நாதனேயென்றும
நீதனேநீதனே நீதனேயென்றும்
போதனேபோதனே போதனேயென்றும்
தூதனேதூதனே யென்றுமுனைத்தேடி (கத்தி)

ச. நித்தனேநித்தனே நித்தனேயென்றும
சுத்தனேசுத்தனே சுத்தனேயென்றும
பத்தனேபத்தனே பத்தனேயென்றும
அத்தனேஅத்தனே யென்றுமுனைதேடி (கத்தி)

ரு. ராஜனேராஜனே ராஜனேயென்றும்
போஜனேபோஜனே போஜனேயென்றும்
தேசனேதேசனே தேசனேயென்றும
வாசனேவாசனே யென்றுமுனைத்தேடி (கத்தி)

எ-ஆரிரியவிருத்தம.

கண்டதெல்லாங்கனவாகக் கண்டகுணங்குடியார்நற் கருணைகாட்டில், கண்டதெல்லாங்கனவாகக கண்டருட்கொண்டவராங் கருணைகாட்டுங், கண்டதெல்லாங்கனவாகக் கண்டருட்டிகாண்டவாபோலக் கன்மியாலே, கண்டதெலலாங்கனவாகக் கண்டிடவோர் கனவேனுங் காண்டலேனே.

மிரு தரு இ-ம்-காம்போதி-ரூபகதாளம்.

பல்லவி.

கனவுகண்டிலனேபாவியொரு-நினைவுகண்டிலனே.

அநுபல்லவி.

கனவுங்கண்டிலன் காட்சிகொடுக்கவுங்
காக்கக்கிடைக்கவும்

மண்முழுதுறிப்போம் வாழ்வைவிரிக்கவும்
மாணவங்குறிப் வாழ்வைப்படிக்கவும் (கன)

சரணங்கள்.

க. மானுடிமாய மடமையைப்போக்கவும்
மாதாகக்கடமை படாதெனைக்காக்கவும்
வானுடிபூர மயம்வந்துவாய்க்கவும்
வாசாமகோர வாழ்கையுஞ்சாய்க்கவும்
மோனவிமான மணிமாலைகோக்கவும்
ஞானகுருனையைப் சுழிமுனைபாக்கவும்
ஞானதிருமன நாதமுறைகேட்கவும்
நாசஞ்சுணங்குற பாதையுர்பார்க்கவும் (கன)

உ. மாதாகதேர் ரூபதம்போற்றவும்
நாவையுடைகிய நாளுதுளேற்றவும்
வேதாதுவீ வெளியாயிநசாறவும்
விதுதன்வந்து விளக்கெடுத்தேற்றவும்
சீதமதிகள் மனமாதத்தையுறவும்
சின்றுறுனையவை தொன்மனமதேறவும்
பூதலமதுபு போறிகளைத்தாழ்தவும்
புண்ணியமுணங்குற பொங்கிவாழ்தவும் (கன)

௩. பாங்காயுநவிவை கோன்வந்துபுகவும்
பருவோர்கிடவுய கோட்டைபாழ்தவும்
ஓங்காரவீ குறுக ஞானவேடுகவும்
ஒன்றுகுனொன்ற யொடிகிப்பிடிக்கவும்
தேங்கச்மரகதவிம் கள்ளுவாழ்தகவும்
கேளாவிளித்து தெளிந்துகொடுகவும்
மாங்காயுளாவண மயங்கிடுகவும்
வாழ்குணங்குற வாயிலடைகவும் (கன)

௪. கள்ளகசருக்குக கட்டோடேவேகவும்
கன்மக்கொலுது நடைதுதேறிப்போகவும்
கொள்ளிதமேளா மனமாவாராகவும்
கூவிவிழியாரிஷ் கோடுண்டுபோகவும்
உள்ளதிருக்குர் றுகமாறவும்
ஓமபுறவுதபா யூனாவிட்டேகவும்
வெள்ளத்திருகசருணை யூடுடேகவும்
மெயபன்குணங்குற மையலுமாகவும் (கன)

௫. வேசையராவசைய வேரோடறுக்கவும்
வெற்றிக்கொடிகட்டி மீசைமுறுக்கவும்

பேசரியாவுமர் போளிருக்கவும்
பேபனைப்போலும் பிதற்றித்திருக்கவும்
வாசிகடத்தி வழியைக்குறிக்கவும்
வாயிற்பழிகிட்ட வந்துநெருக்கவும்
ஓ ஓசைமலரிமண்ட பத்தைத்திறக்கவும்
உச்சக்குணங்குடிக குட்சற்றிருக்கவும் (கன)

கூ. என்னைகெடுக்குமென் றன்னைகெடுக்கவும்
என்குருபாதத்தை யெட்டிப்பிடிக்கவும்
பின்னியபாசந்தன் பின்னல்விடுக்கவும்
பித்தமபிடித்த மனத்தையொடுக்கவும்
மன்னுமறிவொளி யுடபுகுதடிக்கவும்
மாயப்பாசிதனை மண்ணுறின்மடிக்கவும்
கன்னலையொத்தபே ரினபமபடைக்கவும்
காதகன்குணங்கு சித்துகலைக்கவும் (கன)

எ. வஞ்சமறவிக்கு மஞ்சாதிருக்கவும்
வஞ்சியரைமுதுகி கொஞ்சாதிருக்கவும்
சஞ்சலமின்வர்க்கங் கசப்பாயிருக்கவும்
காசாசைகொண்டு கலங்காதிருக்கவும்
நஞ்சாப்பெரஞ்சடகு நஞ்சாயிருக்கவும்
நவகண்டயோகநா லஞ்சாயிருக்கவும்
நெஞ்சமபதைபடாமற் றெஞ்சாயிருக்கவும்
நித்தகுணங்கு நித்தமிருக்கவும் (கன)

அ. பாடிப்பசுவையுங் கட்டியேபோடவும்
பாரபகங்கட் டவிழ்த்துக்கொண்டோடவும்
மடடங்குதித்துக் குதித்துகொண்டோடவும்
மதிமண்டலஞ்சென்று மருவியூடாடவும்
கட்டமுதுண்டு களைதீராடவும்
காலனையுஞ்சாலைக கொண்டுதைபோடவும்
பட்டம்பகறபோ லருள்வந்துமூடவும்
பாகியகுணங்குடிப பாகியனைக்கூடவும் (கன)

கூ. மணலைமூவானசை மாட்டேனென்றோடவும்
மாறுவனுபூதி வந்தெனைமூடவும்
எணணுதவேணணமெல் லாம்விட்டுபோடவும்
என்றன்பிரானரு ளென்றெனைத்தேடவும்
பண்ணுளாபோலும் பலம்யினுள்வாடவும்
சேர்தப்பரவெளி பமபரமாடவும்
பிண்ணுபோற்றி செய்விளையாடவும்
மேலைக்குணங்குடி சாலையைக்கூடவும் (கன)

௫. அத்துவிதப்பிர ணவம்வந்தெற்றவும்
ஆனந்தமான பரமுமவந்தெற்றவும
காதகவியத்தின் கடாட்சம்வந்தெற்றவும
கங்கறறபேரருட் கங்கைவந்தெற்றவும
முத்திகுவிதகான மோனம்வந்தெற்றவும்
முப்பாழுமுடிவான மோட்சம்வந்தெற்றவும்
சத்துச்சித்தானந்தஞ் சற்றுமவந்தெற்றவும்
சாந்தகுணங்குடி நாளும்வந்தெற்றவும் (கன)

௬. கண்ணவிவல்லாங கனவாகக்காணவும்
கண்ணுக்குள்ளொளி போன்முகங்காணவும்
தொண்டாசைமூனறும் தொலைந்திடக்காணவும்
சுத்தமபப்படி கசடாகக்காணவும்
எண்டிசையுந்தொழு மெய்ஞானக்காணவும்
ஏகபரபர வாரமெனக்காணவும்
கண்டமகடமுதா தாக்களைக்காணவும்
கடவுளெனுமகுணங்குடி யானைக்காணவும் (கன)

அ ஆசிரியவிருத்தம்.

நம்பினபோககரு -ருணங் குணங்குடியானுனகுரு நாதனபாதம்,
நமபினபோககுமபாகளும பணிசெபவாரெனமறைக ணவில்லையாலே
நம்புமன்பாபோலுமிந்த பாவிபேயெனனுளநாநாள, நடுபினதாகக்
கிடதகுணங்குடியான செயததுவுமெனன ஞாயநதானே.

யசு-தரு-இ-ம-சுருட்டி-சாபபுதாளம
பல்லவி.

நமபினவறகுய குணங்குடியான்செயத
ஞாயகதைபெனனசொலவேன்

அநுபல்லவி.

பம்பரம்போற்சுற்றி பயராமலுமருளாய
பதிதந்தெனைபபதித திடவும்பர
கதிவந்தெனகெதிரத திடவும-ஞான
மதியிருந்தெனைகுதித் திடவும். (நம்பின)

சரணங்கள்.

உள்ளதெல்லாங்கொள்ளை கொண்டுகொண்டேயொரு
ஓட்டைபோடென்கையிற் கொடுததான்-சேளுங
கள்ளரைப்போற்கொள்ளை கொண்டதுமபறறுமல
காவற்கிடங்கினு மடைத்தான்-அநதக
கொள்ளிக்கண்ணனெனனை யுங்களுகளுள்ளேவிட்டுத
கொல்லாமலேகொனறு பழித்தான்-ஒரு
எள்ளளவேனு மிரக்கமில்லாமலே
என்காலுக்குமிலங் கடித்தான்-சொரூபி

தெரிசனையைப்போல்வைத்தும் படைத்தான்-ரா
முள்ளுமுளளாகவும் வைத்தான் (நம்பி)

உ. பஞ்சைசளபோலென்றன் பாட்டுமறிகிலேன்
பிடரியைபபோலவந்து பிடித்தான் யார்க்கும்
அஞ்சாதகண்டேனோ டாவென்றனைத்
தாவிப்பலலோ கரகான் யானுங்
கெஞ்சிகெஞ்சிவாலைய மூடிமூடிவளைனைக
கிழோராவாரி யாடுதான்
கஞ்சாபிளிவர்க்கம்கொள வஞ்சியோளைபோழுவ
கூம்பமில்லாபவாரி கொடுத்தான்-என்னை
கஞ்சிபுகுவாப்பாக கரகான்
பெரிய சூந்தரை முரகான் (நம்பி)

க. பெரிதுகவப பொய்கிவ்ரூன்பியென்று
பொறுமிறிதுகாலா முறிதேன்-கொஞ்சாப்
புகுதியிலைலன் பின்ருலேபோகான்
புழுகைகடபபலபோலுந் திரிதேன-என்னை
முறறிலுங்காபபா வாரனெனறுமம்பி
முழுமேலுபோறுகொண் டிருகுகேன்-அதைச்
சறறேறுபென்ருக லெம்முகமகோகமிநீ
சாவக்கடவதென் றையைகதான்- இன்னும்
மெதுதெதுகிலலா பறைகதான்-ஒரு
மிதுதுன்றிபபழக கிறைகதான் (நம்பின)

ச. உண்டுமித்துப்பூண்டு சையோகிதுசசெல்வது
தோமிறுகாளலவ தமிதுதான்-எந்தச
கண்டாளனென்னதுதைக காதிலுவாரதாரே
சடுதியிலவருதெனைக செமிதுதான் - உள்ளபு
பண்டமபடுதலை யெல்லாங்வைகக்கொண்டுமென்
பண்டசாலையயுங் கொடுத்தான்-தன்னை
அண்டினபேசொல்லா மாளாகவுமவாரி
அளவறறவாகக்கியதுதைக் கொடுத்தான்- பின்னும்
தொண்டுசெயயென்றெனைத் தடுத்தான்-பாலுங்
கொண்டமுவர்சையை விடுதான் (நம்பின)

கூ-ஆசிரியவிருத்தம்.

எங்களுகுணங்குடியானே தனகுகேதானுனவனு மின்னங்கேளீர் எங்கள்குணங்குடியானே யெனக்குமவன்றனகருமிடை யில்லையென்றான், எங்கள்குணங்குடியானே தமக்குமறறையெவாக்குமா யெங்குமானுல, எங்களகுணங்குடியானே யென்றைச்சோகாண்பேனென்றிருங்கிதினனே.

ஔ-கரு இ-ம்-தன்னியாசி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி

எங்கள்குணங்குறியானை என்றைக்கேகாண்பேன்.

அநுபல்லவி.

தங்குபெரின்பந்தரு வென்றம்பிரானுன (எங்கள்

சரணங்கள்.

க. அங்கிங்கெனாதெங்கும் பிரகாசமாய்நின்று
செங்கமலபீடமிலச செங்கீரைபாடிம் (எங்

உ. சாகுவதானதுத சசரந்தொடையில்
ஓகைமணிபுரிமறி லொன்றுகொண்டுகான் (எங்

௩. பொன்மிரமாமிரொப்பான கற்பூரதீபம்போல்
விரிபருவமபணி விளக்கரூபமின்ற (எங்

௪. உனகருமபாலுகவும்என தலைகருநீபாகவும்
எனகருளுநாலுமகுருவே என்றதாயின்ற (எங்

ரு. அவனிலியாறுவொப்று மரையாகெறுமொழிச்
சிவனொன்றுசொல்லவுமவல் லவனாகியேநின்ற (எங்

சு. அண்டபிண்டமதறகு மப்புரத்துகபபுரம்
கொண்டபெரும்பெருமையுங்கொண்டபொருளானே (எங்

எ. ஆர்கருமிதாபிபே ராசைமிகவுங்கொண்டு
பாரிக்கசண்ணுபிரமும் பனைதுதுகொணயிரான் (எங்

அ. நோககினுலுநோகொனுது நோகருணேகாய்மின்ற
வாகுமனமறறபெரு மானவனுப்நின்ற (எங்

௧. பொன்னிலமாதராசையும பூமிதனகடுகபனிதது
மன்னுமுனிவக்ருவு மன்னவனுருனன (எங்

ரு வஞ்சனமனுனவஞ்சி யருமஞ்சியொஞ்சவும்
அருசுபுலகேடருமுன் றனைகொஞ்சியஞ்சவும (எங்

ரு௧. பெண்கொண்டபோபோலெனையு மண்கொண்டபோமுன்
கண்கொண்டமணியாயநின்று காட்சிபேதரவும (எங்

உ-கொச்சகம்.

என்னையறிந்தே யிருந்தேன்வெகுகாலம்
உன்னைமறந்திபபோ திறைதாழிதுலமோ
என்னையறிவாலறிய வெளியிலமகிழ்ந்தே
என்னையறிவித்தாளா வெந்தாய்குருபரனே.

ரு அ-கரு-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி-ஏகதாளம்

பல்லவி.

என்னையறிந்தேனே-இனி-ஏகாந்தமானேனே.

அநுபல்லவி.

தன்னைமறந்து தலைகீழாகநில்லாமல
என்னைமறந்து முன்னைநினைந்தேனாயோ (

சரணங்கள்.

பார்க்குந்தினந்தோறும் பரிபூரணங்கண்டேனே
நோக்குமிடந்தோறும்நல்ல நூறிலிறைசின்றேனே
எற்கையுடனே யிருளவெளியாமிட
வாக்குமனமதத் தாகவிபோதினில (என்)
உப்புக்குரித்தான உடலுளிருந்தேனே
செப்பமுடனழகா யேறகதுசிவகாசனந்தானே
சப்பரம்போலதை தப்பாமறசோடித்தும
இப்புறமபபுற வொபபுறவாகும்பேரா (என்)
காடுமலைகளெங்கும்பெருங் கானல்பிறந்ததுபோல்
ஆடியசகரமா தகண்—திசைந்ததனுல
பாடியநூல்னைப பாரத்தலைபாமலம்
வேடிகைவீட்டில் விளையாடுமபோதினில (என்)
கன்னமிடுங்கருவி கிரணங்களைச் சுட்டேனோ
சின்னப்பமுஞ்சடதுதை சிறைசசாலையிலிட்டேனோ
நின்னயமான குணங்குடி காதனே
உன்னியெல்லாம் மொட்டியபோதினில் (என்)

10 ஆசிரியவிருத்தம்.

பெண்களுக்குப்பேபுமன மிரங்கிடுமென்றெவ்வுலகும் பேசக்கே
ட்டேன், பெண்களுககுபபேபுமன மிரங்கியொருபேர்சேணும் பேசக்
கேளேன், பெண்களுககுமண்களிக்கப் பெற்றபிளளை யாகியெம்மேற
யம்வைத்து, பெண்களுக்குகுணங்குடி வாழ் வெபதுப்படிக் குப
சம் பேசுவேனோ

யசு தரு-இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்-சாப்புதாளம.

பல்லவி.

தாய்மார்களேபாவி சொல்வதைததான்சற்றுந்
தள்ளாமலகேட்டுகொளவீர.

அநுபலலவி.

பூமாதேவியானை யாகரகததிற
போகாமலுமபாது காக்குந - தீயில்
வேகாமலுங்கையத் தூகுமம-பாவி
ஆகாமலுமறகம பார்கும் (தாய்)

சரணங்கள்.

பொன்னுசைகாட்டிப் புரு—ருமையொரு
புண்யமும்செயயாமற் கொடுப்பார்-பின்பு
சொன்னதுதைமாரி யிறைப்பார்- கடை—சியில்
தோட்டிகையிலுமை விடுப்பா-உங்கட்
கென்னசொன்னாலும்தெரிய விசலையினி
ஏதுபுதிதசக்தைப் படிபபேன்-ஐயோ
தன்னுலேதான்கெட்டா லண்ணவிபென்னசெய்வான்

தண்ணீரைக்கண்ணினால் வடிப்பான-அவள்
சோன்னதைக்கேட்கிறதை பிடிப்பான்-உன்னை
முன்னேகுணங்குடி கொடுப்பான் (தாய

பெண்ணாலேகெட்டோமென் றுங்களைத்துட்டாத
பேதையுலகதிலே கண்டிலேன்-என்றன்
கண்ணனையுங்களுக கொத்தாசைசொல்லிக
கருதிலுவப்பாளாக கண்டிலேன்-நாளு
மண்ணாவாசை மயக்கங்கொண்டேபாவ
மண்ணலைவாயிறபோட்டுக கொள்ளுநீர் இன்னும்
கண்ணருகுசொரசகப் பதக்கையுமவிட்டு
ரகககளமூ-டிக் கொளுநீர் அகை
எண்ணாமன்றன்விட்டு நீகினால்-மிகக்
கண்ணலகுணங்குடி வாயகுமே (தாய்

புதுப்பானைதன்னையுங கரிபபானையாக்கவா
பொன்னானமேனியும் போகுவார்-சோதி
மதிபபோலிவர்முகம் மரவோடுபோலாக
வாலபபிருவதுதைப போக்குவா இன்னும்
முதுகுகூனுமாபகிக கோலுகைககொடுத்துவா
மூசுகமெல்லாமறப போகுவா இவள்
கதிமெ-டுமிகாரியென்று புருத்தின்னையாற்
கடதநிலைவதுயினையும போகுவா அந்த
சதிநேடருமைவதரா ஸிகினால் பர
கதிசேருங்குணங்குடி வாயகுமே (தாய்

காங்காதமையலுக தருகுவர்பின்புமமை
தளருகரைபெருமை யாகுவா- துயகிந்
நாங்கிவிழுமதொததலாக நரபபெண்பூ
தோலுதுருகதியு மாபகுவா-முகம்
பீங்கித்தலைகுங்கிக் கையுங்காலுங்கு-ஞ்சி
வேடிககைகையைகிழவி யாகுவா-மூச்சை
யாங்கிககொக்கென்றிருமி யிருமியிகொண்டு
வளிக்குங்கிடைபிணமு மாகுவா-அந்த
தீங்கர்களுறவைக்கா நீகினால் - அருள்
ஓங்குங்குணங்குடி வாயகுமே (தாய்)

மிக-ஆசிரியவிருத்தம.

மீசையுள்ளாண்பிளைச் சிங்கமாவாகளோ முகத்தின்மயிரிரித் தோரெல்லா, மீசையுள்ளாண்பிளைச் சிங்கமெனன் அவன்கண் குணங்குடிபால் விளங்துகொண்டோன், மீசையுளாண்பிளைச் சிங்கமாகக் தானைவைககாவான் விசையோடென்றோல், மீசையுளாண்பிளைச்சிங்கமென்கூடவூரைவிட்டு வெளிவாராரே.

கண்டனம்

உ-தரு-இ-ம்-அடாணா-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

மீசையுளளாண்பிள்ளைசிங்கங்களென்கூட
வெளியினில்வாருங்காணும்

அநுபல்லவி.

காசிநிரம்பவு மயிர்தா-னிரண்டுகாசு
நடுவினுமொருகூடை மயிர்தான்
ரோசங்கெடுவாகளென் கடைமயிர்தான்-குணங்
குடிகொண்டாலென்னுயிர்க் குயிர்தான் (மீசை)

சரணங்கள்.

கு. படிக்கும்பதுரு-ககப்படிக்காலோபிகள் மோட்சம்
பதமறுப்போனாலும் போகட்டும்-அவர
முடிக்குமுடிதரித்து முடியமுடிவாற்று
முடிநுதுமுடிபோனாலும் போகட்டும்-இன்னுங்
குடிககுசுருசியுமற்றுக குண்டிக்குத்துணியற்றுக
குநுடராய்ப்போனாலும் போகட்டும்-என்னை
அடித்தாலுமெலுமபெல்லா மொடித்தாலுமவர்ககஞ்சேன்
அடித்தாலடிதுக்கொண்டு போகட்டும்-அநுதக
கெடுவாகளென்கடை மயிர்தான்
குடிகொண்டாலென்னுயிர்க் குயிர்தான் (மீசை)

உ. மடையரெல்லாங்கூடிக கூத்தாடிக்கூத்தாடி
வையாளிபோட்டாலும் போகட்டும்-இன்னும்
விடியவிடியவுந பரத்தையர்மடிமீதிலில
விளையாடினாலும்விளை யாட்டும்கள்ளுக
குடியரெல்லாங்கள்ளைக் குடித்துக்குடித்தவாகள்
குடிகெட்டுப்போனாலும் போகட்டும்-ஞானம்
படியாரெல்லாமென்னைப் பழிகதுப்பழித்துகொண்டு
பகைகதாரபகைகதுகொண்டு சாகட்டும்-அநுத
கெடுவாகளென்கடை மயிர்தான்-குணங்
குடிகொண்டாலென்னுயிர்க் குயிர்தான் (மீசை)

கூ. கெடுநேரம்போலோங்கி வளர்த்துமறிவற்றவர்
கெருப்புண்ணப்போனாலும் போகட்டும்-அவர்
இருகுடிச்சுவரைப்போலிருநதென்னவிறந்தென்ன
ஏப்பப்போனாலும் போகட்டும்-இன்னுமு
கொடும்புமிடும்புமவம்புங் சூடிகேடுங்குடிகொண்டு
கூத்தாடினாலுங்கூத் தாடட்டும்-என்னை
[illegible]லடிபோட்டு

மலலாடினலுமல் லாடடமம-அநதக
கெடுவாரவெனிகடை. மயிரதான்-குணங்
குடிகொண்டாலென்னுயிரக குயிர்தான் (மீசை)

ச. கருணாயகுடாளான புரிகட்டுகணமர்பைக
கருவிசெலி, பலே சாகட்டும் - புலிக்
கடுவாபரறுங்கொரதான பிடுபோக்கிரிகளசும்மா
கரநிலவிழுமே வேகட்டும-சுரும்
கெடுபூண்டாரறிமேனக்த கொடுபாரிடுங்கிகள்
கெடுபூண்டுளாபதானே போகட்டும் இன்னும்
கெடுமாபபோரவிசரக்க மடவோப்பாகுடிகிகள்
கெடுமரமபோற்றுனே யாகட்டும அநதக
கெகவாகவி ன்ரடை மயிரதான் குணங
குடிகொண்டாலென்னுயிரக குயிர்தான் (மீசை)

மீ. ஆதிரியவிருதயம்.

சாகாமறைசெதிருகுரு சற்குருவினகுணங்க நடையைச் சாரமேநா
மாகிற், சாகாமறைசெதிருகுரு நசாபபரு நாட்சாரியாகுரு,
சாகாமறைசெதிருகுரு நனாபபதோசகுரு மபெருந்தலையுமபட்ட
சாகாமறைசெதிருகுமுமுத்திய பிரித்துரிகளாடனகுருதானே.

உ. ஈரு-இ பரிக ஆதிதான்ம.

பல்லவி

போவோமகுணயகுடிகெல்லோரு புலயபகக
போவோமகுணயகுடிகெலலோரும

அரபல்லவி.

பாவகளசோடுகெக சாய்நதிகக்திடிம
மாபடுமோபடியிம் தீயதிடுமிட்சனாம (போவோ)

சரணங்கள

அண்டமபுவனமகொண்ட நிஷ்டை-சாதிகளறியா
முண்டா-மமுழுதுமபட்ட கட்டை-மனிடிகேரோரி
தண்டிகையசனேறினா பொட்டை-தைவதேறிவாருரு
சண்டியுடலொட லொட்டை-பிள்ளுள்ளபைக
கொண்டுமயங்கிகுகாம வெட்டை-கருசுண்டுசாபி
ரண்டுக்கொட்டவனேபேய மட்டை-அவனுகபதக்
தொண்டாசைகாலரண்டுக தான்குடை-விழிகுருடா
கண்டாளக்தகாழியவாநமகேன்சாணநதததெஷ்டை. (சிபா)

சோத்திரலாகையானபெய்க கூடு ஒருரூருகுரு
சோற்றுக்காகாபாறமக்கு வாடு-சொறிம.ம

மூத்திரமுமூற்றிவைத்த வோடு-இடுமண்டிய
போற்றுதறகேற்றசண்டி மாடு உயிர்விடுக்குங்
கூற்றுவன்கையாயுதத்திற் கீடு-எந்தெந்தத்திகிற
பாரத்தாலும்பிறவுள்ள வீடு-சமைதெடுத்த
சோற்றுக்குவித்திவைத்த மேடு-இவையறியா
ஏற்றபடிகேற்றலைவரோ னமக்குமந்தககேடு (போவோ)

௩. செட்டிசெய்யவேண்டிய திலலை-பரதேசிகள்
சட்டியெடுபபதுவுங் தொல்லை-பிச்சைக்கஞ்சிக்குத்
திட்டமுடன்வேணுமோ கல்லை-உறங்குதற்குக்
குட்டிச்சுவாகளிலுண டெல்லை-ஈடுமககுப்
பட்டணததிலெவரு மில்லை-அறிவுகெட்ட
மட்டியறியானிநதச் சொல்லை மனக்குரங்கைக்
கட்டிவைத்தாலுங்காட்டுப் பல்லை-அதைப்படித்த
துட்டமாமாயைப்பிசாசைத் துரத்திதுரத்திக கொல்ல(போ)

௪. சோமனுதயம்பாடு சாயும்-எழுஞ்சூரியன்
நாமமிலலாமலறக் தேயும-பரவெளியில்
மேமமுடன்சுழிலை யாயும் மதியமிரத
வாமமாடதிறந்து பாயும்-ததாதியோடு
காமகுரோதங்களைத ரியும்-தியாதயோக
பூமிவிளையுமரு ணேபம்-விளைந்தபோகம்
நாமோகககொளளும்பட ஞாயம-கிடைப்பதறகுச்
சாமுன்செத்தசறகுருபாதம் சாரந்திருப்பதேயுபாயம்(போ)

௫. கொஙகுமதுனையுமாகப் பொங்கும-காமக்கடலுள
முங்குமபாவியுடலைச சொங்குஞ்-சொறிசிரங்கும்
வங்குமநமகமென்று தின்கும-ரம்புந்தோலும்
தொங்குமினுமினுப்பு மங்கும-இல்லஙதுரநத்
சிங்கங்கட்கிலலைகாணும பங்கம-மேனியுயர்ந்த
தங்கமயமாயநின்றி லங்கும்-அவாகட்கன்றோ
ஙங்குஞ்சாயுசயபதங் தங்கும-ஙமக்குமதிற்
பங்குதருதுதரும பராபரமருளிரங்கும்(போ)

௩௬-ஆசிரியவிருததம.

ஐயன்குணங்குடியானை யன்றிவேறுண்டென்று ளாய்ந்துபார்த்தேன், ஐயன்குணங்குடியானை யன்றிவேறொன்றுமென்னு ளாயக்கொணேன், ஐயன்குணங்குடியானே யானேயென்றறிநதபின் னறியாய்நின்றம், ஐயன்குணங்குடியானே யதிமோகத்திருடனை மாடுவானே.

உ-தரு-இ-ம்-தோடி-சாப்-தாளம்

பல்லவி.

அதிமோகத்திருமடனம் புரிந்தானெங்கள்
ஐயன்குணகுருவாயன்

அநுபல்லவி.

அதிமோகததிரு மடனம்புரிந்தானையன்
ஆர்ஈகுகெரியாதென்னாளுமக்குமுனைருமேன்று (அதி)

சரணங்கள்.

கருஞ்சினிகளைப்போலுய காலிற்சதங்கைதொட்டுக்
கானமயிலைபோலன்று களித்துமடனமிட்டு
வழுசியர்தகாளாக்க வருமூவரையையவிடு
வஞ்சனமனைககால லுரைத்தொருதானன்ம ட்டு
மடிததுககொண்டெனைகையிறபிடிததுகொண்டருணமுறை
பதித்துககொண்டுளததன்பு துடித்துகொண்ட(அதி

முத்துக்கெரிதின்றுமுப் சுடருப்பரமாட
மோகமணிமாலைபொன் முலைமேலின்னலுமாட
வகுகதபருசோதிநின் றருகிறபாடுதுபதாட
வாலைபமரிகைகாலை மடிததுகனைமாட
வடிததுககொண்டமிர்தத்தைகுடித்துகொண்டானந்தம்
பதித்துகொண்டுடுகடு நடித்துகொண்ட(அதி

பஞசரிக்கும்பவ மறைகடானங்கள்போட
பரிபூரணானந்தம் பதித்துமத்தளமபோடக
கொஞசுமனவாசியுங் கொஞசிவையாளிகளபோட
கோலாகலங்களபாடிக் கூத்துமேறகூததுகள்போடக
குதித்தும்கொண்டவனறன்னைமதிததுகொண்டருளன்னை
பதித்துகொண்டெனைவாழுததித் துதிததுகவெண்ட(அதி

கலசநிறைபமிரத கதிருமிழ்மதிப்பாலை
களகளெனவேபூட்டிக் களைதீரககமணிமாலை
மலைபோலெழுகதுவதது மகிழ்ந்தப்பயன்பேலே
மாறுக்கருணைவைதது வைததுத்தலைமேற்காலை
மடித்துக்கொண்டவன்பலலைக் கடித்துகொண்டெமன்கையை
ஓடித்துக்கொண்டுமெய்த்தவம்முடித்துக்கொண்ட (அதி)

கீர்த்தனைகள் - முற்றிற்று.

ஆனந்தக்களிப்பு.

ஆசிரியவிருத்தம்.

எங்கள்குணங்குடியானே யெண்ணரும்பொருளாபுவி நிலங்கையாலே, எங்கள்குணங்குடியானே பெண்ணரும்பொருளேயென் றிறைஞ்சவேண்டும், பெங்களகுணங்குடியானே யெண்ணருமபொருளேயென திறைஞ்சினின்றால், பெங்களகுணங்குடியானே பெண்ணரும்பொருளாய்நின் றிரங்குவானே.

ஆனந்தக்களிப்பு.

எங்கள்குணங்குடி யானே - நம்மக்
கெண்ணுமருளாடரியானே மானே

அநாதிவிநாபொருள்காடபாட-எனக்காண்பாரமாபாரங்காப்பாம், பாரதவிபாதருளாகாடபாடகாட்டதன்காரணங்காடபருளித்தான் எங்கள.

ஞானதிலைலாமாயாபோருப் - தவ - மோ எங்கிலைகுநாதனைப் பொருளாபுகிறதிலைலாமாயாபோற்றுட-எனறு-திறகுந்தன்போற்றுக்கிலைய நுவிக்தான் எங்கள.

கூ பிபாவாக்கு - காலைகட்டவரியாமைக காணுல்லைவெட்டுட-வெட்டியகாலானேனெ-என்று-வேகுகதுடமோவிநிதருளித்தான்-எங்கள.

மூலப்பிராணாயாமேகுட-நோக்கின்-முத்திவீடுமுக்கசேவடுதுசாயகுட-வாலப்பிராணாயாமகும-என்று-வாசியினேயறமகிழ்ந்தருளித்தான்-எங்கள.

பன்னிருசுலவெளிமானே-வெளி-பாயாமலுளாமோடங்கிடந்தானை-செல்லையிலானுடுசெத்தனே-என்று-சிவதைவைததுக்கட்டிதங்கருளித்தான்-எங்கள.

தேகாபிமானதுக்கவெலலும்-யோ, திட்டைபெற்றோர்மனதிற் செல்லும்-மோகாதிபோகத்தைவெலலும் என்று - முற்றுறச்சேதேழுழுதுமகருளித்தான்-எங்கள.

ஆப்பிங்கலையாகுமாகுட-ஆம-அங்கணகோபுரவாயிற்றிறக்கும்-பாயுமநிப்பாய்சுரகும-என்று-பரிதுமபடியேறும் படிக்கருளித்தான் எங்கள.

மூலாதாரவலினைமுட்டும-ஒளி-மூகுமுனையிற் றிருநடங்காட்டும் பாலைகதமுனக்கூடடும-என்று-பட்சமவைத்தென்னைப படைத்தருளித்தான்-எங்கள.

சுணடாகடத்தினைவைதகேற்றும்-இன்னும்-காரீலமாமுகட்வு
ளைப்போறும், மணிமயிக்கத்தைதகேற்றும்-என்று-மாறுமே சம்
வைத்தருளித்தான்-எங்கள். ௬

சுமறுமைகையிக்காட்டும்-வருகு-சாலமாரால்லாறுவைத்துடி
விட்டோட்டும்-அபவுடிமுறுட்டு-என்று-[illegible]-
யாண்டருளித்தான் எங்கள். ௭

ஓங்காரமுடிலைசுருசொல்லும்-காளும்-உ[illegible]
ர்களைகொல்லும்-ஆங்காரதுன்னையுமவெல்லும்-என்று ஆண்டுத்
தூண்டிமுக்கு-[illegible]தான் எங்கள். ௮க

[illegible]-[illegible]
[illegible] வைத்
[illegible]-[illegible]-[illegible]-[illegible]
[illegible] எங்கள். ௮௨

[illegible]
[illegible]
[illegible]

பொற்பிரபைபோலொளிபூணும்-அதிற் பொல்லாதகாயமிரு
டுங்காணுஞ்-செப்புதற்குமனதாணும் என்று செப்பித்திருத்தச் சி.
தருளித்தான். உ

சோம்பலுந்தூக்கமுநீக்கும்-போதுமெ-சுகமதுகொள்ளவும்போ
மலாக்கும்-பரம்பானபெண்ணாசைபோக்கும்-என்று- பாவிமுகத்தை
ம்பார்த்தருளித்தான்-எங்கள். ௪

ஓங்காரவீடுகிடைக்கும்-அதன்-ஓன்பதுவாயிலு மொக்கவை
க்கும்-தேங்காயுங்கல்லியுடைக்கும்-என்றுமு தேங்காயதனைத்தின்று
பாங்கருளித்தான் எங்கள். ௨

கர்த்தனருளுங்கைகூடும்-மிகவு-கண்முன்பரவொளி பம்பரம்
ம் வித்தகனைதினந்தேடும்-என்று - வேதத்தினுல்விபரித்தருளித
ன்-எங்கள். ௨

பூட்டை யுடைத்திடவேணும்-மனம பூட்டையுடைக்க வைராக
யம்வேணும-ஓட்டையுடைத்துக்கொள்காரும் என்றே-ஒருவர்ச்சு
காவுரையருளித்தான்-எங்கள். ௨

மூடியமாபைவிடியு முன்னே-மோசபடுத்துமு வாசையுமடிய
டியமிராதமவாடியும-என்றே-ஓதாமலோதியுரைத்தருளித்தான்-எ
கள். ௨

எட்டெட்டுயோரெட்டுத்தூக்கும் எண் - ணுன்கையுமந்தவே
ரெட்டுகட்டும-முட்டுமெரெட்டையுங்கட்டும-என்று-முன்னுனகைக்கு
டிமுடிததருளித்தான் எங்கள். ௨

பொங்குந்திருவருண்வாழி-பரி-பூரணமான பரமபொருள் வாழ
தங்குங்குருவருளுவாழி-என்று-தன்னருளுவாழியைத் தானருளித்த
ன்-எங்கள். ௨

ஆனந்தக்களிப்பு - முற்றிற்று.

வாழி விருத்தம்.

வாழிமேல்வாழிவாழிமருள்வாழிவாழி
வாழிமேல்வாழிவாழிமருணேயமவாழிவாழி
வாழிமேலவாழிவாழுஞ்சிவஞானம்வாழிவாழி
வாழிமேல்வாழிவாழுங் குணங்குடிவாழிவாழி.

ஆக-திருபபாடல்-தாக.

மஸ்தான்சாகிபு அவாகளபாடல்
முற்றுப்பெற்றது.

பிரமிலலாகு.

பரிகவகராதி

(*)

[illegible]	பரிமம	பகுமம.
[illegible]	ஞ்ஞமணிகக்கணணி	[illegible]
[illegible]	[illegible]ஸவரக்கணணி	[illegible]
[illegible]	(கீர்த்தனைகள்)	
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	இ[illegible]லலாகு [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]னைகொண்டபோ	[illegible]
[illegible]	[illegible]த்தனையாட்டி	[illegible]
[illegible]	[illegible]ஸையாவாரென்ன	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]